戰闘綱要 教程卷

訓練總監部譯印

中華民國二十二年二月出版

戰步

屬兵 綱操

要典

教

程

卷

定

價

大

洋

陸

角



印

訓練總監部軍學編譯處

譯

印

刷 行 處 處 軍 陸 南 電 地 は話ニニ六ニ九二 周 圖書 用 址 話 京 二甲三 城 國 中 府 大 大 全 刷 書馬 鬸 巷 號 號 路 所 祉

發

幹 是 校 書 敎 部 育 訓 係 練 日 幹 本 部 之 圭 陸 者 臬 軍 之 茲 敎 採 付 育 用 譯 總 即 監 部 以 供 肵 各 纑 趭 軍 篇 隊

F

級

各

學

| | | | | | | | | | | 联步 |
|------|--------|------|-----|------|---|--------|---|-----------|----|------------|
| | | | | 第 | 通 | 第一 | 總 | 綱 | 緒 | 關兵 |
| 快停 | 稍 | 菜 | 第一節 | 第一章 | 則 | 編 | 則 | 領 | 言: | 網操 |
| 步 間 | 息 : | 上姿勢 | 即徒 | 徒手 | | 各個 | | | • | 要典 |
| 右(左) | | | 手: | 持鎗 | | 教練 | | | | 教 |
| 轉半面向 | • | 立正姿勢 | | • | | | | | • | 程 |
| | | | • | | | | | | • | 目 |
| | 题 | 四六 | 手四六 | 持鎗四六 | 五 | 各個教練三五 | 則 | 領五 | | 錄 |

| 仰 射 | 伏 射 | 跪 射:::::::::::::::::::::::::::::::::::: | 立 射 | 步 銷 | 射 擊 | 装子彈及退子彈 | 上刺刀及下刺刀 ************************************ | 托鎗及鎗放下 | 停止間向右(左)轉半面向右(左)轉及向後轉 | 立正姿勢 ************************************ | 第二節 持 槍 | 用便步及用正步 ************************************ | 行進間向右(左)轉向後轉及斜行進 ************************************ | 作 All ordereseases of the forest of the second of the sec | |
|--|-----|---|---|-----|-----|---------|--|--------|-----------------------|---|---------|--|---|---|----|
| 10000000000000000000000000000000000000 | | | 七十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二 | | 七〇 | | ······································ | | ~ | | 槍 | | | 1.400.000000000000000000000000000000000 | ** |

| · · | 運動及運動與射擊之連繫 | 射 攀 | 第二節 輕機關第 | 衝 鋒 | 運動及運動與射擊之連繫 | 射 擊 | 第一節 步 鎗 | 南女 当日 | 第二章 戰 鬥 | 衝 鋒: | 伏下及起立 | 跪下及起立 | 行 進 | 輕機關銷 | 各放 暫停 停放 |
|-----|-------------|-----------------------------------|----------|----------|-------------|-----|---------|-------|---------|------|-------|---------|-----|------|----------|
| | | 擊———————————————————————————————— | | 逢 | 110 | 九三 | 九二 | 九〇 | 門 | 鋒 | | 跪下及起立八六 | | 輕機關鎗 | 停放: |

| 衝 | 變換 | 變換 | 行 | 向右 | 射毀 | 整 | 第二節 | 第一節 | 要 | 第一章 | 要則: | 第二篇 | 第四章 | 第三章 | # |
|------|--------|------|--------|---------------|------------|---|-------------|------------|---|-----|-----|-----|---------------|---------|---|
| 鋒一五五 | 變換隊形 • | 變換方向 | 進 :一五〇 | 向右(左)轉及向後轉一四九 | 射擊及裝退子彈一四八 | 齊 | 5 密集之諸動作一四六 | 鴠 編成及隊形一四三 | 皆 | 密 集 | | 連教練 | 戰鬥間士兵一般之注意一三五 | 夜間動作一二四 | |

| | | | | | | | | | | | | | | A. . . | |
|----|--|------|-------|------|----------|--------------|------|------|-------|--|---------|-----------|----|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 身缝 | 其二 | 其一 | 運動及 | 散開方 | 第二節 | 衝鋒及 | 其二 | 其一 | 運動及射擊 | 散開方 | 戰鬥前 | 第一節 | 要旨 | 第二章 硫 | 架鎗及取鎗 |
| | 射 | 運 | 射靴: | 法 | 攻撃プ | 敵陣內 | 射 | 運 | | 法 :: | 進 | 攻擊之 | | 開戰 | 及取鎗 |
| | * ···································· | 動一九八 | 運動及射擊 | 散開方法 | 攻擊之輕機關鎗班 | 衝鋒及敵陣內之攻擊一九〇 | 擊一七八 | 動一六八 | | 散開方法 | 戰鬥前進一大〇 | 攻擊之步鎗班一六〇 | 旨 | 疏開戰鬥——————————————————————————————— | 解散及集合 |
| 斌 | 1011 | | | | 一九六 | 一九〇 | | | | ······································ | 一大〇 | | | 一五六 | ——————————————————————————————————— |

展開及運動

| 第三節 追擊及退却二三二八 | 第二節 防 禦 | 第一節 攻 擊 | 第三章 夜間戰鬥 ⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯ | 第十二節 連之集合及速集 | 第十一節 連之追擊及退却 •••••••••••••••••••••••••••••••••••• | 第十節 連之防禦 | 衝鋒及敵陣內之攻擊 二九一 | 豫備隊 |
|---------------|---------|---------|--|--------------|---|----------|---------------|-----|
|---------------|---------|---------|--|--------------|---|----------|---------------|-----|

鬭 兵 綱 操 教 程

然日俄戰役中 步兵操典者 戰步 緖 國軍訓 日本依忠烈之戰士 練之經典也 日俄戰役前 犠牲無量之鮮血與 其範式雖採自德國之操: 生命

.目. 適應國軍之組織 操典所採用諸般之制式 加以無形教育之骨幹事項 與其境遇 訓 使有形教育 練及戰法 使悉適合國體 有精; 神與氣力 、民情 、地形

驗

至明治四十二年

始以左開之根本主義爲基礎

編纂日本獨特之操典

獲得充分之經

典

四 部隊所要之儀式 諸制式以戰鬥所必要者爲限 步兵者 戰鬥之主兵也 及禮式 等件 使此主義 務使教育單一 愈加明確 以期精練 本此以規定與他兵種 叉另加關

於

苜

之協 同動 作

五 以白兵爲最後 以 公攻擊精: 神爲 心之決鬥 基礎 採用白兵主義 步兵應常以優秀之射擊接近敵人

使此意味明白確實

先將此根本精 鑑於近來歷次之征戰 和三年一月發布現行操典 神 收入腦裏為要 與歐戰之教訓 然其根本主義 成為操典草案 並無何等變改

雖經數次改正

至昭

故研究操典者

研究操典

有種

種

方法

初學者

先以逐條研究爲順序

然動

輒拘泥字句

易

解操典編纂 趨於枝葉末節 何以作如是區分 故不可不注意 其形式何以如是記述 叉逐條研究 先須研究目次 次就欲研究之條項 換言之

更從研究進而爲比較綜合之考量 究 者 考其所示者爲何 爲 殊為 何 必要 叉如 本條項應如 者僅照文字表面 即其精神大意如何 何 實 施 其著 極爲必要 信 口讀 眼何在等等 本條項之重點爲 過 則乾燥 例如就豫備隊論 無味 逐次探幽 何 無 本條項中所難解 入微 何等價值也 於攻擊與防 進步研

禦 其用法上 有如何差異 在攻擊防禦時 再將其類似及其互相關聯之事項 排之援隊 及連營團之豫備除 比較研

其任務幷性質上之差異如何等

謂「讀論語而不知論語」之謂也 總之不僅研究操典爲然 究 則不僅便於了解 且能窺知操典之真髓也 凡研究典範令 當玩味其精神所在

斷不可陷於所

推

•

紭 領

山所

戰鬥一 日也 戰鬥 修養 之戰 版 事均應以戰鬥 雖 時 軍 達 之要素也 其 以 精 目 到 在擊退攻擊我之敵人 戦 目的 般 的 因所費時日愈少 神 般之目的 Á 之目 作 爲 自不 在鍛 的 主 為基礎 然戰鬥一般之 (步操綱 不 ·待言 鍊 過爲達成其目的之手段耳 身心 則 故凡 攻擊時在 在 將敵 顧 in 事皆以戰鬥爲 所收戰捷之效果益 其所 以修養爲學生爲國民之精 施 目的 保持 人壓倒 行 應爲者 奪取 訓 練 陣 敵人之 尙未 而殲 地 此 得 乃戰 滅 故於攻擊 則 基準 謂爲 芝 陣 在 角一 備 大 然對 地 一十分達 使其不 明口 了或防禦 所謂 闹 驅 般之目的 軍 之戰爭 神爲 H 逐 À 得 及軍 敵 本國情尤以 到 青 人於 再 主 年 起 其戰 眼 訓練一學校教練者 卽 隊 換言之 及軍 不 陣 其教練 問 術 地 關干鍛鍊 m 速戦 之外 一人應 叉 攻擊 Ŀ

銘諸

心

無

論

何

身

心

之任

務

防

禦

不

費

長時

與

防

速决

爲

領

主眼也

源 戰捷之要素 兵器彈藥器具材料等一 為戰鬥勝敗之因者 與無形上之要素卽志氣 存乎有形上之要素 八軍紀 例如兵力及戰鬥資 、團結力等之精

之各處 神安素 須集中於戰場上之要點而發揮之 是否較敵優越 綜合有形無形上優越之勢力 (步操綱二之第二項) 毋普徧的 使用於戰場

劣於敵人之處 滅之自信力 精神的威力凌駕物質的威力 因 不可輕視 而其軍紀嚴正 仍可獲得戰勝 固勿論矣 攻擊精神充溢之軍隊 然在訓練充分 徵諸日俄戰役及歐洲戰役 物質的威力 雖遇 卽有形上之要素 如何之強敵堅壘 縱物質的威力 可以證明也 爲戰捷之 亦有擊 多少有

必勝之信念 步操綱二之第二項) 必勝之信念者 首以國家有光輝之歷史爲根源 使之發生於

國軍之全體者也 之國軍旣有此根源 然此信念 因無比之歷史與傳統 應以周到之訓 練培植之 愈足發揮其特徵 卓越之指揮統率 砥礪其愛國之 充實

精誠 是賴 軍紀為軍隊之命脈 必勝之信念 且有失却戰機之虞 全然出乎任務以外之行動 第二之天性 兵 各種任務之大軍 則以數百萬之軍隊 不能豫想之事件 獨斷專行 猶能 極訓練陶冶之能事 軍紀之要素 脈絡一貫 非能與服從相離者(凡戰鬥 縱遇如何之強敵 (步操網四) 故不能僅以上官所命之任務而期戰勝者 **羣集廣大之戰** 場 使用於戰場 萬衆一 故在戰場 則在服從 今之戰鬥 心 上下相倚信 在此 時機 從一定之方針 亦無所恐懼 雖一兵卒 故全軍將士 其戰線恆互數百里之廣正面 異於昔日 其境遇所在不同 如仍仰望於上官之指 **渾然成一體** 遇必要時 終必向勝利之一途 當以服從長上 非常如豫定而進展 曩者以一騎一敵而爭勝頁 爲一 致之行動 而上自將帥 亦須 獨斷 示 有時因不得已 者 確守 勢所不 當戰時預有 處置 命令 厥惟軍紀 而邁進也 每多發生 下歪士 能 而

確實保持

由

山川所生

並非違背上官之命合

實係推測上官之意圖

向

Ł

戰勝之目標邁進

以 爲 行 動 固 勿待言 然有 時 不能推察上官之意圖者 亦所 不免

入

當以 决行之 般目的 若乏獨斷意氣 爲主 換言之 叉無上 卽 官指 就 般目 示 的 無 論 擇其 何 事 最 亦 善 不 能 丽 信 爲 爲 必 वि 陷 獲 於 勝 於此 所謂 利 時機 者

無

爲主義之弊 則戰 勝 到 底 不 川 期 担 (步 操綱 Л.

擊粘 動 粘 勝敗之數 神 對敵常 神充 實為 溢 之軍 制機先 勝敗之關 歸於攻擊精神之旺盛者 隊 鍵 故兵力之多寡 比較敵人更進一步 而 勝 利 常歸 装備 於精練了 二之優劣 以機動而 攻擊將神者 而百 非 折 行動之精神相 必 不 常 撓 常與始終爲積 爲 勝 不勝 敗 之原 敵 因 者 不 極的 因 E 11 攻 加 此 活

日俄

戰役

日

軍

常

以劣勢之兵力

不

充分之装備

與兵力優勢

且

有

優

良裝

備之俄 因此 來戰 國之大節 除於精 爭 軍 亦不 對 發揮 抗 神 的 可 不擬對 方 所以能 軍 人精神之精華 數倍之敵 獲赫赫之勝 其攻擊精神 利者 H. 比較 有優良裝 蓋不外忠心愛國之至誠 較敵優越 備 之敵 ıılıı 己 而 謀戦 H 勝 與獻 軍 工對於將 之方 身殉

面 期占優越外 其他任何事物 艞 不 可 求 此 應 加 考慮

者 也 (步操綱六)

之特色 當戰 協同 利之榮冠 傷 上 爲協同 將其獨特之戰鬥能力 終必失敗 各別之分力 同隊之選手 例 又以使步兵達成其目的爲主眼 如戰 門時 長短互用 門間 致 騎兵有騎兵之活動 荷向 然此協同一致實現之根本 蓋亦明矣 常要緊密的 能協同一致 不如團結力之偉大 自兵卒 同一目的使用之軍隊 戮力同 盡情發揮 即各兵種 而班長 相互之連絡 小小 而絲毫不紊亂者 而砲兵 全軍 也 而排長 各有該兵科獨特之戰鬥能 毫無遺憾而實行之 無論何 、工兵 體 此連絡 各自任意 乃在各兵種 能若 人 而連長 五指 是 亦莫不然 常得勝利之金冠 亦能知之 交彈 分爲縱之連絡 缺乏相互一致之行動 始可期戰鬥之成果 各部隊 是謂指揮系統 而諸兵種協同之本義 不 此等各兵種 如一拳 如彼籃球足球等 力 重其 步兵 即其實 之力 與橫之連絡 **職責** 有 即上下 於戰

沙兵

獲 勝

各

例

各個

顉

相違背 日 料 與科學進步 **戰鬥必要有堅忍不拔之大精神** 進 任務 兹應注意者 也 軍 排 故 訓 在戰場欲於適切之時期 恐失連繫等 若在戰場 連 練軍隊 因常 屬縱之連絡也 而能 此應銘心者也 、相連絡 越海 達到 其戰鬥性質 在協同一 作戦 須堪任現今有靱強性之戰鬥 於左 者 對自己之任務達成 荷一 右連繫之名義下 卽左右一致 致之眞精神 其缺乏戰鬥材料之時 平散兵之各自注意鄰兵 心不亂 (步操綱七) 殊為複雜多歧 求充裕補給之周到 積極 屬橫之連絡也 蓋協同 自歐戰以來 拘泥形式上之協同 一的實行所命之任務 有所躊躇 地 一致 至增加其靱强性 而尤須以不足制勝之戰鬥材料 自屬 班 係常不能盡 因各種戰鬥器材之現出 是與協同一致之精神 係依各自完全遂行自己之 均爲協同一 排 不少 、連、互與鄰接之班 愈不得不加忍耐 因鄰接部除不前 必得達其目的是 如所望 致之要素 惟此等戰鬥材 特在

全

養成其堅忍不拔之毅力

及忍艱苦

耐缺乏之精神

並須盡各種

之手段

自行打開戰塲之難局 **事心一** 志勇往直前 向戰捷之日標邁進也

戦門指導之要**決**

一出敵意表而制機先

二 旺盛之企圖心與獨出之心裁

發揮神速機敏之機動力

以疾風迅雷之行動

使敵無應付之策略

四 常立於主動之地位

指揮官之心得 it. 全軍 相戒 夫戰者 秘匿我軍之企圖 以氣勝 氣衰則敗 (步操綱 九 志氣不旺盛之軍隊

然軍隊志氣之根源 則在指揮官

必須旺盛

亦必得勝利

下之表率

多影響於部下志氣之盛衰

故爲指揮官者

凡事率先躬行

興部

凡指揮官之一舉一動

均

爲部

誠

如此

則知

軍隊之志

氣

屈而怯

怯者必敗者也

非然者

縱勝利之豫料

不甚充分

而以氣力斷行

其勢自

下同甘苦 共飢寒 親身歷踐而示模範 使之尊信也

鑎

-

指

揮

官能

如此

兵卒亦能如此

必能於

戦場上

越戰友之屍

而前進

雖赴

湯

揮

向

餟

官勇猛 爲指揮官者率先躬行 其任務邁進 蹈 火 沉着 在所不辭 乃能克敵致果也 泰然不動 况當戰況極慘烈之中 上下同甘苦 從事指揮之英姿 是爲古來養成軍隊之美風 士兵矢神喪魂之時 則部下不思而勇氣百倍 彼旣瞻仰指 將來尤應維 更得

持此良好風

份

使之發展

以抑制近代社會思想之惡習慣

而以不如古人爲

瞬息 恥也 者 拿破崙之言曰 皆能陷軍隊于危殆 故指揮官 勝敗之分 必行斷然之决心 最爲指揮官所切戒 在最後之五分鐘 捉戰場之機微而處置之 故指揮官有遲疑 不然戰場之好機 心 彼 不爲與遲疑 其去來誠在 則失部

F

之信 不爲 **総其方法** 仰 輾轉躊躇 有 沮喪其志 設 則 部 氣 一瞬之間 下對於指揮 較諸誤用方法更有 部下失其所向 官之决 心 受賜實多 致應進而停止 荷以 斷 若於 然之决心而 應决 應停止而後退 心之場合而 力行 之

終必陷軍隊於危殆者也 (步操綱十)

并不問晝夜 步兵之本領 得能戰鬥之能力論 步兵以其數論 又以其在任何困難之地形 又以其在戰場服主要之任務 與不 尤其是在 良之天

候

與

戰鬥勝利之榮冠 兵之火力 兵之名譽者也 敵近接後之戰鬥 衝鋒 不容易 準備戰鬥 而稍事躊躇者也 依各兵種之協同而得 及夜戦等 依工兵之協力 與戰鬥以最終决定之特色論 應狀況之要求 破壞障礙物 固勿論矣 步兵不可不全然不受他兵 開其進: 雖然 路 步兵不可非依砲 皆得保有戰鬥主 則 /前進 困 難

爲步兵戰鬥手段之射擊與衝鋒之關繫 綱十一) 用 其火力而制壓敵人 而終始戰鬥 是實為步兵之特性 依其器具 而破壞障礙物 與本領 不問爲攻擊爲防禦 依夜暗、天候及地形等之利 而叉可以自誇者 也 步兵戰鬥 、步操

種之援助

滿求各種方法

排除萬難

終始以獨力戰鬥

卽步兵不得不自依

≆

在使用火力與白兵 憪 射擊與衝鋒 M

如

射擊次以 之手段 獨 特之妙技 衝鋒 而白兵戦 衝鋒 次以射擊 义為步兵最適之戰法 二者常反復互用 非不相關之各別戰鬥手段 故步兵以發揮祖先傳來之所 元來白兵之使用 爲步兵

也 然如過 瑟 宜將我有之火力 收最後戰勝之効 信白兵之價值 巧為發揚 最爲緊要 徒陷於不顧 將敵壓倒 火力之豕突的白兵主義 以與敵近接 因 不 可 此 不加嚴戒 步兵常須

熟習使用白兵

幷將射擊伎倆

練磨

使之向

上也

(步操綱十一)

戰鬥材料之節用愛護

武器、彈樂

、馬匹、為步兵達成使命之戰鬥材料

使戰鬥間 其 充實與否 片 刻亦無障礙 <u>)</u>/ 可左右戰鬥力故 又一方節約彈藥 居常最要尊重兵器 愛護馬匹 常充實保持戰鬥力 完全維持其機能

金 事簡單與精練爲戰鬥成功之要件 事物複雜 則實施困難 而收效較難 故在 平素 將緊要無二之制式

事物簡

單

則

實

施容易

mi

:收效自

百

極

爲緊要也

(步操綱上一之第三項)

果 科 能 法 於 學 則 愼 平素網 需長 重 淮 • 研究之結果 步 原 久時日 相 則 羅 因 ` 充分訓 而 戰鬥 訓 練之 而於戰塲機微之間 定戰鬥必須之最少限度者 方式 練 蓋繁雜 至臨戰鬥時使得 逐次 增加 較多之原則 複雜 毎陥 巧于 之 於實行 度 • 應用 法 然戰 盖 則 困難 便於要求精熟 • 及制式 傷萬 是爲 般之場 必 因此典令本此旨趣 ` 要 收其訓 之訓 合 勿論 練 練 到 與 之成 近時 也 底 不

步

操綱

千二

之妙諦 用者 書 亚 者 制 典則 也 如 式 削 不 操 ъ 與亦然 也 鮮 因此 所 法 其 述 則 是爲 ぶ 少操綱十二二 常不 • 可勿待言也 皆經慎重審議之結果而規定者 原則運用之妙存乎人 運用 촒 操典為應實行 म 之妙存 不留意實行之方法 : 乎人 然 因戰況等 而非讀 故吾人要積不斷之研究修養 者 發揚 不 讀百 可拘泥 否 若 其 卷書 ?實效也 無 爲 原則 應讀之而體 何等理由 然僅讀而 制制 原則 大 **一颗道** 、制式 信之 名為應用而 • 法則 深 入于連用 用 及法 ini 於 不 實際 待 如 應 則 妄 無

六

制式、法則、原則之意義 制式云者 操典所定一定形式及動作之謂也

動作 皆爲制式 應受整正確實之訓練者也

法則云者 可為實施戰關原則之準繩

爲法則 此法則可受制式同樣訓練 為導戰鬥於有利 認爲最適切之戰關動作原理也

三 原則云者 例如「

攻擊 爲摧破敵之戰鬥威力 壓倒殲滅之之唯一直接手段 故除狀况真

不得已外 應决行攻擊」云云 而戰鬥綱要所揭者 均屬原則

然應乎狀況 除制式外 即基於號令 可爲實際活用者也 如操典所揭者

均

規定之諸

總 間

教練實施上之根本著眼 在指揮官) 指揮技能是也 各別之訓練 之課目要求爲主體 教練之目的 誠從事教練 教育者 依此等訓練 練成軍紀嚴正 使熟習諸制式及戰鬥之諸法則 後者則合指揮官及兵卒同時訓練之部隊教練是也 例如以各個教練 教練之目的有二 與被教育者 (於此場合 前者 得適應戰鬥百般之要求 精神鞏固之軍隊 卽訓練指揮官及兵卒 常要充實精神 兵卒訓練 訓練兵卒,以實兵指揮法等 其一以所訓練之人爲主體 自可同時行之 人步操一之第一 如得於實戰 訓練指揮官 然訓練之主體 發揮其眞價 項 其二以所訓練 訓練指揮官之 列舉如左 及兵卒

則

熱

則

٨

動作常着想於實戰

自覺軍人之本分 卽國防之責任

四 本服從之義 誠意奮勵

制式、法則、與其輕重本末 操典所揭之制式、法則 (步操一之第二項)

教育者 最爲緊要 以常就各課目及各制式、法則 故先從戰鬥之要求 再詮議各制式、各法則之必要也 察明輕重本末 不誤訓練上之要求 (步操三)

要求者

即一制式 一法則

從戰鬥之要求考察

均各有輕重本末之分

故任

非必爲同一程度之

興體接 自有主客輕重 例如戰鬥各個教練 雖行進亦不向上下左右偏 即托鎗鎗放下 比持鎗教練重要 如其途中之經路 與隣兵及前後行兵 射擊姿勢 比托銷館放下重要 非主要之著眼 不衝突妨害 而托鎗後 固不俟言 而將鎗正置肩 確實握鎗尾 又在一制式中 上 為緊要 ŀ. 膊

之點 如何熟於利用地形地物 **叉鎗放下後** 不能保持不動之姿勢 然射擊動作如不正確 雖途中 動作 不能 發揚鎗之効力 如何良好 亦未能謂爲光分 是無何等之効用也 又在射擊

戰鬥之基礎的教練 列國有以步兵班或排 為戰鬥 單位者 將戰鬥基礎

實施營以上之教練 展 戰鬥 以一 步兵連與機關鎗 等各部隊之協同動作 既將戰鬭之基礎事 最要與協力之我機關鎗 得擔任局部的戰鬭 有擔任局部的戰 至於排 基礎之教練 班或 而爲 此等協同 ----排 亦有援除之擔任 鬭 配屬於營 動作之基礎事項 項 所以在 任務 任務 、步兵砲、砲兵、工兵之協同 定確實之基礎 演練完成而已 、步兵砲、砲兵、工兵等 訓練此等各單位部隊後 平射步兵砲用 反是 得以第一線與豫備隊 獨立擔任 然援隊之性質 平射步兵砲 至爲緊要 以從部隊之小部分教 一部之戰鬭任務 (步操四之第一項) 班 在曲 及曲 不過爲火力補充之用途 然應以 在營以上之教練 射 爲 步砲 密接協 射 局部的戰鬭 步 戦闘間 故 兵砲 用 如何事項 練 不論 一九 同 排 綿密 一般步 攻擊 使戰 最小限之能力 而完 於多數場合 防禦 教育 爲 斸 成之 不外將此 兵連 協同動 有 利 丽 並 爲 進 不

射步

兵砲

班

曲射步兵砲排

爲教

育訓練之單位

因步兵連

於攻擊

防禦

教

練

於此

單位

爲訓

練

之單位

H

本步兵

操

典

以

步

兵連

機關

銷

連

45

捌

作之基礎事項 兹舉一例如左 (步操四之第二項)

1 利用我砲兵、 機關館幷步兵砲之射擊效果 行班之前進 (参照步操二六四)

3 與機關館、平射步兵砲之間隊射擊 超過射擊之關係

2

機關鎗、步兵砲在火綫近傍

占領陣地時之協同

〈参照步操二六五

4 在衝鋒時 與自動火器及砲火之調協

5 破壞障碍物時 步兵與工兵之協同動作

步兵尤當熟練夜間之行動

鑑於現今日本軍隊之狀態

尤其是在不得期

望有完全物質的威力之狀况中 與夜間戰鬭 古來日軍既有最優秀之特徵 於畫間演練

外 故著意於將來戰鬥 夜間教練之著眼如左 加以夜問戰鬥 必依夜暗之利用 爲日軍之一大特色 補助物質的不利與不足 如此積極訓練 最爲緊要

甲 使指揮官 使軍隊無論在何種狀况 習慣適常之計畵與部署

其行動均能始終集結保持靜肅 月迅速確實

到預期之地點 以實行戰鬥 及其他所望之動作 (歩操五)

因與敵近接而愈激烈 在近距離之戰鬥 敎 練特要用意於近接戰鬥 就中如衝鋒準備及衝鋒之時期 死傷相繼 爲步兵戰鬭之最困難 指揮戰鬭 益增加困難之度 更須注意訓練 而應發揮其特質者 此際實爲戰 蓋戰

門勝敗之分歧點

故卽平素之教練

亦不可不以此顧慮

而副實戰之要求

H. 雨、毒瓦斯襲來 要熟習依命令、通報、報告之傳達及記號之指揮法 確實之傳達 步操六) 必須平素於諸種狀況之下 傳達命令、通報、報告誠屬困難 游水各種 於此場合 方法 戰場上因砲煙彈 而演練之 欲得爲敏活 叉因

鑑于 故以簡單記號 本空中之顧慮而訓 亦不可不祕匿我之企圖及行動 將來戰爭有如此困難之狀况 指揮運用部除之法 練 近時之戰鬥 不能以音聲指揮部隊之場合 因將來戰爭 必應熟練也 不僅顧慮對於地上之敵 特因航空機之發達進步 (步操七) 自應不 卽 對於空 少

宜利用

愈益增加 故當教練實施 亦常想定空中之顧慮 2

種顧慮之程度

此

置 對瓦斯之訓練 **蔭影之遮蔽** 最爲緊要 並偽裝或僞行動以達其目的 (步操八) 歐戰初期 連合軍受德軍瓦斯之攻擊 更作欺騙由空中視察之敵機之處

故不論晝夜 况 不可不加熟練 則對於將來戰爭 對於瓦斯之搜索、警戒 則平素之訓練 受瓦斯之攻擊 必先將關於瓦斯撒毒之智識而啓發之 、防護 或遭遇撤毒地域之場合 並施行防護之場合之戰鬥動作 諒當不 少

其

如何

不難想像

厥後兩軍皆盛行使用瓦斯

今觀列强軍隊

瓦斯裝備之狀

與其手勢也 在行動困難之狀況 次使熟悉對于瓦斯之搜索 (步操九) 熟習各種之戰鬭動作 :`警戒 、防護及覆面裝著之要領 更不可不使慣識指揮官之記號 並使裝着覆面

費量極多 彈藥補充 其補充要迅速機敏 現今步兵 有各種兵器 今非昔比 就 中並有多數之自動火器 故其演練 亦極重要 故彈 即研究在 樂消

班長應如何收容死傷者之彈藥 法 攜帶法 及管理彈藥分配之處置 又應如何防止彈藥之浪費等項 分配之手段方法 分配完了後 並受領之裹

其管理 程度如次 幹部及兵卒關於兵器之修得 之動作等 包分配 始能在戰場上 其應須研究者 發揚兵器之完全威力 决不少也 常整備兵器 (步操十) 因此 幹部以下 幹部兵卒 能知兵器 其淮修乙 精熟

之影響 之利 完成自己任務之良件 幹部以下關於馬匹之心得 與步兵共同行進 兵卒 幹部 誘導戰勝者 故幹部以下 須熟達兵器機能之點檢及管 須精通兵器之構造 實馬匹之力也 競爭頃刻光陰之遭遇戰 愈加 關於馬匹之調教 愛護 於長途行軍 、機能及管理 馬匹之能力 保育等 理 使之完全發揮其能力 速使之到達步兵戰場 **駅載機關鎗、步兵砲之重火器** 須充分 於戰鬥之勝敗

必要時

剿

加什

理解

應

知馬

匹為

旣

有至大

占先制

此應注意

之事項也 (步操十二)

人馬 材料 缺損的場合之訓練 人馬. 材料 之完全 僅 在 一戰鬥 初期 既經接

輕機關館 戰 一度暴露敵火之前 、機關館 、步兵砲 忽然死傷相繼 縱在 人馬器材缺損之場合 因此以數 人互相協同 亦須與一 實 般 施 戦闘 步兵 Z

排除故障 急之處置 俾無遺憾也 遂行有利之戰鬥 (步操十三) 故於 平時教練 應屢屢想定如斯情況

學術方面 教練與諸教範之關係 使之熟練 所以鞏固其基礎者也 操典者訓練軍隊之經 典也 諸教範者 對於各專門

影相依 施 .日. 諸 所謂體操教範、劍術教範者 強健 規定 行各種教範所規定之演習 之體力 而不可相離者 其 次與敵近 當 衝 迫 鋒 也 時 排 刨 必依 除各種障礙 如 使之增進其體力與自信力也 教 其訓練之終局 劍 練 術所鍊磨之伎 時 發揚 邁行 火力 衝鋒 總期與教練一 倆 與 其基礎發生于 須依體 膽 万 操所受鍛鍊輕捷 致 (步操十四) 故須於教練 射擊教 其關係 範之 辟 如 形

教練實施一般之著眼點 案照順序 由簡 m 繁 教練實施上、一 由粗 入 密 般應注意之事項如左

經過時間 勿使急遽

四 雖微末事項 熱誠懇切而富于刺激性之意味 **苟與軍紀有關係者**

五

教練之課目

適合兵卒之能力體力

而規定其時間及方法

並須適

時

勿等閒視之

將

課目更換之

六 更換課目勿使過早 致生厭倦之弊

教練計劃上主要之著眼 七 能忍耐過劇之行動 適應被教育者之程度 及長時間連續實施同一動作之件 將動作分期而教練之

但分期時毋使之過度

不定目的之教練 教練必先定其目的 未有效果也 俾實施時 不但徒勞無功 克副 此目的也 且. 易生怠惰之弊害 (步揚十六)

若

方能

副此目的

尤應留意

也 徒定目的 故就 現 地研究實施之要領 亦未爲充分 故當實施時 整飭周密之 必須考量 準備 應 最爲緊要 如何

地 形之利 用 (步操十七)

者

常養

《成實戰

的動作

與

·有繼續刺激性之企圖

心

假設戰况而 行教 練 須在各種 不同之地形及狀况 演練諸種 戰鬪動作

受機 陣地內之攻擊 教練之目的 毎多 不僅依此自然重複之訓練 關 受土地之制限 鎗 火時機之接敵 是爲 及其準備 必要 故雖在狹小之土地 時期 火線 例 如狹小之練兵場 Ħ. 之構成時期 不使囿於教練之模型也 援隊 、豫備隊 亦應以悉熟巧於利用 火線之運動及射擊 而受敵砲 在各時期之行動及增加 火時期之接 若平 ·時演習場 時期 而達成 敵 敵

利用 又須考慮平坦廣闊 難於指 示方向境界 如滿 洲地方之地形等 擇狀況

不同之方向等

極意研究時

雖狹

小之土

地

亦决不難爲

有利之

於

各

·種不同之戰况下

區分各種之防禦法

並戰鬭法等時期

適當選

而為不明瞭指 示目標境界之演練 必須留意達到此等教練 之目的也

四 Ξ 育 教練之目的 施行教練 使呈一定不變之狀況 尤應顧慮併立而行戰鬭時 故平素之教練 而且精練者 近時戰鬭之形式 因教 戰況想定與部隊之編成 **寗制限其必要之人員** 練所編成之部隊 用完全之編成 不但不必用完全之人員 始克期其成功 應本此見地而實施 雖逐次複雜 致陷教練于模型也 須適合其目的 或充質必要之部分 爲實際演練 其內容應適合教練之目的 (步操十八之第一項) 凡操典之制式 然如綱領第十二所示 如想定 而爲有效之教練 其必要 (步操十八之第二項) 、法則 務以簡單之戰況為基礎 其他部分則以 雖不待言 亦依此旨趣而定 繁簡得宜 戰鬭時百事簡單 且於部分的教 雖然 假設或假

Ħ.

勿

依

練時

其第二號至第六號射手均爲假設也

想爲已足

例如輕機關鎗班之教練

僅以射手之教育爲主目的

在施教

然因充分達其教練之目的

ニス

则

又爲實施排之戰鬪教練 其目的在於火線內兩種班之協同動作時 則授

之人員 以編成此部隊也

隊之班等

可爲假

設

或假想

以其節約所得之人員

充實火線上兩班

設戰况而行教練其實施上之著眼

如教練總則第一之第二項所述 使演習員 常為戰況中之人 (步操十九) 方實施教練 常不可不設想於實戰 在

在彼陣 至少 可能範圍內 亦須設備假鐵條網 地 有鐵條網 務須表現實戰之景況及感想 於假想之下 使呈出眼前之景況 實施衝鋒之演習 如攻擊占領陣地 或以擬砲煙等 則其價值 之敵 表現方 殊 僅云 小

行 使演習 時期狀態等 幹部就戰況現示法及審判官之衝鋒効力通告之要領 軍砲兵及重火器之效果 使演習員爲戰况中之人 更設審判官 或表現敵之砲彈 使適時通告彼我之射擊効力等 則得 發揚其効果 自動火器之効力地帶 矣 應研究獨開生面且 與之相補 及其 丽

用細 也 故 (質行者 密工夫 必要將現在之器材 對此 問題 須與危害豫防 巧於利用 、經費節約等等 以爲現示戰況方法之考案 問題 相提並論

標示敵軍及友軍 (步操二十)

步兵戰鬭

心基礎

在將射擊、運動及衝鋒之動作

適合戰況

反復施行

火線之一 旗 態 示之友軍 有害無益之演習 故平素教 鑑於敵兵及友軍標示之巧拙 如 《彼頗非實際的高資勢之幕的 使射擊 無意味而終始在同一地點搖動 翼 部 隊 練 ` 運動 與實演部隊同其 特在 為適切之協 又在以標旗假設友軍之場合 、衝鋒之連 小部隊教 回 進止 練 繋 動 換言之 作 翩翻於敵 恰隨目標之景況 表示敵線 則 以此等狀況 始 全 不有價值 一無價值 即依周到 心之方法 陣地 實演部隊 如僅照演習景況 或表示自動火器之標 之計畫指導 不可 演練戰鬭動作 須使近於實際之狀 而增大教練 不注意 亦當依此標 也 達成質 之價值 要之 附於 可謂

R)

演部隊之教練目的者 係幹部所應常加研究練磨者也

三 教練之目的必須澈底 (步操二十一)

假設戰况 圃 教練 因不損害氣勢 雖有視部隊之大小 至某程度連續實

施之 作 不僅與以注意 俟教練完畢 且得反復實施 然後講評所見 使教練目的能得徹底 以俟將來之改善者 但不適當之動 故於同一戰

務盡各種手段 以收教練之效

况下

復行教練

或在

類似之戰況及地形

更以同

一目的

實施教練等

以莫大之影嚮 神上之要求爲主眼 示部下並被教育者內心之模範 教練上幹部之心得 故當教練時 故立於教育者與指揮官地位之幹部 教練之目的 各級幹部 就中以幹部之率先躬行 如總則第一 應注意之件如左 不僅形態之訓練 能予兵卒之精神上 舉一動 而以精 必須暗

二 示活潑嚴正模範之動作 保持嚴正之態度與姿勢 並整齊之服裝

對部下說明 務用平易之詞 (少操二十二)

死而已 揮部下 揮部下 明耳 習慣戰場之姿勢與位置 考慮者也 指 所許之場合 又與敵人近迫 勇生非倖存 知姿勢愈低 揮官之位置及姿勢 (步操二十三) 選定其位置與姿勢 是不可不慎也 不能謂已盡其責務也 故爲指揮官者 不得已時 則指揮部下愈感困難 丽 在彈 而被彈雨 雨之下 亦可採用高姿勢 在實際上 以指揮部下 在彈雨. 此時班長 特是為下級指揮官者 若能全其一命 爲國家效命彊場 必須可死 如飛之際 故以兵卒教育爲主眼者 如謂立姿何如跪姿 、排長苟不 偷當時 則死 然而教育與指揮之界限 地形 更可達成重大之任務 各級指揮官 顧 不可死 雖無論何人有此覺悟 對平素之教練演習 切 無 則不 何等地物可以依據 跪姿何 漫然以高姿勢而指 死 因適應戰況

方爲死不傷

然

徒

指

此

必應

亦宜

異於實際之處置動作 教練總以實戰爲最宜 雖然依平時之顧慮

則與

因教育者立場

必須分

如伏姿

須

器 ▼被服等之保存 耕種物損害之關係 危險之豫防 衛生上之顧慮等

始 部下不至誤解也 有不能合於質戰之處 料或時間等之關係 工事以其計劃及準備作業爲最難 分配人員及器具 不能實施時 定作業之順序等事 在必要時 然其計畫及準備作業 指揮官對于被教育者 如以後掘土 以不致損害耕種物 只用勞力耳 須說 可决定斷 因耕 明其理由 均得實施 種物 面 爲經 •

材

使

蚁

口令及命令之性質及注意

最爲緊要

此常應乘機勵行者也

(步操二十四)

口令及命令

甲 口令及命令 係傳達指揮官之意圖者

丙 2 口命須以明快之音調發出 下口令及命令 口令及命令 可驅使部下赴水火而 應有堅確之決意 不辭者 與嚴肅之態度

戊 命令須簡明迅速 故所用命令詞 例 如「第六班向某土堆前進」等)

更宜簡明 且能表現自已之意圖

己 口令中分豫令及動令 豫令須明瞭而悠長 動令須爽快而 短載

庚 如澈貫部下之肺腑者 口令不僅使部下能干聽聞 不可只由口頭而發 須直由丹田透出

一 口令與命令之關係

步操二十五) 之言語 時 口令為最簡單 則用 命令 而不致浪費無益之時間 如班等通常用 而表示指揮官之意圖者 口令 逸去戦機 不得已時則用 僅用 口令 滯重指揮 命令詞 不能充分盡其意旨 最須注意 然務避冗長

號音記號之性質並用途

11 記號多為一般連絡用者 一 號音及記號 為代口令及命令用者

阅

=

三四

W

Ξ 求 射擊中止、彈藥補充)之外 既定記號(前進、停止、跑步、散開、馱載又卸下分解、搬送、架鎗 射程 延伸要求) 定臨時所用之記號 (衝鋒、集中射擊要

在戰場因猛 四 依狀況 烈之砲擊 利用旗幟、信號 與機關館 • 、火光、信號彈、及音響等之記號等 輕機關鎗、小鎗等等聲音複雜 指揮: 官各

戰鬥問用哨膏 面之塲合等 依香聲指揮 不得已 頗爲困難 因妨害鄰接部隊之故 多依記號指揮 尤其是在敵人陣地衝入後之混戰時 除不得已時外 故平素特應注意此種演練爲要 僅限于軍官之使用 又在裝防毒覆

或在 夜間 致有與友軍自相衝擊等之狀况 時使射擊

中止 例如戰鬥陷於混亂 喚起部下注意起見 可用哨音也 (少操二十六)

第一篇 各個教練

通 則

各個教練之目的 各個教練之目的

其類別如左

鍛練軍人之精神及軍紀

訓練兵卒

使熟於諸制式幷諸法則

上列三者互相關聯 以爲部隊教練之堅確基礎 (步操二十七及三十)

非一一而訓練之

而各個教練實施

通常以此根本目的爲立脚點

非然者

時矯正各個動作 服點等問視之 個分子兵卒之精練 終至於形式之實施而已 使熟悉諸制式 不使熟習諸制式 至於部隊教練 即依各個教練所演練之軍紀 諸法則 尤須注意者 確乎爲成立部隊教練之基礎 諸法則 僅將各個之差誤 各個教練 必致害及部隊之教練 與兵卒各自應為之諸動作之結晶 實爲兵卒基本之教練 互相平均而已 即部隊教練團結之鞏固 **遂使部隊教練間** 終不能望其完成軍紀嚴正 不可有不嚴正確實之 不得不時 苟將此著 不外各

實施

團結業

固之部隊教練也

三六

關於各個教練教育者一般之心得

教育者必要常研究教育之原理

行研究 著意於茲 教育者 採其可取 自作工夫 務須研究領會典範令之旨趣 而鑽研討究 棄其可捨 不為理論所縛束 練磨爲教官爲助教者之技能 而向有根據之教育 並闡明教育上應如何著眼 而得實際之活用 有確信之實施邁進 總期毫無遺憾也 庶幾所謂「得心應手」也 即不可不明教育之理法 如何實施 就從來之教育法 教育者

宜

自

圖進步之齊一

線 其要領 所要之時間 步不発互相逕庭 因受教育者之素養 則隨教育期 並非謂將可伸者抑之 則非得各個教練教育之必要者 講求適當安排等諸種之手段 及年次遞進 然至教育終止之時期 職業體格等之差異 只在除特別者外 而應使之逐次增高者 放教育者 影響於教育之進步頗大 如存此理想 以期進步齊一 使一般被教育者 常應彼此互相比較 自可勿論也 謂一教育班中 無優劣之分 放於兵卒初期之敎育 到達某水準線 某應已習熟 然而不可誤解進步之 視素養、體格各自將 此平均水準 某佝傾會 其進

 \equiv

期動作之齊一

例如 確實之根源 使步法齊一 實所以以各個教練為部隊教練之基礎者也 或不動姿勢上體之傾度齊 此等注意 但射擊姿勢 為實施部隊教練時 應合個人之體格而教育 使其 動 作整正

使進步齊一

爲敎育之一要義

於他一方面

在將動作之要齊一者

使之齊一

尤須留意者

四 教官與助教助手之緊密連緊 若徒拘形式上之齊一 是大誤也

立場 也 蓋被教育者之進步 主任教官 如何適合自己之意圖 連絡 同時教育之場合 教官之一舉手一投足之傲 自投兵卒教育之渦中 典 即教官爲教育實施之指導者 其意圖合為一致 非得要領者 於此隣各幹部及各兵卒間 常觀察兵卒進步之狀態 各教育班 與其謂關乎素質之良否 因此於穀練實施 實施敎育 恰如助敷助手 如此縱橫之連絡確實 亦立反映助教助手之耳目 亦互相連絡 助敵助手 义能達教育之目的與否等 亦互相連絡 固屬必要 就兵卒個人之動作 教官與助教助手 於教官之指示等 為其手足也 毋宵謂有俟乎敎育實施者之助敎助手之伎倆者多 恰如戰鬥間 於平素之數練 雖然 更緊要者 恰如指頭觸電 不可不常保密接之脈絡 爲教育實施之直接者也 不僅直接系統之幹部及兵卒 埋頭改正 常監視之 有未傳到者 應常養成此等之性能 教育實施間 教官與助教助手 立傳全身也 使其指導適切是也 必要立即彼此 助教 在教 **放教官如** 助手 又在數

練

問

班

同一

將

而軍隊

互相

和傳

送入

教育之要領 亦可簽露於如此幾徵之間也

五 課目之進行勿事太急 (步操三十)

缺乏自信與經驗之教育者 柩牢不可扳 有不待一動作完成 充實之教育 教練總則 基礎薄弱 所以有一各個教練 則如所謂追二兔者不得一兔 以移於他項課目實施為必要者 而其効果不彰 徒急於課目之進展 分其動作 最須留意 教育僅至皮相之進步而止 丁甯懇切 至有破壞教育之計畫 然各動作 元來於初年兵初期之敎育等 至能領會始及次之動作」之数也 如不綿密其基礎教育 將至粗雜無所得 此應注意也 雖依課日 蓋內容不 使其根 此各

六 教育不問時與地常須一致

敬禮 動作 作不端正 演習之立正姿勢 教育之要訣 **将爲佳良之動作** 朝夕點名 則教練之價值殊微弱矣 在不問時與地 或至上官居室時 無論如何佳良 固勿論 使一度修得之動作 敬禮之舉手注目 而於往復體操場之跑步 苟有機會 又於教練問 不可忽過 各教育者 常使之同一實施 無論如何合要領 或抽出教育 而不爲之矯正 常不可忽此考慮 例如立正姿勢 然於教練外 呼出行列外之跑步 在教練場 例如教育跑步 向後轉 此等之動 U 號分

不合要領

係屢屢目擊者

雖然

一方教育之

一方忽視之

則斷乎不可

放常須注意

如此

不問內外 **周教育之一致** 以補穀練時間之不足也

七

分解教育與漸進教育

(步操三十)

之原理 作 程度 初期之敎育 過其度時 漸進教育與分解教育之要領者 施之課目 其動作惡切丁甯而教育之 教練須案照順序 而思先以徒手教育 勿誤用之是也 此可為教育者心得之要件 並其教育時期 弊害反隨之而生之場合不少 可以就各自綿密周到之著意 由簡入繁 例如對於初年兵 次以持銷實施 使其完全領會始及其次之動作 」 之分解教育動作 仍欲將單人 由易入難 不可不謂爲因襲的無意味之敎育法也 固不待言 然茲應注意者 以初期之散兵教練放 此種注意 其經過不可太速」云云之漸進敎育 為本教育當然之過程 一一質施 為適宜漸進分解兩教育 以所謂二重教育 亦極緊要し者 **威如於同時集合數人** 不論既使畧畧傾會持鎗之諸動 視教育課目 自不必言也 亦存乎此 **彼操典所以特示「分解** 與不經濟教育 教育時期 與「必要時分解 然在射擊動作 並為教育一般 可以實 認為得 並其

其方法亦與各個教練之目的 各個教練多用一人施行 固屬易解 無何等違碍也 然因課目與教育時期 又有不僅以伍、班等實施教練為滿足

八

集合的各個教育與一伍以上施行之教育

以數人同時施行

企圖節省時間

非以一体

以上之部 隊實施 則 無價值 是不可不注意也 即如散兵之鎗之保持法 係同 時 可以

四〇

者 平素悉心研究 如在 散 兵教練與隣兵協同 闡明何種課目 對於指揮官之注意 對個人教育之 何種課目 非伍以上 應同時集合數人教育之 則課 目不成立 也 放教育 教育數人 又或應 者

之範圍內 個人 以伍 、班教育之 而與鄰兵之協同連繫 俾旣得之動作 使實施上之著眼 毫無遺憾 則非所問 不致遺誤 而能實施為主眼 反是 在以伍 即數人同時施敎 、班施教 此應注意 其主眼 則前後左右 也 無論何處

常於協同

連繁

均

屬各

九 結果之修正 原因之探究 無人不勉力爲之 然因何放犯此過失

應如何則不犯此過失

非探究其原因

爲

之內外 心於其 力 根本的矯正 僅 修正 限於當場也 而修正之 是爲 則其効果殊少 反之 般之通弊 是為各個教練也 如採究此兵卒何故將鎗底飯向內偏 將至反復所生過失 例如立正姿勢 然此種方法 對於鎗底鈑之位置不正者 在未熟之教育者 對於被教育者 其原因何在 動輒見目前之結果 則思注意及鎗底飯 修正之効 而腐

輸之位置已不良 批非 尤其是「可使由之 修正結果 或對館放下不用意 只矯正其原因為主眼 不可使知之」的教育 將錦支腰而着地等等 須矯正至被教育者亦自知得 終必發見其原因 以其原因 則 也 丽 或在休憩 不再 須知 然則軍 心各個教 犯 過失 中

為要件

練

各個教練與除形

定時應顧慮之諸件如左

教育班應如何排列

及應採如何隊形

因實施之課目

教育之時期

及天候等而有差異

其選

甲 便於監視監督

Z 顧慮教育課目及進度

使與他教育班不至彼此混雜

而助教助手

便於質施敎育

丙 各兵卒之動作 不至與鄰兵互相妨害

T 顧廣天候風向

戊 不使兵卒 **丙四圍之狀况而餒其勇氣**

位置及隊形之變換

使兵卒衆心一致 勿渙散精神 專心一意 **稻勵教練**

一新 亦屬必要

教練時

因時間過長

輒生厭倦

因此應適時變更其課目

並教育班之位置、隊形

使其耳目

固勿論已

雖然

常以同一隊形

質施

助教助手之位置選定 個 教

4

特須注意

例如在立正姿勢

頭及身體上部之方

四二

因課目及教育之目的 須從正面檢查 步法 **鎗之位置等** 叉脚根之線 選定助教助手之位置 可由側面正面矯正之

上身之傾度

頭之保持法等

須由側面矯正

或行進

| 母果

向等

脚之方向

使爲自習之注意

離可稍遠等 機之扳法等

著意選定其位置 矯正局部之場合

最緊要也

要適宜近接於兵卒

在檢點姿勢行進等

涉及全般之場合

隔

又與他兵卒離隔之度

於射擊動作

扳

教練間

命兵卒自習

非將自習之課目、方法

就中其目的要點指示之

使熟知其所應為

則

漿以褒詞 全流於形式雖如何反復施行 為兵卒之教育 或加訓戒使起自奪心為佳也 一方面並爲此等自習之監視者 不但毫無利益 且生彌縫教育者眼前之惡弊 須注意勿使陷於怠慢

就其勤否熟否等

適時

放敎育者

一方面

十四四 **在練磨時期易陷之缺點**

程度 元來教育之結果 則遲遲不進 非常以同一之步調 通常大概如是 例如在初年兵之入隊初期 而終始為進步者

亦以非常之熱心迎合之

兩相磨礪

各自動作

퓆

八日俱進

其進步狀態

誠有極顯著者

平某程度止

為急速之淮步

然過某

教育者

有極大之抱負

被教

十 五. **淇目的** 之程度 手 教助手之指示 集合助教 不絕自得教育方法之研究與工夫 畫之案 三十分之射擊豫行演習 凡實施教練 舊 亦漸生倦怠心 無此方案 所特須努力者也 就其對於課目之著服要求 人之恆情 實施方案之必要 雖甚不容易 助手 舉全力而實施教育 或將實施新課目之場合 則所謂「現抓」也 應以豫定表為基本 教育者 多不適當 與以賭種之注意 於此時機 然一度實施之 應以如何之著眼 亦不如常初之熱心 畢竟不外不準備之結果耳 因教育者之怨耐 最為緊要 無有何等價值 並其手段等 徒使 而生教育之趣味 於前日演習後 至遲亦於演習之前一日 則於次囘之敎育 及教育間 放在教練問 依如何之方法實施 指示方案 因此進步之狀態 與微細之注意 發生無益之費時 至失教練之意義 至遲亦於本日發練演習開始前 且使成效愈彰也 放一度以方案示之 若不得已 立得取捨應用之 殊爲必要 立實施計畫之方案 實爲左右他日之成果 不可無一成案 遂生一頓挫者不少 必使集合 非教育實施無計畫 而於日日之敎育 即在一點鏡之各個 彼於教練實施中 不僅不至煩雜 使助教: 則勿使助教助手 荷當實施教 特在增高要求 助手 集合助教助 立群 此教育者 蓋喜新厭 教練 卽 時時 對於 與助 細計

且

四三

雖然

新課目之数育旣終

至練成復習之時期

則事事物物

不如最初之新

在被教育者

同時集合可也

十六 教育諸材料之整備

教育者 於實施教練之先 不僅就發育方法 應為周密之計畫 且應將教練間所使用之諸材料

不稍遲滯 立可實施教育 如此用意周到之設備 必不至空費時間也

如射擊目標之標的

必先配置

至命變換課目

則對於次之課目

須

於教育開始前整備之

十七 助教助手之模範 (步操二十二)

之科條 卒指導上 幹部應端正其態度與服裝 而變其形也 水性從方圓之器具而異其形狀 幹部常奉教官之意圖 百訓誨不如一模範」之教示 特是於初年兵之敎育 常以活潑嚴正之動作 從其所命 教育者 威化兵卒發露於機微之間 其姿勢態度 不僅內務教育爲然 表示活模範為主眼 及步法等 自為模範與兵卒相接也 即各個教練之實施 酷似其幹部者 若欲以口舌實施教育 若影隨形 又軍隊内務有「兵 屢屢見之矣 亦如水入器內 亦爲應遵守 是大誤

十八 說明與用語 (步操二二之第二項及二九)

對於課目動作之目的、精神 綿密教示 乃養成理解與自覺兵卒之要素 固勿論矣 雖然 其

說明勿失於冗長 總以快提明瞭爲主旨 其用語尤須平易 務使兵卒容易了解也

切記

如吃飯一語

人人能解

不要放說早餐晚餐

某哥一語

亦極普通

不要放說密斯忒某

最須

十九 整飭服裝之習慣

服裝整飭 不僅姿勢端正 外貌佳良 而鍛鍊精神 涵養軍紀心 其價值頗大 故如演習整列

之際 點 且不斷監視之 縦無命介 幹部亦應檢點 如此 則於各期檢閱前 兵卒亦須各自整其服裝與容儀 不至爲檢查軍裝 費多時候 為此 **平素要周到教示其要** 又有使兵卒發揮其

良知良能 且有使之自覺其責任之利益也

干 徒手教練之本旨 為持鎗教練之準備 (步操二十八)

時間之過也 射彩之姿勢 如前所述 誤解漸進教育 誠如此 散兵發練 則本末倒置矣 更不携鎗 與分解教育之旨趣之過去教育中 實施前進停止之動作 蓋徒手教練之本旨 原為盡量施行持館教練之準備。祝 殊乏意味 於初年兵敵育等 此乃重視徒手教練多費 特用徒手教育

無須更爲此無聊之教練也

于近日

促國民教育發達

就中以青年訓練普及乙故

而徒手教練

縱不充分 然 一 度了解

第一章 徒手、持鎗

第一節 徒 手

立正姿勢

中以鍛鍊精神 教育之主眼 修養軍紀為主眼 立正姿勢 為軍人基本姿勢 如操典所謂「

乃形與心之訓練、修養也

就

內須充溢軍人精神

外須嚴

加端正 是為本課日應達到之唯一日標 也

教育者

常不可不採此根本主義

爲大方針

以軍人精神之涵養

加一番用意

涵養之道有二

恰如形影相隨也 其一 即修心而整飭外容之法 然在初年兵之初期 其二 尚不解軍紀爲何物 則整飭外容 而正其精神之法也 欲其修心而整外容 二者常密接而 殊屬困難 不相離 放至

容同時使益端正其外形 某程度止 先整其外容 再注入精神 是爲必要 使於幾微之間 習慣軍紀 漸次及於修其精神 整飭其內

教育實施要領及細部之著眼 乙爲一般所行者 由足部至上體而及于頭部是也 立正姿勢教育之方法 甲從精神上著眼 概有二說 乙從外形上著眼 甲為由頭部漸次及足部者 然如前述

應以乙說為提徑 Z 依 甲 復不正之敎育 新兵因職業狀態所生之體靜 選定應各人所必要之動作 要 **介質施** 基本體操 採之動作 足之位置 足之靠攏法 其害及於上體 補助手段 在無自習及他口令 兩脚跟在一線上靠攏 **以敏活動作之習慣爲必要** 以使兵卒就兩踵在一線上併攏時之感覺 或器械 而其敏活與否 故先從足部實施教育者 足尖之開度及方向之矯正 使適合一定之模型 因而上體肩之方向不良 課以應用體操 由稍息之姿勢 並齊足尖向外離開約六十度 又使兵卒了解自已之固癖 不僅可卜活氣之有無 旣如所述 因此應用體操 此動作 矯正其固癖 移於立正姿勢 放敎育立正姿勢 敍述其要領 在部隊教練 於受上官試問 且可以覘服從之表現也 不以同一課目 或命為特別之運動 及兩足尖之方向 及細部之著眼也 於休息自習之問 自行將足靠攏之場合 為害及整齊之原因 爲此姿勢之基礎 為除去姿勢保持上障碍之習癖 或充步哨時施行敬禮 使齊一的實施爲能事 自覺其程度為必要 疎展關節之凝固 常實施之 足之位置不正時 **放最初正確矯正** 常以留心應口 殊爲必 自為應 丽 恢 須

各

個

教

披

四七

最初以先整外容

再及於其精神

較為容易

此為形態上之基礎

在足之位置

於此敎育

自

不注意之幹部

往往使將爲基

丙

在稍息姿勢時

儸

數

練

潍

丽

在後方之足移動

如髮所述

此不探究原因之一例證也

腰膝及上體之矯正

押 般人多習慣坐臥 常將兩膝凝固而不得接著者 在教育者

丽

在

一操典

就兩膝之接著

亦無特別之要求

不過求「兩膝不凝而伸之」而已

及被教育者

莫不威此治痛

蓋此要求

完全 柔軟也 為保持不動姿勢之最要者 伸張兩膝 雖然 因為使兩膝靠攏 則不疑固 故須依基本並應用體操 而自然靠攏 反致兩膝凝固 又非甚不正者 **基例亦復不少** 及各种補助運動之勵行 雖用若干之努力與磨 且兩膝靠緊在脚部之發育 圖兩膝關節之 練 故不可 能使以

Z 靠攏 不 注意 立正姿勢上體之重心 但對于二十年來職業上所生之周癖 陷于勞力效果 以與 兩不相償之結果也 兩足基面之重心 甚深者 致 為最堅確 欲于短時日矯正之 而適於持久者 恐處不能 如彼不絕之

丙 徼 練之感想 動 上體及重心之關係 常為之檢點修正殊為必要 其原因多係身體練習之不足 即不可不以映於眼之梯尺規正之 理論上如右所述 固不待言 然在實施 故各数自者 然此重心之關係不良 上體之傾度 常彼此相對照 應使 如何 亦一基因 勿使其傾度不齊 全係教育者熟 私

T 脊柱偏斜或彎曲 不但不適合正立姿勢之要求 且對于健康上而生妨害 應鑑于各人之間

瓣 勉力矯正之

四 肩、臂及手之矯正

押

因

職業關係上

兩肩發育不正

瀴屢見其缺點

卽農業者多使用右肩

右肩胛

骨部

比左

此等習癖

肩隆起 在學生 往往兩肩之高低 及方向不同 在坐業者 兩肩常向前方狹縮

Z 然下垂之兩臂 **臂及手之保持** 發露於自然之中 反用力而令强直者 雖在敎育上 害及姿勢之齊一不少 無特須注意之點 亦須留意 故不可不注意矯正之 然有兩手向前方出

而指不齊者

及應自

爲此

政

打

向

Ħ.

頭部及頸之矯正

Z 甲 破固癖 左右曲之運動等 矯正之常套 **而之方向與體之方向均不一致** 兩 日人之姿勢 服 正開直視前方 最為緊要 然此習癖 頸椎前傾 至某程度 此姿勢為精神上要求之主服 基於頸椎之疑固者多 面腮多向前方突出者 施行根本的矯正 多以各自之固辦 殊爲必要 而依頸向前後曲之運動 教育者 而多數教育者 因眼開過度 又如鴠之左右傾 以不絕努力監視 似祗注意腮之引退 至面部筋似覺微動 向左右大運動 腮之突出 毫不忽略

固屬

餃練

五〇

然在某程度 加力於上下眼瞼 練習開眼時 服光至自生威嚴也

極端之要求

丙 直視前面 究應注視一點 抑應直視某範圍內 往往為所聞之問題 然因生理及心理之狀

尴

即注視一點

抑于視界所有之限度內

以附近物體

映入眼中

為自然之狀態

然使漠

然直視某範圍內時

T 為整肅外容 振起精神 閉口一事 為不可忽視者 近年因豫防流行性感冒 而用口覆

可要求定一得將精神指向一點之目標

使直視之心

缺精神上之統一 常至思想動搖

遂至有生此姿勢所厭嫌之眼珠不動者

教育上之參考 結果將口之姿勢 付諸等閒 認為特須注意者也

力之虞 在武裝尤其是帶上增加負擔量之背囊時 亦教育上應採之手段也 放於徒手不動姿勢 對其上體之傾度 上體多與直 思及此等關係 或傾向後方 **宵可使其過傾於前方而不要直** 有失却前進及其他起動

之 世上流行腹式呼吸 說者 夫着力腹部 當時亦有於不勛姿勢着力腹部 所謂行臍下丹田法 使精神沉着 以上體具直 雖爲自古之定說 或不傾後方 然因此波及上體 爲自然狀態

至失其起動力難認為適當之方法也

上體之重點不偏於後方或一足上微着力於兩足拇指頭

Ξ 為使上體傾向前方將腰微向後引 伸直兩膝微微用力壓向後方但不可因此致兩膝關節凝固

Ŧi. Щ 為使面尤其是腮部不突出於前方微用力於頸使頸椎骨真直 為使兩肩不狹須微向後方張開

四

Ŧî. 又須養成其着裝法正確之習慣也 在復習期姿勢之檢點一般多從正面矯正而將從側面矯正檢點付諸等問不可不注意也

被服之製作及著裝法響於姿勢保持者甚大放務須豫為棉密河合之檢查過必要時則修改之一方

稍 息 (步操三十四)

教育上之注意

教練中

採用休憩之姿勢

雖許拘束之身體以自由

然非許其任意休憩

自可

動

實施上之見解 輒怠於監視 初之敎育 操典所谓「休憩時非經許可禁止談話」是也 與以良好之習慣也 於不知不識之間 個 由立正姿勢移於「稍息」之動作 練 至害及演習上之軍紀 幹部以熱中其他教育之故 在解放身體之約束使之自由 每有未經許可輒與鄰兵談話者 對在休憩中者 放有主張無須視 故宜從最

各

玫

五二

手 爲嚴格之動作者 投足 **均依規律而動作** 然「稍息」之動作 為軍紀成立上最為緊要之事 亦依口令而實施 應對口令動作之點 無二種意義 然如足向前伸出究應多少距離等 **葢一舉**

則於訓練上

無何等價值矣

停止間之向右(左)轉半面向右(左)轉及向後轉

(步操三十五、六)

教育一般之著眼 動作應注意之要點如左 乃不甚重要者 須整正取得旋轉之角度 大要以左踵為軸 旋回之動作 以向所望之方向前進而換正面爲目的 旋轉回四十五度 九十度 叉以兩踵為軸 放於諸制式中 轉旋百八十度 其訓練

其

旋轉後之姿勢 就中足之位置尤須端正

旋轉動作須敏活

向右(左)轉半面向右(左)轉實施上之注意

右踵由左踵離開 以左踵為軸而旋轉故體重過偏於左足 或因過度緊接左踵旋轉放至旋轉後 **至旋轉動作** 有缺敏活

兩踵之位置

不在一線上

三 在向右(左)轉之動作 旋轉角度 一般常國不足

四 旋轉運動終止後 身體必要速歸靜止 爲此 於旋轉終止之片刻

其要領須在加力於兩足之

拇指

向後轉實施上之注意

右足引退之程度 在第一動作 要使右足正確由其方向引退 雖不必求其一定 然以其過少過大 是為得正確向新方向之基礎

校在初期

此等限

三 在第二動旋轉時 定 教育 是陷於總則第二所謂內容複雜之弊 可教示其程度 兩足之方向 然右足尖與左踵離隔之度 須正對新方向 則大不可也 如作約爲一寸則可約爲二寸則不可 尤其右足旣確定新位置者

案經驗 旋回之角每不適當 以第二動將右足向後引 兩踵不齊一線 兩足方向亦常不正者為 特須注意爲宜

教育上之主眼 正其原因 往往反復而生過失 常步行進之教育 常 步 致實際上之矯正 (步操三七、三八) 與立正姿勢 射擊及衝鋒敎育 不発遲緩 同為各個教練中主要課目之

各個

數練

五三

四

不但上述原因已也

教育者

每僅以矯正結果

即為能事已畢

矯正結果固有必要

然非矯

也

亦不後退

有一步一步

推進迫敵之氣勢

不問部隊之大小與各個

應常為同一而無變化

且得

永久機續維持者也

實軍紀教育之真髓也 勇往邁進之氣槪 可據此而養成 整齊協同之心 五四 亦可依此而 結合

勇往邁進之氣概 蓋勇往邁進 並非抬膝之高 行進須有勇往邁進之氣概 着地之響 因其上體隨下肢運動 與其注意要求外形 精神一 毋甯以精神的要求爲切要 致 而蹈出之足 雖分寸

常步行進之要素 身體之各部 就中 腰脚諸關節毫無疑滯 為常步行進之基礎

行進 母僅偏於脚之動作 精神須能 須端正上體之姿勢 **由腰推進**

素養松查與教育法之選擇 教育上之著眼 之矯正 運動 上體與下肢之運動 矯正各自之固瓣關節之凝固等爲必要 至立正姿勢能伸宜 如前所述 而行進時仍曲者 以身體各部之關和 開始教育常步行進 二 致 然根據操典 則屬教育法之拙劣 為常步教育之基礎 先檢點其素養 「膝彎大概伸直」之精神 自應注意 放須依體操及各種 然後考查對於各兵分解教

無須爲過度

補助之

育實施之程度爲必要

即依體格及職業之關係

及在青年訓練所之奮勉與否

而其素養有順著之

差異 如欲以平等無差別施敎育 則非策之得者 故依素養檢查 大體分為甲、乙、丙三種 甲

欲使此素養不同之多數兵卒 種從 ! 最初實施綜合敎育 乙種綜合分解相半 於某時機 達一定之進度 丙種如次所述 其教育回次 先依分解教育 亦自生差異 使其程度漸進 此爲不得已 丽

者也

分解教育之一例 而教育之 則在青年訓練普及之今日 對於毫無素養 全不知常步之要頒者 並無施行此種教育之必要也 概分左之四項 必欲 執兵卒之手

自指示矯正之 脚之前出法 股之上抬法並其程度 而此種檢點矯正 多從側面施行 尤其足膝以下無須加力 但亦有必須從正面施行者 **脚根不可向後方翻轉向上** 各

脚之伸出法 足之着地法 及膝彎向地面下壓 轉移體 重之動作

伸出 向下壓者 脚之伸出方法 往往 有延速 此等不同之動作 從脚向前出 或於踏著地面之後 似於常步之用途 同時將上體移動 伸直膝彎 就中對輕重本木上無大關係 漸次伸足看地時 或於脚之伸出後踏著地面時

爲一動作終了

然脚之

然因關係衆心

再將膝彎

甲

Ξ Z 上體之傾度 足之着地 致之常步與 少据 有用足蹠之外側者 必須累及部隊教練 有用 內側者 故須使領會其要領 有從脚跟著地者 也 可隨其程度而矯正之

五五五

数

練

手之擺動

法

頭之保持法

個

骮

練

豫命中更增立正姿勢傾度之必要也 手之擺動法 上體之傾度 可使不取步調爲自然之行進 保持立正姿勢之傾度 與抬腿發足同時 而矯正手與脚之一致 應向前方推移者 幷振動之程度 無有爲發進而在

岩就手

乙

甲

四 丙 之振動 **ト體推進之要領** 頭之保持 為特別分解教育時 全與立正姿勢同 常使兩臂不自然擺動 在行進間 面部及腮 反致疑問 有常向前方突出者 此應注意也

者 至略略傾會步法之要領 則另提出 更使幹部質施分解教育為要 則漸次增加其行進距離 與各個以目標而使之行進 有未了解要領

綜合教育實施之一例

使兵卒將手向後方安置

或使手保持腰部之兩侧

將腰向前方推出

以何會實施而矯正之爲便

逐次要求之也 以四至八步之距離 使之行進 在此場合 就步幅與速度 最初亦母過度要求 俟 其進 步

漸次了解步法之要領

則將教育班

為一步距離之一行側面縱隊

指示目標

由先頭開

始

间

地上 俟更進步 使以二十步、四十步通過而行進 要規正步幅與速度為規正步幅 或使自習 可以十五公尺、三、公尺之方形 至合速度之数育實施 則各教育班 或將一邊標示

毎為

步距離之一行側面縱隊 幹部為先頭 前後之重疊端正 從先頭開始 每隔七步發進 漸次增 幹部

加 於中途出行列之外 使以八步間隔 平列 從側面檢點矯正步法 用前記方法 從先頭開始 再欲加習熟之度 同時發進 則二教育班與三教育班 各兵卒之距離 **鉱**步幅及速度

(注意)

之齊一

前後左右

自然等齊

此為理想之集合的各個教練也

甲 及速度之基礎為最完全者 併列各教育班同時施行教育 而兵卒中不得步法之要領者必須抽出 爲常步最後之教育 又以立於先頭之幹部 不使過早加入此種教育者 為規正全般步幅

Z 是與將來部隊教練大有關係 使各兵卒留意依前後之重複 並與養成衆心一致之精神 步幅之齊一 正確保持距離 有大効果也 並與先頭合速度 最為必要

数育上之參考

机

工夫也 要件 教育常步 又對於各自之固癖如何矯正之 以使兵卒不起常步之步法非容易之念 則可使領會其要領 而自然傾會其要領 教育者必要不斷考量 為教育者必須考慮之 而用反復之

常步教育 以留意於下肢以下之動作 數 而關於上體及頭部之保持等多附諸等閑

五七

應特加注意

倡 穀 綾

Ξ

少者

K Л

為有害而利

常步行遊 最初與以向目標直進之習慣極爲必要 因此每畫矩形使行進之教育

Ŋ 常步行進 每失勇往邁進之氣概 其形態上之缺點如左

H 腰向後方引退 缺乏上體推進之形狀者

Z 上體之傾度不足 面部及腮特向前方露出者

T 丙 脚向前, 眼神低下而不向目標直 方蹴出 所謂德國式之步調者 進者

戊 以踵或蹠之外側著地者

己 出腿方向 及足尖之方向不正者 又足尖向上者

庚 辛 脚交叉行進 膝彎伸出時 或腿向外行進者 有緩急遲速者 又伸 膝彎 僅以膝

而不領會應與體重同時伸出之要領者

缺點 由此言之 £ 後方之脚 亦不過出於某程度 常步實施 於向前出之瞬息 其外形上之缺點不少 自可勿論 有膝彎屈曲 而其程度 欲完全矯正 如登梯而伸出者 必俟諸教育者之認識 固非短少之時日所能完成 又脚根上卷而向前方出者 總之此等矯正程度 放上列之

隊教育 不使因各個之不正 而害及衆心一致之精神教練

始認為可以滿足耳

以

步 (步操四六)

教育上之主眼 至跑步行進之教育 常步所必要勇往邁進之氣概 跑 不無稍被輕視之爆 雖跑步不似常步 在跑步進行亦同一必要 又在敵火下 必須依嚴密之要領 蓋常步教育

持其團結力 必實施整齊之運動 亦自不可輕視本教育也

外力

養成此持久力

固不可吝惜相當之時間與回數也

使部隊之運動迅速

能維

亦

然其主眼

在持

多需時日

教育實施上之著眼 關節爲目的之體操 使三陽節 就中膝及足關節之柔軟 或與此適應之補助運動 跑步 以趾骨受腰膝足三關節之反撥作用而前進爲要領 及熟於以趾骨巧受反動作用爲必要 使各部不至疑固 極爲必要 因此 須實施以柔軟三 放本課目

對於未充分領會要領者 分解教育之一例

在列中 其程度及要領 屈伸作用 先教以兩手從側方保持腰之上部 兩足併齊 將膝及足關節

屈之伸之

幹部則矯正

兩手輕握 使約在購骨之上使肘在後

兩手及肘

五九

教以自然擺動之程度而矯正之

Ξ 前進作用

從常步教育之要領 對跑步之步法 亦似有爲分解的教育之必要 然跑步之動作 依快速度而

致生諸種之惡癖

放於教前二項之要領後 生反動作用之圓滑進行者 再將屈伸作用 苟特分離踏步動作教育時 及兩肘自然擺動前進之動作 常因其動作不自然

合併行之

可於其間

面 矯正踏步之動作 每於個人實施時矯正之 因此 最初數以狭步幅 至於教育跑步之手段 恰如踏足 則異於常步者 爲少許前進之程度 在跑步最初 可將足約累平著地 須狭小其步

四 步幅與速度

幅 渐欠使之伸張 蓋跑少因速度增加 則步幅伸長較為容易也

從前項三之要領 常步之綜合教育所述無異 漸次增加少幅與速度 唯在以一行側面縱隊教演時其方法 **逐至取得正確之步幅與速度** 最初對各自之距離 至其他實施之要領 必須適宜 與

加大於當步也

教育上之参考

跑步行進形態上之缺點 **列舉如左**

在跑步將肘向後方引退

擴張胸部毋僅以脚前進

應有與上體同時推進之意味而行之爲要

甲 頭向後傾 腮向前突出者

大〇

Z 胸部縮狹兩層向前方突出者

丁 对 膝關節之屈伸過度者 反動作用波及兩肩 甚至有向前後左右擺動者

戊 腰、膝、足關節之屈伸作用不一致者

庚 已 用脚跟著地者 足向後方停留 脚跟上舉形如拉車者

而矯正其不自然者 最為緊要也 矯正此等缺點

亦如常步中所述

母徒務外形的美觀而矯正

應注意將來為教練部隊基礎之見地

停 止: (步操三九、四六之第五項)

常步跑步由行進間而停止 進所取姿勢 停止後 取立正姿勢 則有一舉兩得之利益 就中足之位置須正確 並非特別滯碍難行之動作 因此 其應注意之諸件如左 於教育立正姿勢時

實施一或二步之前

此 則此四動作完竣也 各 個 教

由跑步而停止

因聞了立一定」之動合時

仍前進二步即行停止

兩手自腰際放下

俟完全停

大

各

Ξ 故如此規定 由跑步停止應前進二步之目的 即適合此目的而實施之 因速度較快之步法 以為滿足 自不待言 自運動而至靜止為緩和其速度之必要 至由跑步移於常步時 其要領亦

同也

行進間之向右(左)轉向後轉及斜行進(歩舞0、四二

、四二、四七)

教育上之注意 教育之主眼 與停止間無異 行進間 此種動作之要領 與停止間動作之要領不同 然動作實施上之要點

槪

動作之主要著眼 須正確向新方向 放以口令使練習之場合 教育者必要檢點原方向與新方

美観 向之關係 旋回動作 而行進方向 及右(左)足向新方向進出之動作 因之反多不適當也 有要求極端快速者 致其結果 止求外形上之

Ξ 角度敷不足 此動作易生之缺點 並使轉回軸之左(右)足 在向右(左)轉時 於動命之同時 不為轉回軸之右(左)足 作過狹小之踏步 多向左(右)方移出 反使動作迫促 致轉回 此不

換便步及換正步 (步操四三)

無須特述

然換便步時

兵卒之態度

動輒一變

多不保持姿勢

致有減少步幅及速度者

然非謂本課目應

特加訓練 **故**須注意 苟能注意及之 叉在部隊教練 可於教練間 以便步行進之時不少 利用位置變換之際 應使習慣此種行進亦屬必要 得以充分教育也

第二節 持 鎗

立正姿勢 (步操四八)

教育之方法 右股外側接著之威覺等 關節之程度 確保持徒手之立正姿勢 而各自修正之 持鎗之立正姿勢 次使右腕關節稍向前出 最為緊要 使記憶保持鎗之位置方法 與徒手之立正姿勢同 而後使鎗立直 銷底飯與足尖之關係位置 惟以確實握鎗爲主眼 錦口離右臂 約及一拳 對此敎育 並腕關節與

先正

教育上之注意 鎗之保持

應握何部分

右腕關節之程度

應使如何

依本人之身長及腕之長短

固有多少

差異 但不使從側方握鎗 應從後方確實握住為要

持鎗立正姿勢多使記憶彈藥盒與鎗之關係位置 或規定鎗底飯與足尖離隔之度

甲 鎗口離臂之距離約一拳

在身體與鎗之關係

應以左列三件為基礎

而與個人適應也

然此種姿勢

內 鎗須保持直立

持鎗立正姿勢易生之缺點如左

向前 鎗 持鎗未熟 不但毫無利益 俾持鎗方法養成習慣 右肩動輒易低 更助長其缺點也 蓋因握鎗過於用力 有時在教育中 毎見因檢點握爺法之故 欲矯正此弊 須常使徒手將右腕關節 多出兵卒不意 擅

奪其

稍稍

求之 多因喻之保持不正直 殊屬緊要 並注意由托鎗至鎗放下時以鎗支腰之要領 及鎗底鈑之位置不適當 既如前述 必自腕關節與右股接著之感覺上 而連繫教育之

Ξ 於右手指微屈而附於鎗托時 均須留意 或因疏忽僅以姆指與食指夾持而止者 又有各指不齊而握鎗者

停止間向右(左)轉、半面向右(左)轉、及向後轉

(步操五〇)

致 **鎗**須 垂 直 教育之要領及其著眼 固不待言矣 乃附帶問題 即 由托館舉館館放下時 在教育初期 而脫關節 非主要目的若過度重視此動作 對身體之旋回 不與腰相離 與徒手動作同 及整頓與射擊後等 鎗之運動 將鎗支拄 唯應注意者持鎗之動作中 多不相隨 此亦應注意也 **苟移於立正姿勢** 至忘却動作終了後鎗之保持並位置等則主客誤認 **放旋回時** 此動作 均爲常用者 身體之運動與鎗之運動必須一 者以右手將木托壓向前方 不僅轉回之動作爲必要 然支柱鎗之動作

托館及館放下(歩操五一、五二)

教育上之主眼 義亦存乎此 對于直接戰鬥 **放實施教育本課目時** 亦無何等價值 由持鎗而托鎗 故現行操典廢其動作 及由托鎗而鎗放下其動作乃行進停止之附帶事項 以能保持動作終了後之完全姿勢爲主眼也 並輕減各部嚴密之制限的要求 即省略之 而實用主

各個教練

操作之速度

托鎗鎗放下操作之速度

以能將鎗確實保持操作輕快

漸次熟練其數人均得齊一

動作為主

教育之方法 對動作 能習慣其操作也 最初不為無意味之利益 教鎗放下之動作 全動作連續實施 此二法中 最初之教育 放對於各部分教育鎗之使用操作 其二由持鎗而至托鎗 亦無不可 應採用某種 又不論托鎗鎗放下之動作如何 唯教育之順序有二 雖要求某程度施行分解教育 亦無甚大之利害可言 **教以一、二連續之動作** 其一先將托鎗動作 先用體操的反復實施 然用其二之方法時 其鎗之操作 然本課目之目的旣如前述 次教以由托館而復還持館之相 總以輕快為主 為順序的教育 企圖養成臂力 鎗放下之動作 且須熟練 此後 自最初將 是亦 有 再

教育一般之注意

教育之一種手段也

肘及拳為修正之主因 托鎗時 有呼鎗口上、下、右、左等口令 且使有自覺性為必要也 爲修正之能事者 然修正時在探求其原因

故以

使之矯正並與兵卒以了解自己過失 由托錦而錦放下時 幹部亦往往有呼托後踵內外等 而有不至再犯之觀念 此僅止修正其結果 此應注意也 而非社意其原因

上刺刀及下刺刀(涉繰五三、至五五)

大大

教育上之主眼

一 上下刺刀之動作 不似他種課目有訓練之必要 但使領會其要領可也

在停止間業經熟悉

則施行自無何等困難

僅實施數回足矣

特使踏足演

行進間上下刺刀

練此種動作 誠徒勞之敎育也

三 上刺刀主要之事項 須確實裝著於鎗上

及下剌刀時

確實納入刀鞘內

其他動作

不過為

救育上之注意 上下刺刀時必由之途徑 勿誤認主從也

以左手扳刺刀時 刀身壓迫鯉口 因此 鯉口常生損傷 故對兵器保存上必使之注意

因駐筍發條過强或過弱 致刺刀裝著不能確實 放對兵器應充分檢查

明示 下刺刀之動作 然在按上刺刀之要領之字句裏 已含有其意義矣 操典所示 有持鎗時按上刺刀之要領 將鎗稍向左傾

而將銷面向右

未有

裝子彈及退子彈

(步操五六至五八)

教育上之著眼

裝子彈通常在停止間行之 戬 練 兵卒無論在如何姿勢與如何時機 須能迅確施行 六七 然先用立射姿

各 個 教 襖

通常於停止間行之 概得應用而實施之 至教育其他射擊姿勢 **故無須特使練習** 使與之連繫 只實施一、二次足矣 又行進間之裝塡動作 即裝塡動作 大八 以停止間動作之

因爲戰鬥之

準備

熟練

勢

使習得要領

退子彈之動作 裝塡必須迅速 其目的在已至無裝鎗之必要時將子彈退出 然不求之於最初期之教育 其主眼先求確實 因解除戰鬥準備 俟漸次熟練 再求迅速也 更無要求迅速

之必要

葢以確實不落子彈於地上

並退彈既終確無留存餘彈爲主眼也

教育上之注意 前 裝鎗時 裝彈及汽彈之際 應注宗將左手略移爲要 多生故障 在三八式步鎗 須注意左列之原因而教育之 當關鎗機時 往往因鎗機蓋 傷及左手小指

放於關鎗機

Z 甲 不將插彈鈑充分嵌入插彈鈑溝 不將鎗機向後方開足 而裝填子彈 而裝塡之 往往致子彈落下者 至子彈全部

於未裝入前

由插彈飯溝脫出

子

操作上之原因

丙 不將子彈充分裝入彈倉內 而閉瑣鎗機 **芝兩彈同時向藥室推進**

者

鎖閉艙機之動作不確實 至藥筒有由抽筒子脫離

Ξ 之前方滑走而嵌入者 **#**: 装填時 2 甲 l. 兵器上之原因 故多用之 有因受简鈑及其發條不相合 **掃彈鈑發條不相合** 將插彈飯嵌入插彈飯溝之方法有二 其一從插彈飯溝之上嵌入者 雖用某一法 或擬製彈下端之起綠部磨滅 對裝塡上無大差異 而爲二發裝填者 然後法雖在夜間 至有由插彈飯脫落者 而彈頭不向藥室者 實施上亦比較便利 其二從插彈飯溝

四 之構造上 以右手拇指之內側 將子彈充塡彈倉內之動作 用力之適合 壓子彈之後部 在三十年式步鎗 其法有二 將其餘四指併攏 其一以右手拇指將子彈之後部 以前者爲便 常彈倉底鈑之下方而充塡之 在三八式步鎗 以後者爲便 向下方壓入者 因受筒飯 叉因受 其二

六 七 Æ. 當裝塡時 落於地上之子彈 當裝子彈退子彈時誤落子彈 發生障碍 或已經用過之彈殼 至五顆子彈不得裝填 可命之拾取 插彈鈑等 更無須强行全装 應拾取拭淨收存養成良好之習慣 以得裝入之顆數為限可也

简敏構造之關係

先須細密為裝填之初動

其後一舉加力

方為確質

裝塡時

使用左右子彈盒之子彈

固無

二定

然在各種姿勢

總以使用右方彈盒之子彈為便

射 擊 (步操五九 ô

步 鎗

教育上之著眼

必應堅確 精神沈著 則與此要素互相關聯唯一之要件也 据鎗正確 瞄準發射時 眼心手一致 蓋姿勢不堅確 是爲命中良好之要素 据鎗缺正確 而据鎗之射擊姿勢 瞄準發射

隨之

不精 自然之狀態 須施行綿密周到之教育 而精神因此動搖 勿徒勞心於外形之齊一 不待言矣 以立戰鬥時射擊之基礎也 又射擊姿勢之要領 要視各人之體格 在身體各部 務以不生滯礙為主 (步操第五九、及六〇之第一項) 不彊拙而堅固 且對於執鎗之射 得保持

二 射擊姿勢之檢點 之缺點 非一次使之据銷瞄準 欲矯正其稍許之缺點者不少 及其矯正 此應注意也 使一見得識別其不良 則多難發現 然而輒疏忽於此 不使据鎗 其最甚者 且得立時矯正 僅從姿勢之外觀上 而矯正稍許

Ξ 所期示也 動之拘束者 射擊姿勢保持之要領 然熟練之結果 而在各人自覺有不合之處 為正確命中 在多數場合 放取此姿勢後 須由初期取完全之姿勢爲理想也 不待幹部為之矯正 非似其他徒手持鎗諸制式 有自行修正之必要 (步操第六十之末 應爲絕對不 是為操典

射擊姿勢教育之要領

、瞄準、發射、是也

Ŧi.

身體各部不生福滯

是爲保持善良射擊姿勢之要訣

無待贅言

放對此教育

特應努力依體

迄於其終

均能適合射擊之動作

即据

七

服裝適合與否

關係射擊姿勢甚大

在伏射時

背包之高低

外套之卷縛法

在跪射時

褲

t

各 1 酸 辣 之敎育

付諸等閒

因此致使跪射、立射兩種姿勢不能堅確者

不可不注意也

六

射擊姿勢之教育

以立射、跪射、伏射

仰射之順序為便

而立射、跪射、伏射

在訓練上

非敢有所輕重

無論何種姿勢

亦以堅確爲必要

然至復習時

多偏於伏射

將跪

射、立射

己

脚之運動

戊

脊柱及腰之運動

膝及足關節之運動

T

食指之運動

丙

腕關節之運動

Z

屑之運動

甲

頸椎之運動

操及各種補助運動

矯正各人之固癖

將其主要部分

概列如左

四

せニ

及其構造法 苟不適合 則射手之姿勢與動作 被其拘束者不少

及絆腿之穿著法

八 當以立射、跪射、伏射之姿勢瞄準時 動輒生鎗向左右傾之缺點 其原因 多發生於右手握

之矯正 此教育可常使裝遊標立照尺而据鎗 並左掌受鎗托及肩承當鎗底等等諸法不甚正確 **幷得**慣熟裝置照尺之利益 是因立照尺時 **葢遊標與照尺之刻劃線** 容易發見鎗之傾昃 放教育者 欲其正確合一 必須不斷注意此等缺點 便於探求其原因 外觀似極容易 爲 對

九 仔細檢查 仰射之姿勢 使兵卒領會保持姿勢据鎗瞄準之要領 每网遊標駐鉤不相合 就其用途而言 不過僅為對於飛機射擊之姿勢 或兵卒粗疏 則僅發射彈丸 而發見其裝置之不正確者甚多也 在實際亦毫無効果 雖然 教育者若非熟知其原理 此應注意也

教育之順序 與瞄準法教育有連繫之必要 立射姿勢 為教育射擊之要領 必先用徒手教育 然後施行執銷教育 比其他姿勢較容易 故於未開始持鎗教練時 而此動作 似無碍難之處

亦

立

射

(步操六〇之第三項)

教育上之注意 不必將動作分解 於最初依幹部之模範 摩練質施足矣

左足向左前方約移開半步 此半步之長度 則視各人身長而定 如不論身長 强為一定

離隔之程度 則誤之甚也 **能爲一致之練習** 在教育初期 教育者特須檢點修正其長度 最爲緊要 **涡此須使先爲半面向右轉** 使兵卒確配兩足之位置及方向 再將左足移置順 足尖 並

业

方向約牢步處

修

正位置

將其位置

表示于地上

使阴了與右足之關係

以

便爲日習之基

向前方平出 在持鎗時 然因熟練 以右足尖為华面向右轉 須使鎗之操作 以左手握其重點附近之動作 漸次輕快敏速 再將左足 及射擊停止復還持鎗動作之速度 但欲以此為本動作之主要目的 約年步向左前方移開 间時 本不可自勿待論 **毋使齊一之必要** 以右手提銷

也

Ξ 立射 概 成 正三角形 丽足之方向 方為適當 將兩足之軸線 不然 則基面之保持不堅固 向後方延長時 **互爲六十度之角度** 其 紅料果 則關係上體之方向及据鎗 其基面 如立正姿勢

也

玉 四 是與姿勢之根本不相涉也 於右之場合 將左足約牛步向左前方移開時 或在此姿勢 當裝塡時 如謂兩膝彎不可屈曲等 因左臂不充分著體 將附屬動作過度矯正 而至鎗口之方向高低不良 徒勞無益

於某程度注意及之

個

酸

練

賏對

各

납 辺

及復歸正面之動作

爲此後移於立正姿

意

將體重平均置於兩足上 於据鎗場合最爲必要 放取此姿勢時 特須注

六 七 勢之基礎 在射擊停止 乃必應注意之要件也 移於立射時 將鎗保持於腰際之動作

八 以立射姿勢据鎗瞄準 應注意之要點如左

甲 頭務須保持自然之位置 要不因瞄準過於傾向前方 因此 與其謂以頰依鎗托

狀態 向後方引退 關係頸之長短者甚大 使鎗底鈑深在肩之內方 固不可為過度之要求也 鎗托與頰接 鼻粱與托鼻雕開 為較合之狀態 母宵使頭

Z 右肘之高低 雖依採用表尺有多少差異 **经用中距離以下之表尺** 可概使與右肩齊

丙 左肘務須垂直 可使與左肩在同垂直 窗內

'戊 T 確否 自己之掌 **翰把之握法** 使銷托下面安定於掌之凹部 左手之位置 反生惡弊 入鎗底飯與肩部之間 及兩手將鎗緊壓肩部之度 概可在鎗之重點附近 應大加注意也 最為緊要 檢查其程度 然依臂之長短 不可過强過弱 然如從後方不意暉館 不能一定 因此教官可使握自己之腕 又左掌使與鎗托下面密接 低级 檢查接著肩部之 或以

鐵肩接著時 翰底飯露出於肩上端之程度 因質之長短 與採用照尺而異

己

以上時 不僅使鎗肩接著不良 當發射時 有不能充分抗受反動之弊

九 拋

在立射姿勢

可稍加力於下腹部

並輕加力於兩膝彎

如向後方仰直

因之凝滯

殊非適當

跪 射 (步操六〇之第四項)

教育之順序

跪射姿勢之教育

亦如立射敎育

對普通者

最初以持鎗而連續訓練全動作

亦

决非過早之教育

對特別者

先為部分的

次為綜合之訓練如左

頭部保持元來正面 將左足尖微向內 置右足前約半步 同時上身作牢面向右之動作

左手將刺刀鞘向前拂出 右手將鎗向前倒出 且屈右腿 將臀部於左足後方著地 並以右手

教育上之注意 Ξ 聞射擊停止之號令即起立 並將右足引歸左踵之動作

從將左足開置右足尖前方約年步之動作始

至臀部於右足後方著地各動作之教育手段

並館

握鎗把而動作

之操作輕快敏速等 因取此姿勢 特以右足關節不殭滯爲必要 與立射所述同 可使實施右足頸之旋囘運動爲補助

各

個

數

鏯

七五

然約

Ξ

左足尖向內

各

個

贯

豫備放之動作 可使上體 使習得其要領 使領會左足之位置及其程度 與其失之過大 開置右足約半步前之程度 練 以與立射之要領同 如向 前傾而實施之 因此動作不適當 毋甯失之過小 無須特別注意 極為緊要 臀部於右足後方著地之動作 並其方向 依多數之經驗 增加負擔量 此程度 雖然為右足於後方暑地 以與姿勢安定 往往有向後方傾倒之狀態 雖應體格 此程度似以約長一足為適度 有二 七六 有至大之關係 固有多少差異 其 不變右足尖 放為將 故完全

四

半步之程度

矯正姿勢

如何旋囘

之位置 繸 體 至應用何種爲適當 重向前 H. 放基礎不動 曲 岩脚 以之為軸 且立將臀部著地也 後者因足關節不柔軟者 且旋囘 可依實施者之便否 且曲右脚 前者因足關節不柔軟者 但臀部著地 將臀部置於右脚上 動作雖容易 先直於右足之上 然有變更為基礎之足之位置之不利 旋囘運動 次再著 地也 稍稍困 次再著地之方法 其二 難 右足微 然以位置不

離地

刵

五. 左腫 相 為初期教育之手段 接 臀部於右足後方著地 近 接 因此 **介右腿之外** 以左足與臀部成形之基面頗小 至熟練時 面 以安定為最要 多與 地 似以實施立即著地為滴當 面 相 接 而此姿勢易生之缺點 也 動輒有害安定 故欲減少此害 在右膝及右腿之外部難與地面

六

右腿與正面殆成直角

平實著地

係操典所指示

然過執直角字句

欲使成直角

則使姿勢

可社意使右足與

反至窘迫 此應注 意也

九 八 七 姿勢 H 然依各人之體格 臀部著 者不少 臀部著 要 跪射姿勢 將臀部置於右足之上 **右足之上之制式** 以立右脚根 左肘與膝之關係 更將臀部於右足後方著地 在 勿徒泥於外觀上之形狀 此 地 地 姿勢 欲救此弊 据鎗陆準 係僅指右臀或並指兩臀往往有生疑問者 使 體 將臀部置於脚根上之姿勢 將左肘置於膝蓋骨之稍後方時 有多少之適台 重過度在後方時 右足不立 從來盛唱左肘可使在膝蓋骨之稍後方 則肘甯可置於膝蓋骨之前方 此唱導已不適用 應注意之要點如左 臀部之位置低下 將上體稍向前傾可 結果至左股傾斜之關係愈甚 要以使適合為旨歸也 發生傾向後方之形狀 為膝射之制式故也 蓋立脚根將臀部置於脚根上之制式 於實彈發射之際 因而左股部之傾斜峻急 也 但須依體格 然徵諸實驗之結果 在實彈射擊之場合尤甚 旣如 然此源於「跪射擊」名稱時代 其後將膝射姿勢之制式 前述 自不符言 至左肘星向後滑走之現象 上體 而現在之膝射姿勢 似以右臀為自然 有稍 比將臂部載於 向前 放保持此 傾之必

改為

係

儞

軷

練

Z

膝射姿勢据鎗時

左肩左臂左下腿

可務使在同

垂直

面內

是又從來所盛唱導者

然於

現制

臀部著地之姿勢

過度要求時

反至使姿勢窘迫

似大有緩和之必要也

七七

其餘注意事項 概與立射同

T 丙 載有「膝射姿勢

依體格

得將臀部載於右足之上」云云

如

七八

此體格 依實驗 頗屬罕有 操典第六十之末項

射 (步操六十之第五項)

伏

教育之順序 伏射姿勢之敎育 最初亦待持銷實施 其要則如左 先為部分教育

次綜合之

概與跪射教育同

华步處 從右膝逐次著地 頭仍向正面 爲第一 動作 將子彈盒向左右分開 左手在體前伸出著地 以右足尖為軸 為第二動作 上體牢面向右 同時左足尖開置前方約

Ξ 以左手為支點 伏下將鎗向前伸出 為第三動作

四 射擊停止 將鎗微向後引 以左手為支點而立起 為第四動作

教育上之注意

五

左足約半步上前

右足向左足靠攏

同時起立

為第五動作

為左手在體前著地 有要求將指端向內方迴轉使之著地者 然仍以自然之姿勢出向前方足矣

著地之位留 而得据鎗 自屬最良 如伏下而以左腕關節爲軸 因此左手之位置 將左肘轉回向前方著地時 可爲决定上體方向(約三十度)之基礎 左肘之位置 須使之注 無須變更

意 白屬容易 伏下如前述 以左腕關節爲軸 將左手倒向前方著地 而在一方 由股著地後 如向右起

Ξ 伏射時 兩肘張開之度 約等肩寬為適當 如過度張開 不能耐久 過狹張開則胸膛又咸迫

促

也

四 下時從頭部之位置 上體之方向 以關係於据館者甚大 至足之位置前正 一面線止 故不可怠於適當之監視矯正 約一步為適度 其角度檢點之基準 旣伏

五 伏射姿勢 据鎗瞄準應注意之要點如左

申

伏射時之据鎗

比他種姿勢

鎗底飯與肩相接常不充分在兩肘之開度狹者

歪不壓肩之內

側窩部

而當隆起部或臂部

不可不注意也

Z 以右手握鎖把之要領 應稍在下方 以與立射跪射異 自應注意

熟

丙

不動兩肘之位置

將鎗上舉

殊爲必要

故可將此据鎗法

以體操的反覆施行

使之慣

個 教 練

各

-ta 龙

T

伏射之据銷瞄準

比他種姿勢

頭易向前或右傾

故應注意頭之揚起

負

尤須注意

A O

背包時

各 教 練

更當加意 **放以此姿勢射擊時** 背包須稍低 外套之縛法

仰 射 (步操六〇之第六項)

使身體與飛機之飛行方向能成平行仰臥

仰射姿勢教育之順序

及其途中之經路

無何等

著眼

其最緊要之件如左

一致向飛行方向

Ξ 在側方飛行者 据鎗瞄準 使表尺之中心線 以體傾向該方 與銷身軸所含之平面

者不考慮上列三件 則實施時為全無效果之射擊也 尤須著意者在使兵卒理解 若以飛機之 位置方向為 為教育此姿勢

等 **共準使知射擊界限** 非實現飛機之飛行方向 使之實施 則使兵卒爲不合理之射擊 並目標 則終為無意味之敎育 須注意考慮目標之位置 又射擊飛機 移動方向

發射之時機

各放 暫停 停放 (步操六二至六四)

此動作不過使爲射擊之終始及中止 非特別要求動作上之演練者 然須注意者 每次裝填子彈

第二天性之習慣爲要應注意關閉子彈盒蓋等之規定

如忽略此動作

往往失落子彈

故平素練習須注意及此

俾養成

輕機關鎗

關於輕機關鎗教官及兵卒之心得 之制式法則 用保管方法等密接關係而成立 應先精通鎗之構造、機能、保管而涵養 兵卒教育完成之根本 便能發揚輕機關鎗之威力 教官非將此種關係施行教育 必與銷之檢點保管熟習相須 輕機關槍教練之制式法則 則難期徹底 最爲緊要 對於鎗之構造、機能 始將威力能發揮之放敎育 又兵卒非僅修得 (步操一一) 一、及使 教練

向右(左)轉半面向右(左)轉及向後轉 立正之姿勢 斟酌也 者也 **鎗之形式** 疲勞困憊 輕機關鎗 (步操四八之第二項) 概準步銷 或極寒時期 因重量較大 立正姿勢關於保持法 惟構造之關係上 亦應確實把握 構造精細 若一 以確實爲主而握持之 次失手倒地 更要嚴密 成爲習性 旋囘動作 是為 較步鎗九為困難 必致損傷 至要 岩顧慮部隊的連繫 併脚而握鎗時 **或機能發生障碍** 故教育者 概與要求相合一致 應與步兵同時實 必須有多少之 故士兵縱在

個

教練

各個數線

施

量大 銷 上提 Mi 構造精 為旋回 細 運動開始之準備 放操作須確實演重 以兩手將鎗上提 発損 傷 或障 碍 且注目置館尾之處 其機能· 业 極極 放

下 實施旋囘易犯之過失 以命之重 因鎗之重量大 旋囘 角度不足 及館之旋 回與體之旋回不一

致是也

欲除

確實將第

Ë

提 前弊 **右腕關節** 可於腰際用力肩之旋囘完全及於脚跟方為適宜 不離右腰 為適宜也 (步操五十之第二項) 欲除後弊 注意以兩手之力

由持鎗 右肩托鎗時 用兩手將鎗上舉 m 托 鎗 右手之握法 在上體起時 托翰操作 容易流于不確實 其速度概與步鎗之操作一致 將鎗托肩上 且鎗之上引 亦易至不充分 應以兩手確實操作 放須注意 用左手握鎗把 又非利用

之上下位置及傾度 上體下曲之反動 流於放縱之範圍 於上體直起同時將鎗托上 恰好安定於肩上 勿使用心鐵在右乳之上 適於持久為主 所以寬和其要求也 則將至速度概遲於步鎗兵 川鎗之左右之關係 (步操五一之第三項) 概與上衣之釦平行 關於托鎗之姿勢 以不 銷

由托 手之作用 主旨 熱筒 鎗而 之下都是也 放先須將鎖微下 游鎗 微將鎗浮起而下 握放熱筒之下部 持鎗操作之注意 館放下之動作 是為最便之要領 鴡 概使握立 托翰同 因踵 鐵故 正姿勢支持之部位 然應注意者 難使鎗由肩上摩擦而上 以左手將鎗微向上舉 以死復立正之際 至毎生支障 IJ 再煩變換為 右 丰 依兩 握放

復立 於鐐托於肩上之原狀 正姿勢時 如以左手握鎗之原狀 以右手握立正姿勢所握之部位 改換右手 可豫為教育也 欲其正確 (步操五二之第二項 殊屬困難 然於以銷貨地 將

射擊 輕機關鎗之射擊 班長射手 子彈手協同 始得完全實施 然班長之射擊指揮 屬班教練

之領域 擊為要 唯一戰鬥手段之射手緊要無二之動作 因此 双子彈手之動作 必須各個為綿密周到重叠之教育 於各個教練 放其熟練程度 不認為有特須教練之必要 即所以於各個敎練 以無論何時何地 獨至射擊動作 為教育射手之動作 總能實施迅速正確之射 爲以

射擊為

而附

帶之動作 則使教官或補助者行之

基礎姿勢之射擊 射擊教育與構造機能教育之關係 應將每部分連繫而教育之 射擊之姿勢 使能充分理解 爲在連續發射中 此兩種教育 並熟悉故障之豫防與排除也 對於鎗之震動 常有密接而不可難之關係 得確保瞄準故 (步操六六) 尤相關聯者 身體以不驅

時 保持瞄準 滯而常保自然堅確爲要 彈丸未離脫銷口以前 以第一 發縱得兒偏差 蓋基於身體之疆拙 瞄準有被破壞而生偏差之傾向 而於第二發以後 不自然 必至因鎗震動 不確實 特是輕機關鎗在連續發射間 不僅階 破壞瞄 準難於安定 準也 在發射之瞬 不可

歩操六七之第一項し 施行連續射擊之輕機關鎗 射擊姿勢 以堅確且自然之狀態爲必要 比步銷射擊 更加切實

各 個 教

糠

伏射

瞄準比較容易 貫之精神 對日標据館 而瞄準之第 然若非使館正對目標(方向)時 對目標取姿勢 少少 謂取姿勢時爲始 對目標据館 据鎗之際 對目標瞄準 誠非過言 將瞄準線導向目標附近 特是輕機關館 均以精密射擊爲主 因構 而為 造之關 殊屬困難 H 本操 係上

放為將銷据向目標(方向)之要求 有重要之意義 可注意也

動易容放 要求身體對銷 般易犯之過失 概以身體正直對鎗 保十度之角度 角度過大是也 然於一般之態勢上 為在連續發射間 盖角度過大 不僅据鎗不確實 能耐銳之震動 為容易据鎗及瞄準 對於反撞 保持瞄準 規定採僅少之角度也 安定不良 又爲更使瞄準之移 至射彈

握機柄 散飛 裝塡操作 特在發射多數子彈之場合 容易左右移動也 且使瞄準因左右移動極感困難 用力引向後方 爲發揚射擊威力堅要之一要素 雖有時應施比平常較高較低之射擊 使之復還舊位 因後引之方法壞遂爲生出故障及損傷之原因 兩肘位置 於平素訓練 務須熟練 微寬於兩肩時 宜尊重各人之習性 確實實施 然為基本之姿勢 使成習慣性 不僅姿勢之安定不良 此應注 應以此標準数習 關於撮子彈及壓入裝 意也 蓋因戰鬥演習 且瞄準 確實

爲必要 塡架之方法等 (步操六七之第二項 使研求出適當之方法 使之自信 無論何時何地 均得實施迅速正確之裝填

極

射擊法 輕機關鎗之射擊法

有每數發之點射 連續點射 及薙射之別 **平應用時機**

可参照輕

機關銷之班教練 然為各個教練之基礎動作以使與射擊教範之規定 密接連繫 充分習得各射法

之要領爲要 (步操六九)

跪下、伏下 此動作之著眼 在迅速對於各時機 將鎮確實慎而保持

而取伏下姿勢時

毎因

鎗尾未充分向前方出 至伏下後 鎗仍留在手邊 **鎗尾有因此而受傷者** 最須留意

必要

在伏下姿勢

將機柄移左

為保鎗必要之件

常注意裝填架及彈殼排出孔

不使庭埃侵入

城為

常由跪姿及伏姿起立時 如將體重置於鎗上 為起立之補助 最應嚴戒 (步操七三之第二項)

行 進 (步操七二之第四項)

有 說

注意 概述如左

步法如徒手教練所述

架鎗操作

如托鎗所記

故於持鎗行進

無須特為說明

唯於行進細部之

特以跑步時為甚 行進中 因右肘不十分緊貼 至館山、咸高、或低 或向左右偏移 或致動搖 應使注意

兵之間隔也

N

步行進時

握刺刀鞘之位置

及左手之擺動方向

必須矯正

是因部隊教練時

可累及列

各個数

練

八五

八六

各 個教

Ξ 行進間 為旋回動作時 可特使注意 右肘緊貼身體 隨身體運動

拞. 停止動作 不托鎗之行進 如徒手教練所述施行 非可用於長距離之行進者 使領會其要領為滿足

四

跪下及起立 (步操七三及七四之各第二項)

教育上之著眼

跪下之動作

爲避敵眼敵火之一手段

在部隊動作約得齊一足矣

枚無須如各

個教練中

將姿勢、行進、射擊等

多費時間與回數

只質施數回

使領會其要領可也

教育上之注意

於跪射項下已經述過 右足前出 不問停止間與行進間 爲作跪姿 而將脚著地者 將右膝著地 有將右足離地 有二種式樣 **甯將足尖左移實施者** 與跪射姿勢所述相同 **其利害** 卽有將

將左足略向前出即足 如右以右足之動作 **韦二種方法** 而在右足不移動位置時 **放左足向前出之方法** 必須微將左足向右方踏出也 亦有二種 即在移右足之位置者

四 \equiv 由行進間爲跪姿時 爲跪姿時 鎗底鈑之位置 鎗之操作 使於右膝前方 與由托銷為持銷之動作同一 約與左踵在同線上 方為自然

尤須敏

活

五

伏下及起立

通用伏射姿勢 及跪麥所述之要領

衝 鋒 (步操七五)

幾傲之間 觀察氣勢之充溢 衝鋒之動作 勇往邁進之態度 與其注重有形之教育 常努力使之發揮其旺盛之攻擊精神

毋甯以神精的要求爲主眼

故教育者

在

教育上之著眼

衝鋒前進之動作

衝鋒之教育

應注意部分的實施如左

甲 停止問提鎗之法

Z 提鎗跑步前進之動作

丙

行進問 4 閉「衝鋒走」口令 数 練 翰放下提翰之跑步前進之動作

人七

各

衝入之動作

抻 **贼聲之發唱**法

Z

呐贼之動作

丙 衝入敵線之動作

教育上之注意

T

演習時

於格鬥之先停止之動作

本課目之敎育

在教育衝鋒前進法

雖僅以想定敵線爲足用

然在併教衝入動作之場合

必

要以幕的等設置敵線 至少亦須標示敵線而實施之

Ξ 進 衝鋒前進應取之步度 衝鋒前進提鎗之方法 不可不顧盧部隊教練中所要之秩序與聯繫也 典跑步同一 以在部隊內 要領 危害及於鄰兵 然因氣勢充溢 放特須注意 步幅寧可不 失於狹 不使鎗口過於低下 叉 教育衝鋒前

五. 四 概 贼聲發出 反是 衝入之動作 不可無猛烈果敢之氣勢 以闖進衝入敵線 震駭敵人 必若往時武士一騎爭先 使敵心胆俱寒

種注意時

對部隊團結之衝鋒

可發揮其特色

注意發喊之方法

即贼殺之聲

必由丹田發出

故從各個教育之際

教育此

其步度必有長驅直入之氣

八八八

六 **岩喊聲繼續發出** 有缺乏勇氣之嫌 元來吶喊 係衝入敵線時之聲音 在演習時 由過遠之

岩村人逐兔 則無訓練之價值矣

距離起者甚稀

放此發喊

亦可以連續甚長之一聲行之

而最終須有短毅之氣概

者反復呐喊

七 衝鋒前進之距離 雖爲不定之問題 然發令城「殺」 衝入敵線之距離 自以最近為主 放對

此敎育 以距離線約十四、五步 至二十步為標準 而實施之

雖與敵線之趾離有關係

然至衝殺距離愈近

不可不教以用兩手保持而

八

吶喊時館之保持法

衝入也

九 衝入敵線格鬥之動作

又因兵器破损乙顧慮

不分質

在未

爲刺突之動作 應屬劍術教育之部分

施

寧可為發揚氣勢而陶行也 爲此論者 固無常常實施之必要 然與劍術教育連繫 以真銷實施數次 自非不要之教育

+ 達到該線前 於演習為實施在格門前使停止之動作 命分停止 於衝入之距離 (稍遠於前述之距離)標示敵線

第二章 戰

個

教

練

要

戰鬭各個教練之目的 在使兵卒能得散兵動作必要之基礎爲目的

教練之實施 散兵之動作中 則不研究與鄰兵連繫協同之事項 連緊協同 雖爲緊要事項 然可於班教練時 以少數人員

(步操七六)

但本

勇敢者 地物潛 門任務 即於將來戰 乃應用 名稱 戰鬥各個教練之目的 若欲於各個教育 動作 而實施 逸出散兵動作之範圍 行之動作 付以如此任務 非謂 兵卒各個之戰鬥能力 使兵卒離散兵所行動之地域 即為散兵之基礎動作也 自非教練之本旨 强使施行 使之動作時 旣如上述 恰如所謂教各個戰鬥兵者 反易陷於不自然 必須向上 然而每見教育者 固無論矣 此不外基於某種戰況將特別任務 但須勿誤解者 恰如奇襲之斥候 特於近接戰鬥 且于敵陣內紛戰狀態中 致多勞而難收實效也 於平素教育 例如與以「出敵不意而攻擊之」之戰 吾人常不可不準備明日之戰鬥 陣內戰鬥 於廣大範圍 動輒束縛於戰鬥各個之 課於散兵之一人 非無指定散兵中之 要求兵卒之獨斷 演練利用地形 為基礎的訓練

者最多 必使發揮其戰鬥能力 毫無遺憾 故對於兵卒中之優秀者 勿拘泥教練之名稱 一般的 此

秫動作 散兵 無視為各個戰鬥兵萬般皆欲實施之旨趣 於可為其動作中基礎之諸般狀況 亦有用意演練之必要 固勿論矣 利用地形地物 甚鮮明· 総之本教練之旨趣 也 而前進、停止、射擊、衝鋒爲主眼 無論何處 均以訓練

如左

應演練之事項 適應敵之狀態 戰鬥各個教練應演練之事項 判別地形 、地物之價值 並利用之 依前項之目的而自然規定者 以爲行進、停止

射擊衝鋒諸作動

參考 向我前進爲斜射、側射之自動火器 養成攻擊精神 敵之狀態 有各種之場合 使常自信有戰鬥之能力 例如在散兵前進之正面 無論前進 或停止 別字 敵僅以館火對我 (步操七六)

九

此数

育

須以質戰場裏設想

選擇應教育之事項為要

個

教

練

敵之自動

火器

被我砲火或步兵砲所破壞等等

此在戰場內

散兵遭遇之事故頗多

當施行

應

如何利用

地

形

地 物

此際

然以從他方面

有

使常自信有戰鬥之能力 教 各自打開難關 練 須將射擊、劍術等各種之武技 養成積極的精 神 即綱領所謂必勝之信念是也 充分訓練 無論在 何種苦境

亦

能堅忍耐苦

各 僑

情任務 使領會散兵動作必要之基礎 實施上之著眼 至於動作之巧拙 須常使兵卒爲戰况 總以戰況中人律之 當實施時 中人 豫先整頓戰鬬所要之準備 戰鬭之各個教練於此狀況之下 最為緊要 示以敵

參考 之精神 甲 兵之運動者 教育者 多有漫然令利用地 如此實施 不 致散兵在停止始為裝填 可不先自為戰况中人 質爲不適當之一例 形 7 地 畅 有時 絕不 然則應著意之點 並敵之方向亦不 留意戰場而 動 作 指示 究何 毫未振起在何等館林彈雨戰况裏 在乎 僅命之前進 停止 而演練散

Ţ 丙 2 教育者 巧於示現戰况 表示敵兵 常應設想實戰 務使近於質况 務使現實戰之光景

戊 須臨以熱烈之意氣 與活潑之態度

己

於幾微之間 觀察兵卒之精神、狀態 苟近於非實戰的動作 成躊躇退縮 務須戒絶

教育之一般的順序

教育初期

兵卒習熟後 先將射擊及運動 將二者連繫 綿密周到而訓練之 分別教育

(步操七八)

教育要領

衝鋒諸動作 最初不用口令 綿密教育基礎的 或部分的 利用地形、地物 而為行進、停止、射擊

其次應用口令 且以綜合的實施 使爲敏活之動作 逐次練磨各種應用動作

Ξ 教育實施之方法 且付與以能自判斷自信而有戰鬥之能力故 固應待教育者之工夫 然為使兵卒不僅應乎口令 不用口令 與以敵情任務 能為敏活確實之動作 可利用之地城等

緊要

簡單指示

使之動作

其判斷當否

動作適否等

以懸切丁甯教示

使兵卒深刻理解

最為

第 一節 步 鎗

射 擊

各 個

敎

練

九四

教育實施上之著眼

射擊之教育其初期以正確爲主

次隨教育之進步 要求動作之迅速

而行適切之射擊

教育旣終

則訓練兵卒

使能應戰場所遭之各種情狀

與各自之伎能

四 **兵卒須練到能自行選定表尺及瞄準點** 以行射擊

参考

作之数育 營院等實施 全發揚射擊之効力 射擊教育最終之目的 以各種之姿勢 無須利用地形、地物者不同 而忽視在戰况下利用地形 利用地形、地物以行射擊 而為演練 在將戰場所遭遇之諸般狀態 即為戰鬥之各個教練 7 地物之射擊敎育 然教育者之通弊 自與前章所述以基本之射擊姿勢 使各兵卒善能利用地形、地物 須徹底使兵卒習熟各自對各種之目標 此應深切注意也 **米偏雨基本姿勢之射擊** 施行射擊動 動輒於 得完

瞄準及發射法疏略等 或基本射擊 爲細密之注意 動輒少加留意 以極大之熱心從事 而教育旨趣 致 就

火線上散兵之射擊動作

姿勢不正

射擊教育

各教育者

於豫行演習

有不一貫之憾 此通弊也 抑射擊敎育最後之到達點 須養成戰場實際之狀況 以期每發必 然

放在平素本一貫之主義 於戰鬥動作之部隊射擊 中之伎能 則於部隊教練 對射擊豫行演習 或戰鬥射擊等 爲最綿密之教育 如為疎漏不精密之射擊 無論瞄準如何精密 至有不取堅確之姿勢 必使諸種射擊 基本射擊之成績 則平素之教育 於据錄、握鑰把、鎗著肩等法 能保持互相密接之連繫 全屬徒勞 得百發百中之結果 似一死物 非然者 缺乏 耳

正確 之据銷發射者 致鎗不安定 於實戰其害更甚 生不精密之瞄準射擊 至將銷 口朝天 甚有 一面呼 或向他處 吸 面瞄準 彼任教育者 反復施行為毫無意味 對此 必應深切著

Ξ 須案敎育之進度 兵卒當指揮官死傷之場合 使之選定表尺及瞄準點而教育之 或戰鬥激烈 、號介、記號不徹底場合

均能最適切而射擊

必

意

期將戰鬥之各個敎

練

綿密教育也

射擊常應研練事項 (步操七九)

欲增加射擊速度

不可不將裝銷据銷之動作

練至迅速確實

恰能節

各個

教練

恐擬置彈失落

其結果多假想裝銷

叉据鎗時

銷著肩後

再與頰接

九五

應注意也

次壓引鉄之第一

段

或發射後

因必要保持發射之姿勢等

不顧慮射擊速度之弊險之而生

此

設問 以各種姿勢裝銷 須若干秒 可使實驗

參考 確 意也 然彼不顧狀況如何 論如第百八十九所示 為散兵所必須之課目 及目視困難之狀况 短縮瞄準時間 將迅速之點 而以應乎在戰場所應遭遇之狀況 基於使兵卒以每發必中爲期之旨趣 與對於在戰場實現之實際目標之動作 要之射擊速度 付諸缺如 使得為精密之射擊 於精密射擊美名之下 應爲周到之敎育 適應矢卒各自之伎能 依各種狀況而生差異 且易將適應狀况之教育等閒視之 及各種目標 如是對於難視之實際目標 即欲收射擊之効果 常施行精密之射擊 易陷於緩慢而非實戰的射擊之弊 使一致近接 始得期真効果 不得以概定數字的射擊速度 施行適切之射擊爲必要 而與教育進步同時漸次增大距離

不僅使兵卒得為正確且迅速之射

瞬息移動之隱顯目標等

在對於圈的圈頭的之射擊豫行

此應注意

又射擊之緩急

勿

然而動輒重視正

爲教育之基準

雖

是又不可不加注

不合乎此旨趣也

如只要求外形上速度一律

是又

設問 對各種目標 用各種麥勢 得以若干秒射擊 可為實驗

Ξ 速發見目標 井選定之

黎考 使自發見不定之敵兵 所指示之目標 法 要之戰鬥動作 頗異其趣 不可不示以兩極限 迅速發見目標 因此在火線內兵卒之射擊 於其範圍內 即戰鬥之各個教練 將於何時何地點現出爲目的 爲此教育必要之課目 **王少亦示以一地點** 判斷應射某目標 在教育散兵之動作 多指向班長所指示之射擊區域 然其發見之方法 於此範圍內實施 速以鎗指向之爲目的 然在平素教育 換言之 即步銷手之教育 與彼步哨斥侯教育等之發見敵 則爲在火線內之一兵卒所必 將此旨趣 至步哨斥候之教育 而其目標發見之方 混同實施時 以使速發見

以

其目的 得爲適當之射擊 於僅為散兵實施目標發見之教育時 豫先指示 然僅練習發見目標 至此時目標現出 始為有價值者 非於射擊有何等價值 一被發見 常實施此教育 論者每謂不必每人各個教育 立命射擊可也 教育者示以射擊區域 宜與速發見目標之同時 而以數人同時實施 威應射擊之部分 立以鎗指向之 可以達

成

亦自不少

迅速射擊難視目標及瞬息隱顯移動之目標 教

四

九八

參考 至上主義之射擊 **縱為靜止目標難於認識** 放散兵射擊 戰場之目標 對於此種目標 及非實際的對於目標之射擊 不似平素在棘兵場等所目擊的非實際之事物 至其移動目標 得為迅速正確之射擊 亦不以好目標呈我 價值頗少 特須熟練 亟宜著意 隱顯出沒 彼易陷於不顧慮時間 彼常施偽裝 移動迅速 或配置偽兵等 是爲常例 精密

Ŧī. 常練習在劇烈運動後

劇烈運動後之意味 有種種之見解 能沈著正確實施之射擊 一、長途行軍 或築城作業等之動作

作

一、散兵等從此地向彼地

疾騙躍進

所謂呼吸逼迫之劇烈運動

為狹義之動作是也

然

為廣意之動

實戰 求 操典之要求 在前說廣狹兩種場合 或選可增呼吸逼迫强度之地形等 係為共通場合 均屬必要 非限定於一方者 故平素教育 從各種方面 蓋平素之訓練 隨兵卒伎能之進步 重疊訓練 總以戰鬥為基準 除去平時所見多發生一面呼 或將裝具重量 而戰鬥之要 使近

設問 呼吸逼迫時 應如何迅速停止其呼吸 而為正確之射擊 可於實際體驗之

贩

面

射擊之弊

最爲緊要

使射擊大收効果之要件

兵卒無論在何時何地 均應遵守射擊諸規則

二 尤以精密瞄準 沈著射擊爲要 (步操入〇)

設問 精家瞄準 與瞄準時間長短之關係如何

表尺選定改裝上之著意

設問 於嚴寒酷署之場合 應如何動作 表尺度若在表尺分畵之中間時

採用近於該表尺度之表尺

再換之爲宜 (步操八一之第一、第二項)

對於躍進之敵 當其運動時通常不換表尺

繼續射擊

待其停止後

設問 上列者其原因如何試對照射擊教範說明其理由

瞄準點之選定

一 通常取目標之下際瞄準之

設問 認修正瞄準點爲有利時 則兵卒可適宜修正之 (步操八一之第三項)

何以向目標之下際瞄準 對於實際目標 可為實驗

認修正瞄準點有利之場合如何

因射擊而利用地形、地物之要旨並教育上之著眼

首在發揚鎗火之最大威力

其次顧慮遮蔽之効用

値 本上列之趣旨 而利用之以行射擊 使兵卒熟習依目標之景況

判別諸種地形、地物之價

四 利用地形、地物 其最要者須令射擊姿勢 最能適合兵卒之體格爲要

(步操八二)

參考

利用地形、地物 射擊動作及敵之狀態 此三者常爲一致

目標理想的地物 雌而教育者 多將目標與地形、地物之關係 地形、地物之利用 甚至亦不設置目標 而對於在他方向之目標 及射擊動作 置之度外 僅就地形、地物利用之形式實施 此二者常與目標卽敵人之狀態相因而相連者 或有將地形、地物之利用 有毫無一願之價值者 亦屬數見不鮮 又有一見似甚適當之地物 與射擊動作 然對此教育 然對於某 完全分

敵之之狀態 射擊動作 地形、地物之利用三者密接 最為緊要

二 考求戰場之實際 為適應之教育方案

育 得成立 等月標 之位置 育者不此注意 戰鬥各個教練之射擊教育 徐之射擊 隱其進步 敵之狀態 僅教育樹木地鐵等形式的利用法 並未慮及 此等脫離實戰感想之敎育 努力避去幕的 動輒腐心於形式教育 又不論本可設置實際的目標 並將效育之動作為基礎而成立 特應注意者 配置實兵 全無價值 即如前述 在考量戰場之實際 而使現出實際的行動 而射擊姿勢之適否 顧於至近之距離 **尤應留意者** 適用姿勢 反將此等事件 選定位置等 請求極適應之事段方法一位教 係由据鎗、瞄準、發射、始 最為緊要 即為戰鬥各個教練之射擊教 置諸度外 設非實際的標的 不論諸凡應由敵 甚至不設何 為緩

三 利用地形、地物 施行射擊教育之要領

之地形 教育初 形 八地物 朔 ` 地物 使智熟應目標之景况 示地 形 以所定之姿势 • 地物與其應取之姿勢 恰能適合自己之體格 選定射擊姿勢 使對於某目標實施射擊 巧於利用 而爲射擊之要領 施行射擊 至兵卒慣於利用指 次與運動連繫而實 遂指示目 [標與 地 示

施

地 形、地物與目標之狀態 各 個 教 練 概以與次列教育之進度互相適應爲要

2. 1. 可據之池形、地物平易 可據之地形、地物 **平易簡單** 現出之目標狀況 現出之目標狀態平易 逐次困難

4. 可據之地形、地物

3.

可據之地形、地物

逐次困難

現出之目標狀態平易

及現出目標之狀態

均使逐次困難

射擊効力發揚上之手叚 利用地皺 或土塊

應乎必要於可能時 將鎗依托地物 則於簽揚射擊效力最有價值 須注意改修地形、地物(步操八三之第一項) 使射擊姿勢堅確

立射姿勢與地皴之關係

参考

利用地數之射擊

方低下 為立射姿勢基礎之點 其害及於姿勢之全部明矣 係兩足之位置

對於立射、跪射姿勢之著服 容易忽略視之 此教育上所應注意也

故在平素教育

就地皺之利用法

雖能縣密實施教育

固不待言

即立足之地面務宜平坦

如一方高起

跪射麥勢與地皺之關係

與左臀部密接地面

跪射姿勢

使右脚外侧

地

膝部及左臀部

難與地面密接

此為安定上之缺點

欲補救此缺點

須留意左臀部及右

乃麥勢安定上必娶之件

即以此姿勢

在平坦

Ξ

伏射姿勢與地皺之關係

窪

右足外裸部之土質宜柔軟也

點求之

則以草樹等

支柱左腫爲要

又置臀部於右足蹠部之跪射姿勢

右膝部之位置宜微

膝之位置

微求隆起

又對於正面

亦求得有微少降傾斜之位置

則安定確實

更於微細之

四

日標高興姿勢之關係

置以徵低爲宜

而腹部之位置

宜稍窪

或使當緩傾斜下降之處

伏射姿勢

使兩臂及腹部之三支點

均在適當之位置

微諸實驗

右臂之位置

比左臂之位

瞄準

係射擊之定式

自以立射為至當

持反對論者

以為部隊之射擊効力

期待集合射擊

如中間

地物

不妨害彈道通過

則縱目耐不能充分

然得認識目標之存在

則應取最低姿

CH

各

個

練

姿勢射驟

往往成為問題

對此存有數說

彼鼓吹極端的攻擊精神論者

以爲向目標之下際

跪射姿勢

將目標視為跪麥高

叉取立射姿勢

川視爲立姿高

處此場合

兵卒究應以何種

有依姿勢之適用

將目標高

視爲諸程度之地形

例如在伏射姿勢

將目標視為伏姿高

任

一〇四

自

勢爲定式 **制用伏射姿勢** 而唱中間說者 判斷非跪姿高之目標不能命中時 以爲姿勢之應用 依射手之伎能而定 則用跪射姿勢 對於視為伏姿之目標

離爲限 信能命中 目標高為立麥 為跪姿 抑爲伏姿 罕有依 射手之姿勢 異目視之狀况者 **然以非最近距** 尤於瞄

據胸牆之射擊要領

勢主義

則對兵卒教育上

有不繁雜之利益也

準上殆無差異

不過僅在近距離

方呈如此現象

放在如此場合

因姿勢對於目標高之効力

上發生見解

不可不取得直接瞄準之程度

依瞄準之安定

增大効力

減少敵火損害之低姿

すり別し 美国なする

一 身體之左側或前部 與內斜面接觸

握鎗把 (步操八三之第二項)三 以左手握鎗尾 拇指當內側 其餘四指當外側二 置左手或兩肘於臂坐上 托鎗於胸墙

引鎗著肩

以右手强

一零考

用 散兵溝 概屬此利用法之應用 在立姿跪姿 可教示利用正規斷面胸墙之方法 至其他之斷面及堆土土壘等之利

胸 **墙依托法** 須分二種教育 其一將前臂托於內斜面之法 其二將銷托直接托於胸墙頂斜

面 以左手握鎗尾之法

Ξ 應採以身體左側接散兵溝內斜面之方法 抑或以身體前部接內斜面而依托之 或僅以左肘

置於臂坐上 或兩脚分開 **或兩脚交义** 則關於身長與瞄準高 及一人占領之面積 並臂坐

之廣狹等 須就實際 教育其要領也

四 於此敎育 而與射擊動作之關聯 亦常不加注意 即於基本射擊之胸墙依托射擊

館之安

定容易 自不待言 而其成績一般不良 可以立證本教育之不充分也

利用樹木射擊之要領 爲立射 或跪射時

通常以左手前臂托樹木

不

直接托鎗

参考

立射跪射

不直接依托鎗之側面

通常以左前臂托之

此不但從鎗之愛護上著眼

以發射

瞬時

有因激震而生偏避 關係及於命中之虞故也

將館依托斷樹之上部時 毋以鎗直接置於其上 可掘附近之草 或土等 敷於其上而依托

Ż

各

倜

教

艭

0五

Ξ 依樹木之形狀利用之 個 纀 則射擊動作 反有滯礙 在此場合 與其用為依托 不如用為遮蔽

之爲當也

在小樹木 特意依托 往往因風動搖樹幹 反妨害瞄準 此應注意也

五. 四 在用伏射及跪射姿勢 目標目視之景况同一之場合 以跪射得依托 以伏射則不得依托時

將以跪射為依托射擊

又或利用樹木邁蔽而爲伏射

往往成為問題

然依實驗

則依托樹

木 側面之跪射 與不依托之代射 其射擊劾力略同 則以後者較良好也 操典旣有明示 何以於伏射之

設問 場合並無所表示可實驗之 在樹木後爲立射 **咸跪射時** 將左手之前臂 托於樹木

利用地形、地物之跪射射擊要領

將右足尖立起 載臀部於右踵上之方法

臀部由地面或右足(右踵)上起之方法

兩 兩膝張開著地之方法 脚向 前 出之方法

四

Ħ. 兩膝立起 將兩肘置其上 臀部著地之方法

左手掌接近護圈 掌心向内之方法

六

七 左肘離開膝上 如立射時之方法

使練習應用

參考

教育跪射之應用姿勢

必須先將應用姿勢之種類方法

於平坦地数示

次就適用之地形

麥勢之種類與土地之關係

此姿勢 準時多用之 右足尖立起 移於鎗之重點後方 於正規之跪射姿勢 又因射擊時間長久 將臀部載於右踵上 致使鎗口低下也 因中間地形或地物上之關係 右足頗威痛苦 左手 掌接著護圈

因左掌接著護圈之故

勢必將支點之位置

不得瞄準

將姿勢稍高起即能瞄

或接著護圈而取向內之姿勢

左肘離膝如立射之姿勢 因射擊時間增加 兩手旣感疲勞

î 臀部 由右踵上起者 方法

此姿勢

尤以左手所咸疲勞更甚

故與立射同

有如左之

取此姿勢 比較(一)之場合

應取較高之姿勢而瞄準

但此姿勢

必要右股直伸

左足稍

各

個

教

練

- 6

個 教練

向右移 則比右足尖立起 將臀部置右足上者 有足尖不至痛苦之利

與前項(1)之場合略同 於跪射散兵溝之利用

多適用之

3

漸膝張開著地

臀部離開兩踵而上起者

(3) 兩脚前出 此姿勢 於急傾斜之土地 以臀著地者 俯射之場合適用之

Ξ 以臀著地 兩脉立起 其兩肘在膝上者

對於敵方左右傾斜之土地伏射之要領 此麥勢 不僅於平坦地 可得利用 即於降傾斜地利用時

亦為適當之姿勢

著眼 手段 以姿勢安定 握鎗確實爲主眼

對射擊方向增減體之角度

將隻肘開閉 或爲拳脚等之手段

設問 於對敵方斜右(斜左)方向傾斜之土地

體之方向

應堆應減

又何肘應開

何肘應閉

在何種時期 伏射能拳脚可實驗之

利用地形、地物射擊時 兵卒易陷之弊

徒勞心於地形 > 地物利用法

反至有害姿勢之堅確

或鎗向左右傾者

參考 部隊教練時 於實施此課目時之利用動作 物之價值 **今日一般之通病** 等閑視之 然不問兵卒能否充分理解利用地形、地物 均宜深加注意 致 因爲將鎗依托地物 大加熟習是也 利用地形 ,判斷其結果而實際利用之 彼任教育者於此事亦不深予注意 監視其實行母使忽略 八地物 要知對於地形、地物之利害 (步操八五) 如所謂散兵及各個教練………所謂利用地形 < 地物而行射鑿………祗限 施行射擊一事 眞遇戰場 反致有缺乏据鎗之確實 是為緊要 換言之 往往不適於用 非理論之推究 在設想戰況下之部隊教練 **逐將煞費時間辛苦之所得前功任從放棄之** 即使地形、地物、身體、射擊三者 養成判斷之能力雖不甚難 故教育者務宜於此事深加注意 而為實行發揮射擊效力上之問題也 及疎忽引板機之方法 將利用地形地物之概念 要以能將地形 常相調和 已成 **尤於**

地地

倜

數

u

運動及運動與射擊之連繫

在運動教育時訓練上之著眼及演練事項如左

使兵卒之行動能適合於狀況

利用各種之地形、地物

發進及停止之動作

尤宜機敏

使敵於我難

獲有利之目標

取適切之姿勢及步度 對於散兵壕、交通壕 、障礙物及障礙物破壞部

四 由一地點起迄一地點止直進之敏速

並其彈痕等等

須使能有利用之巧

叉熟習其通過超越之運動

ħ. 通過各種之障礙物 務取輕快

僅以偏移方向

或屈曲身體

巧為利用地形、地物

以接近於敵

常須確實的維持行進方向 (步操八六、八八)

步度選擇之要旨 步度之選擇 依於敵火之狀態 及地形並運動之目的等

應須適用常步、跑步、或快跑 兹就敵火之狀態 示例如次

常步……於尚未被敵之有效射時用之

跑步……於敵彈下常用之

快跑……於敵火之效力顯著時用此步度 操八七之第二項)

躍進距離决定之要旨 設問 因地形及運動之目的等事

於步度之選擇上有河異點

試例示之

由一

一地點向一地點而躍進

つ歩

之距離 通常毋令超過五十米達為宜

此事蓋依於土地之景況

敵火之强弱等等

雖無一定之數

然一

躍進

但須注意勿過度短縮

設問 以致減殺前進之氣勢 前進漸增困難之時 更須縮短躍進距離之數 (步操八七第三項)

土 地之景况 名 個 教 粿 並敵火之强弱 **其與躍進距離之數** 有何關係

過度縮短躍進距離時 何至減穀前進之氣勢

敵輕機關鎖之原向他方射擊者 一經知我前進

於射擊中間將用跑步(快跑)前進時之重要注意 又我若利用此等敵火空間之時 得快跑罐進至若干米達之度 其對我轉移射擊方向所需時間分秒幾何

其質驗之

確實扭轉槍之保險機 倒下表尺

迅速整頓前進準備

毋因準備而過度變動姿勢 恐惹起敵之警覺注意

致受無益之損害

(步操八九)

参考

之號介 進之要領詳細教育之 由臥倒姿勢為前進之準備 便得前進 以實驗言 有右足向前與左足向前二法 左足向前法 較可迅速前進也 亦不拘定用何法 當實施演習時 要在一聽前進 須就此節發

但在部隊敵練等時 由下跑步或快跑之號令至下前進號令之準備時間 須使各個散兵之準備二 律完畢 其長短雖因被教育者之程度而有差異 因此顧慮班長特須寬留時間 至若平素

各個教育之際 務使在短少時間之內 **尙能熟練其確實動作為要**

爲射擊而停止

於瞬時之間 便能選擇地形、地物

並取適應的射擊姿勢

而且迅速

完畢射擊之準備 選擇地形、地物 利用之勿躊躇

(步操九十之第二項)

参考

於敵育初期

如行進中尤以較速之步度行進中

一經得到停止之號令

便能於瞬時之間選

卒有覺察其近傍之地形、地物 無躊躇無遲疑之程度 擇其地形、地物之足供利用者 於本課目之教育 因教育者之助教 大覺困難也 比較現地優良者 而適當佔領之事實上决非容易 以是放無論在停止後 豫先有十分之觀察時間 即須移往之 及射擊準備中 偵察停止地點 况欲使兵卒熟練於敵火之下 或射擊中 動輒過度要 其兵

求兵卒 又兵卒所採之姿勢 未十分試為適否 試觀散長停止後 然如前所述 常先使射擊 下射擊號介之時機 而後及於適否為要 則許多助教助手大概傾向於追隨兵卒之動作 而問答地形、地物之可否 雖爲此敎育之慣

而缺

各個教練

求使其迅速發射第一發 乏迅速對於敵人發射第一發之訓練 果結射擊之動作 或與之相反 十分粗忽 不顧慮兵卒之伎倆 甚至不能確認目標而行射擊此類惡弊 教育之時期等過度要

常常有之須注意焉

四 者大多竇其結果 散兵停止之際 往往有越過其所欲利用之地形、地物而停止者 不探求其原因 而其原因所在 乃多由於發號合者之助教助手或班長 此爲一般之弊習

然教育

無射擊目的而停止時之注意

知如何時機方宜命令停止

散兵又不知如何可就射擊之位置

故不可不注意也

兵卒一聞號令 便須敏活的利用地形、地物 伏下(跪下)要以避敵之

視線爲主

面避敵之目視 其爾後之前進 一面稍稍移動其位置爲宜 或因以出於敵之意表 或更爲求有利之遮蔽 (步操九十之第三項) 總之一

衝鋒

為衝鋒特須演練之事項

就各種狀況及地形教育之

(歩操九一)

於一度衝鋒後

尤宜就敵陣內

反復演練衝鋒及射擊二者之交互動作

參考

於初期敎育 總而言之 從其敎育之進度 將衝鋒之演練 於營庭或平坦之糠兵場施行

之地形教育之爲要

此教育與體操劍術之實施

互相連繫

障礙物之掩覆通過

塹壕之超越攀登

及衝鋒射擊

殆無價值

至少須設備敵陣地之一部

岩力所能致

雖障礙物亦可實設幷就各種之狀况各種

之反復等 須在此狀况之下合併實施

三 常教育敵陣內之戰鬥動作

應注意者動輒類似兒戲之動作也

或輕視散兵必要基礎動作之

根本 全陷於各個戰鬥

四 1 陣內戰鬥時 障礙物之掩覆通過 尤應考察實戰時現出之各種戰況

須為部分的教育其例如左

9 與散兵壕上下之敵之格鬥動作

3 衝入於散兵壕內及壕內之格門

- <u>5</u> 4 欺騙敵之動作 跳入散兵壕內之動作
- <u>6</u> 利用後崖射擊之動作
- 7 修改後崖而爲射擊之動作
- 8 超過塹壕之衝鋒
- 9 由塹壕內移為衝鋒之動作
- <u>10</u> 與手榴彈之投擲同時而行衝鋒

五.

磨練陣內之戰鬥動作

尤宜於咄嗟之間

即對之得

或

實

îi

因掃蕩壕內之敵而前進之動作

六 受敵陣內之他部俄然射擊 不堪於其繁 為適切之處置 其教育普及研究普及之方法 戰鬥各個數練 則定實施者 例如占領敵第一線之際 尤其是於陣內戰門 使他之被教育者見學 則機敏的對之動作 須以兵卒之腦力向上與動作之訓練爲主 受敵之殘存者由側方逆襲 固有種種之場合 此見學者 於次之戰况時施行交代最要使 而欲逐人實施此動作 即應之以白兵對抗 兵卒之腦力

對於現出之戰况 一威動兵卒之頭腦

向上者 之 教育者宜應於輕重本來要否之程度 雖亦示其要領 其餘則每次遭遇 按排其教育為要 能使之應用足矣 或使各自體會所得程度而磨練

第二節 輕機關銃

射撃

輕機關鎗手最應磨練之事項

須詳知機關鎗各部之構造之機能之痼癖 射擊爲輕機關鎗鎗手重要之戰鬥手段 故當熟習之

四) 熟習鎗身故障之豫防及排除法 俾得發揮其特性毫無遺憾

(步操九

爲利用地形、地物而射擊時据鎗之著眼 敵之位置與我兩脚桿并兩肘位置之高低關係 (步操九五之第二第三項) 須適當酌定之 爲特關

數

二人

參考

將槍直接依托於地物時 射擊動作 通常不能自由 須為教練之第 以至影響於命中效力 一義務 **然通常用脚桿**

立向前方而射擊 使脚桿兩肘之位置高低之關係適當 放使用脚桿如何利用地形、地物 尤為緊要 否则不能引導瞄準線於目標 往往途有變

換位置之不利

係適當 指向於任意之點頗見困難 輕機關鎗與步槍不同 則能將瞄準線指向目標 其瞄準線 故据鎗時須使射手對準目標(方向)及目標脚桿兩肘三者之高低關 有一定之高 否則須瞄準多時 固定於脚架之上 方能開始射擊或至變換銷之位置 當据鎗時 欲將瞄準線

去發射之好機 陷於不利

當發射時 於鎗口前 須顧慮不可有埃塵飛揚

参考 好日標 當連續發射時 影響於發揚輕機關鎗之射擊威力不少 錦口前塵埃飛揚 則妨害瞄準 故位置之選定 不但使射擊之速度遲緩 特須考慮 而且被敵發見

Ξ 兩脚桿之位置 概爲水平 射擊之際 須選定兩脚桿不沒入於地中之

處

參考 館身以左右能約八度之旋回据館之兩肘其多少之高低雖無妨碍 而兩脚之位置概水平為

置 僅移 動 兩肘能射擊之

四

兩肘之位置當點射移動

小範圍之目標變換時

則不必移動脚桿之位

五 依於脚桿拴 發射時須不 使肘之位置低下 迅速加減瞄準高低之動作 或變位置於側方

設問 參考 麥勢為要 目標與射擊位置 瞄準高之高上低下 變換脚桿姿勢之操作 使不失時機 僅依兩肘幅之加減 適應於射手之體格 非特別困難其教育雖不必十分重視 雖稍可修正 决非容易須相當注意而教育之 然至其程度稍大 但於瞬間据館

須變換脚桿之

須顧盧

Ξ 四 不變化脚桿之位置 不變化脚桿及兩肘之位置 敵之位置兩脚桿及兩肘位置之高低關係 地物之高若干方不妨害十一年式輕機關銷之瞄準 僅移動兩肘之位置 能射擊之範圍幾何 能射擊之範圍幾何 於如何時最為適當 須實驗之 須實驗之 須實驗之

個

教

鍊

在不得已而將鎗直接依托地物以行射擊時之注意

一勿令閉塞瓦斯排出孔

二 勿令妨害插彈子之落下

鎗口離地面至少須一拳許 (步操九六)

參考 將鎗直接依托地物施行射擊 雖以最高最低之姿勢而尚不能射擊時

依托不能植立脚

之地形 7 地物而必須將腊準高高上或低下時 或折損脚桿時等

錦川須由地 面離隔十糎者 使發射時不因沙塵之飛揚毀損腔中 成使瞄準不受妨害放也

鎗之依托點 雖可近於脚頭之部分 然依地方可在裝填架之前方者亦有之

不但館之安全不良

而且有生損傷之虞

須注意用適當物體

仏托石[三合土]木材等堅硬物時

介於中間而緩和之

依據輕機關鎗座而射擊之要領

一 將身體前部 接於內斜面

兩肘置臂坐與步鎗伏射同法 (步操九七第一項)

参考 利用臂坐射擊 不但戰場屢屢實施其要領總以脚桿利用於地物之上方時為基礎 須使熟

此時第一之著眼 射擊動作

體及肘之据鎗是也

因此將身體之前部接於內斜面

尤其是連續發射問

對於鎗乙震動

爲保持瞄準起見

則堅問身

兩肘務須安定於臂坐之上

遮蔽于樹木而射擊時之注意

須不妨裝填之動作

參考 須不妨彈筒之蹴出 (步操九七之第二項) 按樹木之狀態

利用樹木 示以由地物之侧方 應用遮蔽之基準要領

解為要

不害裝塡操作之注意

在必須將鎗置於樹木之右側時

此際因為遮蔽

雖應將槍接近於樹木但

之地形

於樹木之左右可利用否

鎗及身體之遮蔽可利用否

僅身體之遮蔽可利用否

使之理

敵情

樹根附近

裝填架之位置 則必使在於樹木之後方為宜

注意不害藥莢之蹴出 須在樹木之左側置鎗

放避過度接近 務必將藥莢排出孔 **置於樹木之左後方為可**

此時因樂莢衝於樹木跳入排出孔內

發生故障

ቶ

個

教練

利之目標時 射擊中射手之獨 則可獨斷射學之 斷 若正對所示之目標射擊中 Mi 於其附近 發現較有

關於利川地形、地物而射擊時所應特便熟練之事項 如對於各種之

目標 爲緊要 就 中尤其是對各方隱顯之目標 (步操儿九) 務便熟習敏活而且正確之射擊動作至

参考 擊熟練 肴點 射擊問裝填之操作是也 即不逸去發射之好機 在戰場對所遇各種之目標 尤其是考察輕機關鎗之特性及戰場之任務時 最爲緊要 對於瞬間隱顯日標之射擊教育 不絕注意敵兵 使得實施敏速正確 据榆、瞄準、擊發敏速而不流於粗漏 其着眼在射擊迅速正確雖不相差 對於瞬間目標及隱與於各處之目標使之射 之射擊 爲利用 地形 • 地物射擊教育之歸 迅速正確施行 11 f. 言之

為運動教育特應注意之事互運動與射擊之連繫

攜帶大重量心輕機關鎗 須能堪任長距離之運動

以不致損毀輕機關鎗之精巧機能爲度 務就各種之地形 熟習敏速之

運動 遇障礙物之通過時 或在匍匐行進時

在運動與射擊之連繫 須使熟智之事項

機關部務使勿着泥土

(少操一〇〇)

為豫防機鎗發生故障

特注意

停止之際 迅速選定位置

適切利用地形、地物

施行迅速正確之射擊

四

當停止時

先取伏勢

次利用地形、地物

而左右移動

須由敵人豫

期外之地點

出其不意射擊之

六 Ŧĩ. 當發進時 射擊間之位置移動 若遇狀況 務取敏活

之位置而 各 個 前進 教 練 此等動作

務使熟練之

(少操一〇二)

尤其為地形所許 須即 利用遮蔽

撤去現射擊

1 1111

參考

內戰屬時 之動作 輕機關館各個戰鬪教練之行動區域 可於左右各四步內外之範圍內 則相當於班之廣大正面內 比步鎗戰關各個教練多少可用廣範圍教育之 利用地形、地物為各種之動作 然輕機關鎗在火線 即散兵

之戰鬪 位置 前述之場合中 由他方向進行等動作 以往往遭遇之故須用意教育之 尤其是由敵人不豫期之地點 為發揮輕機關銷之特性上最重要之教育課目 尤於突擊後陣內 可利用地形、地物而行動也 不意施行射擊 與敏活變更位置

遮蔽撤去

第三章 夜間之動作

夜間各個動作教育之主眼 使兵卒慣習夜暗動作

務使耳目活動 能爲大膽之動作而沈靜 (步操一〇四)

容考 然吾人更為軍事化之必要 如昔時青年武士磨練心膽之方法 即於暗中雖不意被呼誰何或受射擊 使通過墓地廢寺 其他惡氣味之地域雖可爲一手段 或被潛伏之敵斥候三圍 演練

聖毫不驚動爲要 如斯夜間教育心膽之磨練 必先使慣習夜暗為第一要義 蓋不慣習夜暗 雖

視力不利深威不安致神經過敏 株之樹草亦誤爲敵兵 雖僅少之地物障碍 雖風聲鶴淚 亦爲之膽寒 亦覺得甚大 然慣習夜暗時 戰競而不進或顛倒而發異聲 耳日之活動 正當而 或以

且銳敏 通頻繁之街道 吾人不慣習盲目者 一掃對於夜暗一切之不安 依一桿之手杖堂堂闊步行進 見其以極不安之狀態行進 不但能大膽沈靜 亦不驚異 哀憫之情難以禁止 而且使暗夜之不利反為有利也 非此慣習夜暗之必要 不知在熟練盲目者 須痛切数示

於交

372

慣習夜暗

演習時間長囘數少

比之實施時間短回數多為有利

又不僅教練時爲然

雖日常夜

關於夜間動作所應須教育並演練之事項 間行動時 亦須各自努力不用燈火 對於暗中遭遇一切之事象 必使磨練其耳目也

Ξ 動 關 養成夜間一種能力 使熟習不齊地之行進及衝鋒 於地形 、地物畫間之價值 既克迅速發見敵人 入夜有何變化 爲必要之項 並能判定敵之兵力 並有何影響於夜暗距離

及其行

個

練

務為說明 令就地體驗之

目測等事

個 教

練

四 須慣熟依著明之目標 或畫間記得之地形、地物等等 以維持行進方

五 教以夜間簡單判定方位之能力

['n]

六 此項方法 各種實地 靜肅行進不被敵人察覺之方法 反復練習之 蓋依地形及地面之狀態而各有不同

故在夜間教育時

務就

七

著裝及兵器之一切處置

熟習響應記號而行動

並被照明而動作等項

須慣熟不生音響

九 養成不妄發音響之習慣 (步操一〇四、一〇六、一〇七)

作成部隊一員之某礎 與散兵之教育異其趣 即鑑於夜間部隊之行動

育時須顧慮兵卒之動作發生遲速 成因蛇行 **致妨碍隣兵破壤集結**

以密集時為主

敎

托鎗鎗放下 仍使與制式教練一樣質施因為夜間不但無設特別規定之必要 而且設之反為

有害 惟使亦如晝間勒作敏活 不發音響爲要 雖然使不發音点靜動作時 動輒發生涯

 \equiv 於部隊教練之際 概使其速度齊一 上下刺刀之動作 隣兵及前後列兵每互相妨害動作 **輕要以各种姿勢節脂確實而實施** 反至發生音響 但不必爲特別制式之規定 故當演練時 必須育意

四 尤為緊要 裝退彈藥之動作 度施行後須指導其按狀況動作 武考察非實施之場合 為要 則特須迅速確實至靜肅穩密 殆不忍爲必要

部隊

教練之基礎

必須着意與鱗兵不相妨害

至步哨斥候等必須靜肅

或迅速確實較之靜肅

五 之形式教育矣 因 **客而發音幷依其程度之進步使迅速爲要** 然則以靜肅為第 |此設特別之規定 跪下臥倒必須靜肅 一義 唯使注意握住刺刀鞘及放去之時機可也 因此須注意其動作不使刺刀鞘等發生音響 設極複雜困難之規定 盖對於敵之照明火探照燈 甚至要求逐次裝填一彈者不可不謂爲全失根本 或部隊教練時不使互相妨 須迅速動作也 然無須

六 教育 如 以上所述 亦可得達其大部分之目的 若熟習畫問動作 則夜間 放夜間各個動作教育之重點 特別多費時間 可不認為訓練上之必要 **應為行進與衝鋒也**

個 教

鐭

叉因晝間

七

從來言及行進

可忌也

內之一員

前者只以靜肅爲主 例如静肅行進 不問地 則雖教育之傾向僅在於靜肅穩密 面之狀態如何 後者依於情况 而斥候等囘避障碍向左右移動 宜 由 至某程度須犧牲靜肅 一地點直進他一地點 然當指導時 雖費時間 要求速度者有之 其教育之指導法不可 更須留意其他者頗多 亦須穩密行動 彼任各 ネ 個教 異 賏 部 Ш 不

述部隊內之一員行進 静肅行進 極端教育靜肅行進 嗣後遂爲無意義之行進者不少 除靜肅之外更須速度 至部隊教練 因按狀況須要求速度 蓋各個教練時指導失宜應得之結果也 雖在不齊地亦不可躊躇使行進爲要 致各兵破壞在各個敎 練所 **叉**如 茲示夜間 習

前所

得之

2 由 A 地至B 地使以步跑直進(須調査速度)

1

使最靜肅由A地直進於B地

(各種地形之行進法在部分的教育之後)

行進敵育指導之若干例如左

3

使助手行進於先頭 保持以若干步之距離 成一 例側面縱隊 面與前方者連絡

4 面 前 進 對於應取音響者等 使準此以行動作 須不被其發見 他之助教助手在於要點 使靜肅近接 監督指導通過之兵卒動 作

八 聽力、視力之養成

聽力、視力之養成 不必與教練之進步連繫 兵本入營後未幾即可開始教育之 又當初可以

遊戲的指導之且此種教育 當初教育之要領茲示一例大概如左 等亦不少 若有機會即可施行 而利用夜行軍等之休憩時

夏季納涼之時機

1 **秫秫之變化** 命假設敵停止而點檢 教官操縱假設敵 使兵卒集合一地監視某地域 使近接於兵卒之集團 使各人視察假設敵之服裝(茶褐色黑色偽裝等)隊形、行動等 兵卒中有聞得音響

或發見日標者

則使報告且

使為

視察之方向 背月或向月施行 其他於星夜風夜雨雪等之夜實施

2

使兵卒對向實施

九 要 1 茲示本教育實施之一例大概 本教育專以傳令、斥候等之教育為基礎 保持方向使達到所期地點之教育 右之教育一面更得教示夜間近迫敵人之要領 又依課目可不必磨練全員 爲保持方向 使書問目視目標地物以為基準 如左 使之向上 至相當進步之後而質施者 及距離目測所受夜暗之影響等 其前進之方法 則利用磁石及依星之方 二年兵等尤有訓練之必

各 個 教 練

Ë

- (2) 暗記基準道路及其他地物 利用之以為前進之方法
- (3) 使費問通過之後再使夜間到着之方法
- 5 4 以旣知某地點爲基準 使夜間由某地點移動於某地點再使各兵歸於某地之方法 施行所要之解說 使到所望之地點之方法
- $\widehat{6}$ **晝間使到於某地點判斷現在地是何處** 某熟知地點在何處之方法

此稱教育於生地熟地等施行 岩巧爲指導 則可實施種種重要之敎育

 $\overline{\mathsf{o}}$ 就地形、 此教育可與他之教育一併行之 地形、地物在畫夜間價值之變化 地物在晝夜間價值之變化 概示一 及體驗目測距離所受夜暗影響之教育 例如左

1 蔽接近之地形 畫間發揚火器威力攻擊困難之平坦開豁地 在夜間部隊之行動 反困難也 在於夜間行動反爲方便

(4) 查問雖能容易超過之地障等而夜間則障礙力增大(3) 查問眼前不注意之小地物 在夜間感覺以為敵兵等

3

晝間受敵之監視

且蒙敵火難以利用之小地隙凹道

夜間得以利用

反之在晝間可降

5 近不困難 雖晝間近接困難之平坦地 然若巧為利用長草及小土地之起伏等 則斥候小部隊之接

雖畫間著明之目標而夜間有不能目視者

6

? 8 晝間展望雖在高所爲宜 畫間雖以在地物之後方為有利 而夜間則在低地透視天空稜線有利不少 然夜間依月光與蔭影之關係

夜間動作教育之要領

9

探照燈照明火等所照之處所

依土地之高低地物等

發生陰影多可為有利之利用

有可以任地物之前方者

最初由晝間而黃昏 漸次經歷暗夜 而月明之夜

在熟地教育之

選定各種之地形以實習之

參考 四 當矯正之甚爲困難 在防禦工事之地域施行之 夜間動作之教育 且欲使實施者以外之兵卒 當然在夜間施行為要 (步操一〇五) 而夜間教育者

Ξ

由見學而得利益則不可能

故假設夜暗

以

須細密監察被教育者之動作

適

各

個 教 練

眼鏡施行畫間基礎之教育為有利

攷究夜間各個動作 應教育之事項時 則有如左區別 而教育者領適當選擇其教育方法

1

數人同時可發育之動作

2 須使數人協力動作之

3 一囘施行個人之演練後 以數人之伍訓練為有利之動作

除在不齊地行進衝鋒之外

夜間射擊尤須用力

般兵卒則以一次教育為足者 此等亦須教育主任者適當决定之

Щ

夜間各個之動作

有須普遍的教育訓練一般之兵卒者

又有須對優秀者特行充分教育

至

Ξ

夜間各個動作教育之重點

關於夜間衝鋒訓練上之要求 就各種地形 尤須於障礙多處時訓練之

而得以實施其果敢之衝鋒爲要

(步操一〇九)

雅

要能不爲地形所制限

點此時亦可使用燈火)爲要 往往失之過遠 突擊須注意速度及氣勢之充實 須較晝間踏進一步而後衝刺幷着意衝擊後之姿勢氣勢 衝擊騎其逐次進步 尤其在衝鋒途中 使近似於夜間之鎗劍術 雖有 小障碍亦應勇敢衝擊 顏面緊張之度特須檢 或對於草人或用防 衝擊距

具之實員

而使之突刺

因此須使兵卒應其所要

使用木館等

器具、步哨、斥候等之格關

夜間射擊訓練上之要求

無設備時 使兵卒自行設備各種標定 務使鎗與地面平行 俾能習得正確之射擊爲止 且据鎗正確 俾能對於最近距離乙目

參考

標

習得有效命中之能力 (步操一一〇)

- 夜間射擊動作應教育之細目概如左
- î 於曉暮射擊之動作
- 3 於月明暗夜射擊之動作

3

利用照明火之射鑿

- 4 火器標定之設備法及依此之射擊
- 5 步哨與斥候等不意與敵衝突時之射擊動作

如(1)(2)利用實彈或狹窄彈等

實際的教示其所生一般之通弊

使之留意

練智豫行演

習

各 個 教 碘

施行照明時之射擊豫行演習

岩力所能致

則依証明射

各

個教

桐ぐ可用で食金石寸を、玉りで基定ぎぬと古も光山に、撃等・使得知效果為要

3 1 擊也 關於利用探照燈施行射擊 在探照燈之餘光內 探照燈目標及射手均被照時 (光帶之左右數十米達)射擊時 在步兵學校實驗之結果概如左 則將瞄準具置於頭部之蔭影內而射擊 得殆如晝間之射擊 可得如晝間之射

3 準目標後方可瞄準 僅目標被照射 射手在暗黑時 雖能瞄準然照星頂之發見頗須時間 故先將照星頂對

火器標定之設備法

雖有種種

然於戰場實際思之

須教育簡易確實之方法

從來動輒以

確實之木片等 故修改胸墙頂斜面一部之傾斜 對於步鎗兵 輕易不確實之設備爲滿足(尤於輕機關鎗爲然)又以難行於實戰之方法教育之者亦不少 在胸墙上固定横木之方法爲有利 將翰靠緊之以行選定用銷之方法等亦須教育 將鎗依托之(鎗口部除去若干之土)或打入天幕之控杭或其他 固無待言 然於野戰不能時常得此種 材料

時 及當本教育時 其移轉之時機最危險須短縮此時間 特須留意者 在訓練兵卒各自迅速實施此等之設備 是爲緊要 又此等之設備 須教育留意於在敵人眼 蓋由畫間移於夜間防禦

前血質施之 非僅使會得其設備之要領為滿足也

四 如以上演練使間射擊之方法俟其進步後 目而其瞄準線概須指向目標方為達到演練之目的 夜間射擊 必須姿勢之堅確 据鎗之確實 再行證明射擊 因此使兵卒將依托之鎗 但此等教育 使知得其效果時則養成兵卒之自信

多應於畫問演練之

先行閉目据館次合開

第四章 **戰鬭間兵卒一般之心得**

力極為有效

關於戰鬭時兵卒之覺悟

戰鬥多有數畫夜之連旦 戰鬥常在行軍及劇動之後開始

須勇猛沈着 能以自信與忍耐 戰勝應有之困苦缺乏

四 能勝步兵戰鬥慘烈之感情 方能滿足戰鬥上之要求

巡

五

雖在

死傷極多之時

而自覺一己之責任

依然從容自若

當事决不逡

各 個

教

三元

個 教 촳

在敵陣內交綏紛戰之際 疑懼退走乃陷於敗滅之媒 其鏤銘勿忘 彼勇敢而適於機宜之一兵卒 猛烈果敢而前進 常爲勝利之因 其行動可以開 此理勢

七

之自然者

六

入 其所信尤須有犧牲一己 戰勝之基 於敵陣內 雖遇指揮不到之時 以致全般勝利之覺悟 須適應時時刻刻變化之戰兄 (步操一一一乃至一一 而决行

於防禦時兵卒之心得

專心固守其位置决不可動搖

然處之 雖彈藥射罄或陷敵之重圍 敵兵愈益接近前來 (步操一一四) 以待逆襲之時機 亦卽我火器之殺傷力愈益擴大 而尙能信賴自己之鎗刺 以求最後之勝利 確信此者故能泰

指揮官死傷多時 兵卒之心得

此時戰勝之榮譽 不可沮喪志氣 益當奮勇率先 全賴留存者一肩擔承 有爲他人表率之氣概

其銘之肺腑

(步操一一五)

負傷時之心得

須盡百方手段 繼續戰關

若至不堪戰鬪時

可依指揮官之命

將彈藥交付戰友

徐徐退出戰線

(步操一一六)

參考 區分時 數簡部隊混淆不清時之心得 戰鬪問負傷兵卒之勇敢動作 例受最近班長之指揮 能使戰友之志氣旺盛 其奮鬭精神 在已經重新區分時 當一如在原屬班長之下 為戰勝之基礎者 故無異狀 古來不乏其例 若在未經 へ歩

對於敵之騎兵、飛行機、砲兵之心得 軍紀嚴正而沈着之步兵 但憑射擊 能擊退優勢騎兵之奇襲

個 教 練 操一一七)

二三七

或擊其

參加地上戰鬭之飛行機

參考 敵騎 擊 少 某騎兵之襲擊 雖在敵砲兵之猛射下 對於敵騎敵機之襲擊 此不難想像得之 而爲對此沈着心之喪失 對於敵機之射擊亦然 某步兵連長 放對於敵騎及敵機 特須沈着剛膽 其帽子之遮陽雖被斬猶沈着而下發射之號令 尤其是對於疎散隊形之步兵 即精神上之敗者也 而能利用其間斷之隙 其可恐者 在任務以外者 西歷千八百七十年戰役中 非敵騎之白兵與馬蹄又非由飛機上之射 從速度大之飛機上射擊其效力甚 除萬不得已時 繼續前進 以得全滅優勢之 (步操一一八) 不可指向射擊為 德軍受法軍

通過敵砲兵射擊(牆壁射擊、阻止射擊、集中射擊)彈幕之例 要 對於砲兵之步兵 若巧為利用隊形及地形 則不受意外損害 不遑枚舉 可以近接於敵 於歐洲大戰

兵卒對於瓦斯之心得

卽此隣相傳 初受瓦斯攻擊時 不待別命 或初接瓦斯警報時 各自迅速確實的裝上防毒面可也 或豫先察知其撒佈毒氣時

便

防毒面之脱去時 須依排長以上之指揮官命令行之 此原則也

つ歩

操一一九)

設問 試思究為何故乎 防毒面具裝着之際 不特別命 可各自行之 至脫去之際 須依排長以上之命令為原則

涉於卑怯之行爲有傷軍人之本分 不因任務或尙堪戰鬭之輕傷 而任意離去戰線者 應按軍法處斷者

之第一項) 因受任務 戰鬬中未受命令 一時暫離戰線 而看護或搬運覓傷者 其任務畢而不速行復歸者

(步操一二〇

奥所屬部隊相失時之心得

加入近傍戰鬭部隊

報告其官長

服從其命令

戰後卽刻復歸於原屬部隊爲要 (步操一二〇之第二項)

一三九

教練

第二篇 連教練

要 則

連乃戰鬭單位 以連長爲中心而結合志氣之基礎也

非僅以一指揮官之音聲或姿勢能直接指揮而謂之最大單位

也

其意蓋謂

連在

無

也

發揚攻擊精神

堪耐步兵戰鬪慘烈之狀態

到底保持其精神的開結實行戰

亦能隨連長之意圖

衆心一致

論如何之場合

能依連長之意圖

衆心一致發揚攻擊精神

保持其精神的图結

以遂行其戰

戰鬪單位之意義

連教練之主眼 在使其連不論遇如何場合

鬬必如是練成之 (步操一二二)

戰鬪指揮 亦須鞏固班排之團結 連之所以能如斯保持精神的團結 且依上下一貫之血脈連絡之也 以期戰鬪動作之完全 立於戰鬪慘烈之局所 使排長以下之協同與獨附極度發揮 勇敢行其戰闘者 蓋因雖在平素教練 同時連長慣熟

本此旨趣精加訓練之連 教 雖遇未曾豫習之事 亦能循制式及法則之適當應用

邁

教

練

以達其目的者也

連(排)長指揮連(排) (步操) 二二 〕 用號令或命令行之 班長指揮其班 通常用號令行之

第一章 密

要 旨 集

密集隊形之用途

密集隊形者蓋用以維持軍隊團結力

且使指揮官之掌握

容易心 亦有用之者 用此隊形實施衝鋒之事特多 在敵火效力未著之處 (少操一二三) 更如濃霧之際 務用此隊形而停止 及森林內戰鬭等特種之場合 而運動 尤其在夜間

也 顧应各種隊形之用途 密集教練之主眼 (步操1二四) 連密集教練者 而確實規定實施之動作於軍紀團結之養成尤著効果者 在使連之團結鞏固 以從連長之號令

在本教練 排長將排可行之動作 不妨以小聲豫告部下又整頓隊形變換等應監視排之動作

班、排密集教練

為連密集之基準教練

且使班、排之團結力鞏固

一準

争

連密集教練之規定行之 但以號令中「連」之名號 換爲「班」「排」之名號耳

關於側面縱隊之事項 (步操一二五) 第一 一節 除特定外 編成及隊形 一準併列縱隊之規定行之 (步操一二七)

編成 排之步鎗兵 之 再按其餘兵數多寡 連分三排 附以第一乃主第三之號數 定步鎗班之數可也 通常先以輕機關鎗班兵員充

隊 排 缺伍 横隊 後列兵之胸部 前後二列排列 連 教 概依各身幹之順序 至前列兵之背囊 其立於前後二人谓之伍 (無背囊時則距背)其距離八十五生的 其輕機關鎗手 兵卒為單數時 通常在排之左翼 缺其左翼之第二行兵 뜨 對正前列兵 作成橫 謂之

運

立於前列兵之同方向位置

各兵卒之間隔 以左手议腰 張其肘於側方輕接左隣兵之右臂爲度

排之各伍在第一列者 由右至左按次報數 是為排之正面

排之兩翼 各置翼班長一名

則爲七名 班在排內由右翼順序附以號數 抑伍 其餘班長概重叠立於各班中央單數伍後距後列兵二步之處 每一步鎗班爲八乃至十二名 在輕機關鎗班 謂之

當連之編成時 須從排及班之戰關能力考慮之 (步操一二八)

於集合及短距離之運動時用之 隊形之種類及用途 有連縱隊 併列縱隊及側面縱隊 併列縱隊 及側面縱隊三種 主於運動時用之 連縱隊主

連縱隊 隊形如左圖

依於時宜 可伸縮八步之距離 又不拘排之順序而重叠之 有時將各排成為

少年の…八方の…来の…八方……と 排二第 我看到步翼早上司排連 發開鈴班常 移 兵卒学兵長士士長長長 伍 හමවරි

® ② ⊖

輕機關鎗班之位置 在輕機關鎗右翼之班 有時得由連長適宜定之 即以輕機關鎗班之後

看護卒位於第三排之押伍列 、軍需軍士 發生班缺伍時 位於第一排之押伍列號兵位於第二排之押伍 其位皆若與奇數伍取重疊者

列

逐次挨移右

方補其缺伍

司務長、上士

四五

(步操一三〇)

而皆與其排共同

列

行動

依於時宜

此等位置

得由連長適宜變更之

選

轢

又依於時宜

連長

為連縱隊向側面之隊形也 但各兵距離仍與 通常排各四行 四行者同

併列縱隊

運

教

練

得以三(二)(一)行為之

長(向左側面時為右排長)之外側二步之處 押伍者各列其伍排長接近其先頭班長之外側位置之 (步操一三二) 連長位置 在其左翼排

操一三一) 側面縱隊 輕機關鎗之一列側面縱隊 爲排側面向之重叠隊形也 ♦ **⊝ @ (E)** \oplus 餘皆準併列縱隊之規定行之

設問 當連之編成時 須考慮排及班之戰鬪能力 所謂戰鬪能力者

其意義如何乎

つ歩

第一符 密集之諸動作

凡整齊合律時 整 齊 其各兵卒在整齊線上

取正規姿勢

頭向右(左)看

必能以右(左)目視右(左)隣兵 以左(右)目通視全線也

時

兵卒行就整齊線時 必且連及隣兵 正確姿勢行之 特如足之位置不正時 (少操一三三) 足之位置取正 頭肩或上體 則兩肩錯出整齊線 毋向前後參差出 其害不止一己 必須以

以幫助之 有時挨次看齊全線 整齊之基礎 當以反對囊之班長爲目標 其反對翼之班長 同時看齊與已挨近二三兵卒之位置 先看齊與己挨近二三兵卒之位置

翼班長之責任

連縱隊或排橫隊之施行整齊時

其整齊翼之班長

須速定

併列縱隊之施行整齊時 其在後方排之整齊翼班長 **壞整齊之根本** 此際特須注意者 後方排之班長 取 正規距離 因實施以上之青任 又往往誤其修正之本未 整齊翼班長 於先頭班長重叠之 其排之先頭班長 於整齊修正時倉皇失措 取正規距離 特須熟練 將隣近之二三兵卒忽略 (步操一三四一三五) 與前方排整齊翼之班長重叠之 向某準排之方看齊 肩或上體出於前後 崩其姿勢 其後尾班長 遂至破

教

一四七

設問 後方排整齊翼之班長 其排之整齊 可修正乎在押伍列者 須重叠於前方者 且每排須就於舊正面者整齊

射擊及彈藥之裝退

射撃姿勢 射擊號令 其步鎗射擊之指揮 班之概略位置 密集射擊時 **連密集射撃** 或對飛機而射擊 左前方一問屋右方之敵騎兵 有時使前列兵取低姿勢 射擊時 由連長指定某排 及應行射擊之目標 連之密集射撃 或對於敵騎來襲而射擊等之場合 則自任之 須示方向、目標、姿勢、及表尺 (步操一三六) 有時幷示其位置行之 **川於戰場時雖少** 叉伏射通常以一列行之 有時幷示以表尺 然遇森林市街地內之戰鬪 排長則部署輕機關鎗 固不可謂爲絕無也 使班長直接指揮之 有時并示瞄準點 兹示一例 如次

立射(跪射)(伏射)豫備一放

四百(七百)(九百)米達

各放

射擊飛行機 應用立射或跪討之姿勢 隨其所需要 選擇適宜之位置與姿勢 或以仰针行之 (步操一三七) 并注意敵情及兵

卒之動作 (步操一三七)

班(排)長之動作

之時 或退出子彈 裝彈退彈 則輕機關鎗手 此時持步鎗者 將鎗置地 應給令而動作

取適宜之姿勢

裝入子彈

扭緊保險機

其餘者無動作

但有特別指示

(步操一三八)

向右(左)轉及向後轉

列者 縱隊之連隊形向右(左)轉時 班(排)長之動作 各於其位置 連 教 向右(左)轉 以連縱隊之隊形向右(左)轉時 準前法行之 而各就其在連縱隊之定位置 而各就其在併列縱隊之定位置 其排長 **翼班長及押伍** 若以併列 並

各向右(左)方看齊 又以連縱隊隊形向後轉時 翼班長趨就前列 少操

選

行 進

整堂堂 勇往邁進 本教練實爲軍紀川結之教育上一 不辭水火之氣概 種主要課目 故其實行者 務取整

嚮導之責任 行進之規正 係於嚮導

度 取 以連縱隊隊形爲直行進之時 準於左方時 向指定目標 必特示之) 或與正面成直角而行 不必顧牽列失 嚮導(例取準於右方 淮 但確實保持其正規之步長與速 通常示以行 1進目標

若

進目標 以併列縱 後方排之嚮導 **除除形行進時** 不得顧牽列兵 跟隨其前方排嚮導之行進線 其基準排之嚮導 但保持其正規之步長與速度 (通常指定基準排 並常保持八步之距離 以真直或向指定目 有時幷示

以行

標而行進 (步操一四〇丶一四一) 其他排之嚮導 有時丼須左右回頭看 以保持其關係位置而行進

嚮導之動作 要非觀察心理狀態 教育上之着眼 各各變換其位置施行之 一面將左方揭示諸件 本教育以衆心一致爲主要之蓍眼 而努力涵料之不可 俾克由少數人而逐次至於團結之固定可也 使兵卒充分恪守之爲要 爲此之計 務須一面注意於其基準 故雖在班排教練之際 然後乃 若夫對 ?使兵卒

行進間兵卒應守之要件如左

須注意步長及速度之齊一

與間隔及距離之保持

於其未熟者膠守一法

强使連續施行

徒然無大效果耳

不使因此遂有追隨他人之足音 減少步長增加速度 陷於破壞各個動作之通弊爲要

方之隣兵 由整齊翼挨擠來者順之 兵卒頭常保正 及前方之兵卒 不可因取齊於嚮導之方 若由反對之方擠來時 而將頭迴轉 則支拒之 但注意於看齊

五

渾 教 練 五三

六 Ħ. 四 避 若步法錯亂時 在以連縱隊隊形行進之時 由整齊線而錯前錯後 須踏脚緩待 至不妨隣兵之路線時 須速行換步法與整齊翼隣兵之行進取 叉或失其間隔時 遇障礙物等等不能行進時 然後速復舊位置 須漸 次恢復之 齊 不得突向左右

四四) 卒之右(左)肩 約略在其右(左)隣兵之左(右)肩後 步操 一四三、一

(步操一四八)

七

在斜行進時

各兵卒之肩

約略互取平行

向右

(左)斜行進

則各兵

停止 節所述同 托鎗、鎗放下、跪下、及伏下各法 「停止正步」時在野外 在連縱隊時 各自順嚮導之方看齊 雖不必整齊步度 概以齊一行之爲度 然有須注意事項 其在併列縱隊時則不動 與各個教練之章 若以

併列縱隊在行進中向「右(左)轉立定」時 (步操一四六、一四七) 則以連縱隊隊形向適間行進之方看

設問 連停止之際 在連縱隊 向嚮導之方看齊 在併列縱隊 可不看齊 是何故乎

方向變換

要旨 則於豫令之後 加「跑步」走」之口令 在行進間常用跑步行之

變換方向時

在停止間

以不托鎗法行之

若欲須用跑步施行時

教育上注意之事項 欲使本動作整齊 特須注意者如左

欲使變換少許之方向時

當指定新目標(方向)

(步操一四九、一五二)

在前方 在連縱隊之變換方向 移於常步然後看齊可也 使各兵卒將達於新線時 在停止問 須稍在後方停止

在行進間須稍

之正步行進 右兩者之實施 先頭伍以循小環形之步行進 在連縱隊則軸翼之班長 常向旋囘軸之方看齊 往往彼此混淆者有之特須注意軸翼之班長 向右(左)轉 其他华面向右(左)轉 經提路而到新線 在外翼之兵卒 在側面縱隊 以正規

方向變換中途之狀態以圖示之如左 運 教

錬

由側面縱隊向同方向成連縱隊其口令爲「成連縱隊—走」 Ξ 併列縱隊變換方向之際 縱 連 隊 排 頭 先 變換隊形 有縮短列兵距離之弊

隊 縱 面 側

伍 頣 先

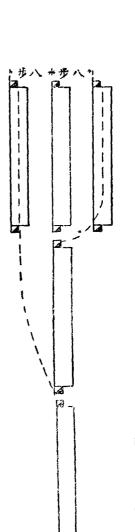
由排長指示而實施 (1) 排之兵卒解伍 向之要領就於新線

依連縱隊變換方

後方排取定規之距離

五四

由側面 | 縱隊於同方向成併列縱隊 其口令為「成併列縱隊 一走」



(步操一五四)

向同方向之任

侧方成併列縱隊

其口令爲「向右

定

成併列縱隊

走

衝

鋒

連行衝鋒時 機關館班 以密集部隊施行突擊時 連長當衝鋒之際 均依其時之狀況而定 連長適宜部署其輕機關鎗班 多在夜間用之 有時命號兵連奏衝鋒之音譜 關其詳細 又用於濃霧或森林住民地內之戰鬪者有之 在於連夜間戰勵之部述之 **迨擊退敵人之時**

(步操

一五五

此時使用輕

務須速行追擊

射擊

連 教

붖

五五五

連

教

一五六

號兵之吹奏須注意有暴露企圖及他部隊誤認等之處

架館及取館、解散及集合

班長之動作及注意 兵卒解散之後行之 但每一架不得過五鎗 在翼班長及押伍之列者 (少操一六〇) 將其鎗就近附架時

「集合」之時 如號數次序成二列看齊 右翼班長 (步操一六一) 速至連長之前 就連縱隊之定位 各兵卒順其左方

架鎗解散後之集合時 則不待別命 而先各取其鎗 各兵卒集向架鎗之處 静歸本位 翼班長及押伍列者

第二章 疎開戰鬭

要旨

疎開戰鬭之本旨 蓋爲步兵戰鬭之主要方式 其本旨在能減殺敵火之效力

而發揚我軍之火力及衝鋒力 俾無遺憾者也 (步操一六二)

之協力而實施 能减殺之 以每小單位 然我火力 在於廣戰場 以得發揚其威力 依機關鎗之發達 能十分利用地形 俾無遺憾 以此種方式 雖現時火器之發達 能發揚所望之火力 就中機關鎗熾盛火之威力 又衝鋒依於適當射擊

疎開戰鬭教練之主眼 切之協同動作 必期滿足此項要求而常得有利的實行戰鬭 及適應機宜之獨斷專行者 連由其連長有確實之指揮掌握 乃合於本戰鬭遂行上緊要之要求 平時演練之方針在此耳 與其排長以下適

之衝鋒 排由其排長統轄之下而訓練之 具有密接連繫 設想諸種戰況 必使其步鎗班 實驗各該班之協同動作 及輕機關鎗班之射擊之運動 同時幷使

操一六三)

其班長之能力無遺憾的向上發揮之 下級指揮官以下能力向上之必要 此教練之本事也 如前述每小單位 以散在於廣戰場各點行其戰鬪 (步操一六四)

須理解本戰鬪法 放排長以下之協同動作 幷日進其技能 要求其適應機宜之獨斷專行亦愈大 以期達成戰場上之任務毫無遺憾 因此下級指揮官 其特應注意之點如左 尤其是班長

贫

敾

練

五入

不可指揮流於放任而缺乏掌握

連

纀

特以不規之隊勢動作

避敵之注意與敵火

利用敵火之間斷與我射擊之效果

倂巧用地形

與敏活之行動 秘匿我企圖 乘於敵之不意

尤其衝鋒與火力之協同

能適合時機

而收實效

Ξ

各種火器之協同

疎開 擴而張之 隊行進中 密集與疎開之分界 因應戰況 因减少敵砲兵火之損害 稱為疎開 依其目的而定 將連及排 離開各排之間隔時 即基戦況離開排之距離間隔 或將排問距離 則旣已疎開 又或以排之班問距離間隔 例如戰鬪前進間 不復顧慮戰死 連以倂列縱 但若以某

旣在疎開之後 是 在跪下時 令 此時幹部及兵卒 或準密集制式之用簡單口令 以一令而通行於關連合併之數動作 聞「向前」「半面向右(左)之一口令 排及班雖猶在密集隊形時 不必墨守正規之姿勢及步法 可適用班之散開運動所規定之口 即以發動行進「斜行進」之類 須以行動敏活為要 (步 例

如

集也

目的在併列縱隊行進中因避障碍物

時離開各排之間隔時

雖與前者同一而情况一過亦依然密

操一六三

散開隊形 多有場合 於衝鋒亦用此除形行之 在疎開戰鬭之局 班為施行火戰起見 其在散開隊形之步卒 取用散開除形 稱為散兵 步鎗班 步

操一六五)

如 班散開教練之主眼 一體 毫無澁滯而續行戰鬭爲要 以克行戰鬭 尤其在輕機關鎗班 在使班無論在如何場合 (步操一六六) 縱生缺兵 悉從班長之指揮 亦須能互相協同 舉止恰

致

舉止恰如一 在疎開戰鬭之班 體 能實行戰關 排火線構成之後 於連戰關之成果有至大之影響 為直接課其射擊與運動之最小單位 此班散開教練 而班能否由班長之意圖 所以與排敎練同樣

在部隊教練中

占極重要之地位也

作 班之教練訓練事項及教育要領 不斷注意於敵兵及指揮官 俾其能力益加向上 如是訓練之 且顧慮隣兵 在班之散開教練時 以達於教育完成之期可也 以實驗其各個教練所習之戰鬪動 務使散兵耳目活動 本教育最

一五九

用少數人 漸次增加 教 以便實施綿密周到之教育 是爲緊要 1 * 0 (步操一六

七、一六八)

初

輕機例鎗班乙散開教練 除特定者外 準步鎗班所規定事項行之

(步操

六九)

設問 「疎開」與「疎開戰鬪」之意義關係如何

第一

節

攻擊時之步鎗班

爲戰鬭之前進

班長之責任 **仕爲戰鬭之前進間** 可依敵火之狀態 常排疎開後 使班散開 排若一經疎開之後 班隊形之選擇 或一度散開後 其各班通常以一列側面縱隊而行進 爲班長之權限 若爲 狀况尤其爲 因此其行進間 地形 所許

及姿勢 (步操一七〇)

可再行集結

又如停止時

爲適應地形起見

須適宜的選定班之位置、隊形

班長口令之一例

1

前進し

(2) 立姿或现姿 (3)

The state of the s 卧

3

進**別**近 縱 一 走 成 世 一 走 成 世 一 走 成 世 一 走 成 世 上 一 形 所 一 形 附 一 面 下 附 一 面 下 附 一 面 下 附

散開之方法

依狀况定之 務能對於諸方向

取整正順序靜肅而敏活之行動

散崩時

之間隔

間隔約為四步之理由

連戰關正面為二百米達時於戰關初別 其無別命者 以二排展開為第一線 約為 河西步 (步操一七一) 各排以少館輕機關館各二班構

一六二

成火線 動 損害之程度 及射擊之妨害 若於兩個機關輸班之間 三步間隔奥四步間隔 以一步鎗班散開 雖以四步者損害做小 此等班開 但四步與五步以上比較則無大差 須有相當開稿 豫城少祖五 運

損害而施行者也 故往往須由一列側面縱隊或一列橫隊而途至於散開

散開之訓練 列側面縱隊之散開 亦當用力於此

由

就地散開 「就地散開

L __

班之散開

或有時因戰鬭而前進之間

爲減少敵步兵火之

所以

爲火戰實行之際

向一選散開時 散開時必要之指示 先頭之兵卒 之類 向前方散開 以速步向真直發進 下「向左(右)就地散開」之口令 「散開」 在口令之前行之 要領 先頭之兵卒 或繼續行進 逐次取間隔 例如「第四止向左」「就地散開」 就原地占其位置

停止於新線

其他之兵卒從上圖之

ŒŹ 騬

其他之兵卒

準前項要

上六三

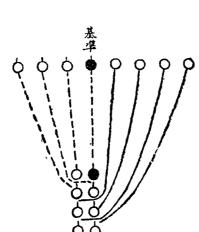
三 由二列以上之側面縱隊散開時

一準右法行之

(步操一七二)

一六四

口令「散開」



「就地散開」)之口令

指示基準之後 下「散開

使向前方(就地)散開時

由一列橫隊之散開

000**6**000 7654321

口分,第四基準

他者以跑步向右或向左斜行進 **基準兵以速步起直行進** 散開」

或繼續行進

(就地占於位置)其

(向右或向左者以跑步行

由横隊之散開 準一列橫隊散開法行之 (步操一七三) 進)逐次取間隔就於新線

特殊場合之散開

如隔「五步散開」 或「隔二步就地散開」

欲取四步以外間隔而散開時

於「散開」口令之前

須加以「隔幾步」例

向斜方向散開時 於口令之前 須示以目標方向

(步操一七四)

葉

就地散開」 目標斜右之一根松

目標斜右煙之方向

φ',

退却之班施行散開時 先使面向敵方 後下散開之口令

(步操一七

「此線」示以概略之位置

使其散開

為指示目標或方向

不能發見適當之物時

班長以手或鎗指示「此方向」或以兩手伸張左右謂為

依狀況應如何變化乎

設問

散兵之間隔

五

運動及射擊

一大大

步鎗班須與輕機關鎗班 及其他之步鎗班 密接協同 而特使其運

步操一七六) 動要能與各種火器 須不逸去我砲兵、機關鎗、步兵砲之射擊效果 班在排長統轄下 利之射擊 因此不但不妨害他班之射擊 依班長之直接指揮 就中尤其與輕機關鎗之射擊 施行運動及射擊 而且全般有犧牲之精神 須切適與他班協同 以誘起排前進之覺悟 致連繫爲必要之務 万.相前進 實施有 又運動

監視方法依於敵情地形而異 與否 須就便於指揮其班之地點 及其能否利用地形 然第 、地物等事 一回射擊開始 佔領位置 若地形狀况所許 並監視其兵卒能守射擊諸法則 可移於散兵之後方務須在

班長之責任

戰鬭間班長之責任如左

叉嗣後 須先注意兵卒之射擊動作 可能範圍內點檢鎗之指向與表尺及地形 亦須注意能否守射擊之諸法則與沈着 有時須喚起一般之注意 、地物等之利用 又須注意及於比隣班之狀况 尤其是於彈着顯明不良時 不僅須修正之

觀察敵情 數 1、地形 練 並觀測彈着

以便獲

並

大八

進數

得其可佔有之利益

苟有可利用之地形 不絕注意與排長之連絡 則須 巧為利用而前進 與此隣班取適切協同 故常勉力自行偵察 爲嗣後前進之計畫 且將關於敵情 、地形

隣班 (少操二O三)

所要之事項

適時報告於排長

又有時將排長之命令或號令

傳達於比

其一 運 動

之少)為此多有時期 運動指揮上之注意事項 利用地形而 散開後之班運動 前進 此一事須顧慮及之 (步操一七七) 以向敵直進爲有利 主要之務 本右沭要旨 在速與敵人近接 然須在不妨害他部隊射擊之限度內 有必需之注意如左 、暴露於敵火下之時間得 (火器得有利的飞用之

縮散兵之間隔 於班運動所取之隊勢 或排列散兵取縱方向等等之類 務使適應於地形及敵火之狀態 (步操一七八) 即如適宜的伸

當斷絕太甚地形之運動 間隔 等之距離間隔 (深或廣) 也 往之氣勢、須知在 慮 俾 區分其班 者也 盡各種 散兵於必要以外 或致 散開班之前進 更使前進 妨害他部之射擊 之手段 (步操一七九) 或必須使爲各個之前進 尚按戰況於陽攻部隊或助攻方面之部隊 事覺困難 敵火有效下 以避損害 通常全班同時行之 狹隘或鐵條網之突進與戰車之協同前進時 切須避忌永久停止之事 **甚且使指揮之統一時** 而與敵益近 而 而膠守一地之散兵 一意繼續前 當此之際 此情愈彰 然遇敵火狀態所不許之時期 須比較的占領廣正面時 進 而務令無間斷的保持其 然不得因此 有時 有困難之事 **光加以綿** 更須用適當不規則之隊形 並須 輒易陷於粘滯其 令匍 密的 致前 此又須顧 匐 則必須伸長 地 進 前 形之 遲 淮 勇 緩 地

則

利月

爲

有

待於他種兵器之效果也

以及爲土工具之使用也

然决不可

六九

連

教

練

例如狹小之地域時

短縮間隔或排列為縱方向

又如通過敵火(特別側射)之熾 ध地域

伸長此

40

因此阻害班前進之氣勢也 蓋於敵之射擊下 而久事停止者

徒招夥多

四 之員害而已耳 班長常須看破好機 是誠不可以不特加留意也 使班前進 且務須努力以求出於敵之意表爲 (步操一八〇)

於狀況 之類是也 即如乘敵之不意而 斷然前進 然又須有自行壓制敵人以開進路 前進 爲全般之犧牲 或進出於敵豫期所未及之地點 以誘導排之前進者 縱使 一時好機難得 不可不 突然開 始射擊 如下述 知也 而依 事

1 在能 各機會 前進之時機 在我各種火器一經制壓敵人之瞬時 乘此等幾做之間 即在激烈之火戰 依於敵情、地形 中間 往往發生亦復不少 并隣接班之狀况而 雖有 故事之必要者 苶 同 然

2 在敵自動火器射擊之間斷時

向己班射擊中 例 如敵向我射擊中 依隣班之前進 因自動火器之故障 變換目標之時機等 位置之移動 縱然己班連續受射擊時 或彈藥之裝填等 一時中止 亦須利用射 或敵

運 動指揮法 3 班之誘導法 化 煙幕或榴彈 班長為誘導其散開後之班起見 爆發後所生煙霧或塵煙之時 (步操一八一)

行進 準兵則跟隨班長 班長通常在 應就基準兵指示目標 此際 不 班 必墨守整齊及間 中央誘導其部下 或向指定之目標而 以爲班之誘導可也 隔 要不 然從所要而 行 可不 淮 以利 其散兵又以基準兵為基 時興 用 於中央指定基準兵 地 /班離開 形 • 地 物 在此 爲

切務

也

準

而

基

場合

1 班長為搜索敵情地形 而離開班時

t

連

数

則位

9 班長為顧慮指揮方便 須選其位置稍偏一方時 強 風 古典 ○基準兵 因此示基準兵之目標為一間屋 置於上風方向 班長欲號合命合之徹底

誤部下之誘導方向爲要 班長勿忘維持班之行進方向 行進尙欲使變換步度 下「快跑」「常步」「跑步」之口令 (步操一八二) 尤其在戰鬥方酣之時

特須深加注意

毋

W (2) ð

地

因被地形之牽制

易

盛時

而

我

方下

斜面

不但妨害他部

隊之行動

難

加此

鋘 易 向 方 11 時機 受敵之射擊熾 **通過**凹

退却 欲使班以散開而退却 下「向後」之口令 誤方向 而且使嗣後之戰鬪動作困 (乙) 叉自己須特別注意誘導 必示以(甲)及中間目標

握 退却運動發起時用常步者 遮蔽位置 停止 然旣能完全掌握 散開班之停止時 此際散兵不必墨守整齊及間隔 若不認常步爲必要 爲鑑於兵卒之心理狀態 班長務能誘導之俾合於適當之射擊位置 則指揮官為減少損害 不生起陷於潰走之結果 而於地形 且速與敵脫離起見 ` 地物 與指揮官容易掌 不可不為 可用跑

(步操一八三)

此際散兵用常步

七三

或

教

鯟

充分之利用 一七四

害隣兵或後方部隊之射擊 、樹叢及堆土之類 然位置若顯然失於過前過後 則羣從蝟集一處 又如遇有著明之地形 徒招夥多之損害 或且向橫方向而分散必致妨 ト地物 此不可不留意 例 如孤立 樹木

之事也 (步操一八四)

1 若就散兵之整齊間隔言之則 該班之地域內爲度 在許多時機以步鎗班在兩輕機關鎗間占領位置 各散兵之間隔

須以其總和可使占領於

四 2 區分前進 攻擊間攻者不絕顧慮敵之榴彈損害 破裂成一直線 散開之班 位置於散兵同一線上 經一度區分而後前進之時 即其破裂之狀態 無論何時須宜避之 對於飛來之方向 班長通常於指示前 以直角或僅

不先行時 應即豫先示以停止之地點 (步操一八五)

茲示一例如次

進之區分後

率其一部先行

其餘兵卒

從其指定區分而前進

班長若



В

部以無口令使之

前進至前方之溝停

使右半部依然制壓(甲)方班長由基準兵起率領左方之一部前進 擊下前進 0000000000 ð

以我火線班躍進時 捉

而後將右半部使在此掩護

班之右半部向(甲)射擊中 甲)敵猛射班之全正面 左半部向(乙)射擊中

情

况

慮及此種種適應當時之狀况行之可 又便於射擊之位置也 何時機前 班 之主力取 進 以共同行列 此事關聯約有 爲先班前行 動也 數因 爲誘導之以選定適當之停止 以便注意敵情之變化也 即一 爲就指揮 統一之關係上

班長應以

言之

則興

而

顧

也

要在

地點

五 應便與前者以掩護射擊 躍 以位置之變換出沒 有時丼須將鎗 際不必順其一 進者 各個躍 有匍 進 直向他方面可也 匐者 定之翼而務取不規則之前進法努力行 使以各個前 使敵於我方目標顧 因亦有佔取滑進之地步者 進時 间 一面爲其射擊上不致危及前進之隣兵起見 (步操一八五) 班長宜先示停止地點而 盻不遑爲必要之務於時其前者有 於時其後者乘此之間 Ž 蓋以散兵者要能 後令行前進 此

1 捐 示目標(方向)行方向變換

六

方向

變換

班

長

所常當努力者

即勿忘將其部下再行確實掌握於手裏之一事是也

向右變換方向」 口順指 令沿示道 路 口合「向右變換方向」 指示「此方向」 以兩腕指示AB 班長指示○之方向

政

行進間小角度之方向變換 可不用2 依班長之誘導行方向變換 可不用

口令

但依於誘導以變換之

而繼

在軸翼之散兵

速取新方向停止

其他之兵卒

用跑步就新線

止法行之 或記號 當場戰機 便能如班長之希望 逸去已多 而隨意變換方向 故在平時訓 若必一一爲正規之方向變換取停 練 一七七 務使依班長之指示 爲必要之務也

步操一八六)

連

其二 射 撃

點及其至敵線之距離 散開班之射擊 通常由排長指示之 (步操一八七) 以班長之口令行之 此爲本旨

但班射擊開始之地

射擊口令 ,雖準用密集之部 然須指示其射擊姿式

旣開始射擊後 可遜宜省略目標表尺等 令以必要之事項而已 按狀况班長之口合可適宜省略之 即因前進等中止射擊

更不失時機

復行射

命「暫停」或「停放」時 有時於口令前加以班號 (步操一八七)

於特別場合 班長有時下「各個射撃」之口令 使散兵各自施行射擊

已所示之目標使散兵各自施行射擊爲有利 班極近接敵人 戰鬪激烈時 依口令、記號 然散兵嗣後之停止 爲指揮適時適切之射擊甚難 全不待班長之口介、記號 且目標明瞭後 迅速 對於

班長雖在已下各個射擊令之後 而以事勢可行爲限 於其目標、射距雖等

所關之事並與以指示 若遇狀况許可 必須逕用口令指揮之 (步操一入八)

射擊指揮上之着眼事項 指揮班射擊之應須注意事項如左

之現數等項 力之伎倆 關於射擊速度 而不免自生緩急之差 必使射擊速度 依目標之景况 能適應當時之狀况爲要 然班長則須顧慮目標之狀態 氣象之關係 **并兵卒之精神**狀態之體 (步操一八九) 及彈藥

按狀況射擊之速度

散兵應各自規正之

然現時之戰鬪

因帶靱軟性

經過日久兵卒雖訓練

之狀況 之射擊速度 1 極善而不知不識之間 與以「還快」注意之例 及目四之狀態 認爲不適應於當時之狀况時 精神狀態失其平靜 加之就於後方彈樂補充之關係 須予以「還快」「還慢」之注意 或心身極度疲勞 兵卒各自不能判斷 射擊速度 不能使適應於當時 放班長以兵卒

2 突入敵陣地 合於射擊之景況時 與以一還慢」注意之例 加以多大之犧牲苦戰惡關之結果

交戰雖互及長時間而戰兄發展不容易

兵卒之心身均極度疲勞

即現出有利之目標

不能

連

七九

遂奪取其第一線

進出其後端之際

敵後

方部隊之並襲 盚 漸擊退之則兵卒之精神狀態 失其平衡

又後方之彈樂補充不如意 携帶彈藥漸次減少時 班長按全般之狀况 考慮嗣後之使

用一暫時緩其射擊速度 以期節用彈藥

倘兵卒得各自判斷狀況時 班長乃與以如此之注意 則極大之恥辱 須銘之於心

離 射擊效力 及發射彈數 **藩依於兵卒之伎倆** 尤其與射擊指揮之適否 部隊之狀態 而有變化 (志氣振否身體疲勞)又與距 他如目標所在之

暗爲主 而天候氣象 亦時影響及之 (步操一九○射擊學教程參照)

則其關係以目標之高、之幅、之縱長、之疎密、之明

地形

及同一距離時

斜射及側射之效力 不拘距離及目標之如何 比正面射爲有效 (步操

一九〇、一九一)

理由如左

1 精神上與敵以極大之打擊

3 2 增加目標之縱深 較淺薄之正面射擊爲有效

因斜射之角度大 則目標之全正面狹小 若在側射 殆僅成爲一點而已 故比直射在目

如陷於亂射時

欲要求兵卒之沈

標附近被彈地之幅縮小

4 對於我友軍相向之敵 施行斜射時 因之增大射彈散布之密度 **均同爲目標暴露** 則增其效力 而在跪姿臥姿 則增大目標之面

縮者 肅之射擊軍紀 時間效力 積 **敌命中效力亦比直射大** 愈足以震駭敵人也 對於一目標之射擊 若過於要求速度 **况對於正面** 然欲達此目的 其效力縱相同 不過浪費子彈而已 利用地物 端賴良好之射擊指揮 往往使其側面暴露目標乎 則射擊時間之愈能短 (步操一九三) 與嚴

四 之判斷爲之 之子彈 彈藥之節用 無虞不足 然總之依於射擊指揮之適當 適當的節省彈藥 是爲特應注意之事 俾臨緊要之時機 至其施行方法 常注意於彈藥之現數 爲收獲效果所必需 雖一依於班長 並顧

手段 慮目標之價值 慮補充之景况 但一經決定射擊之時 及其景况 有時並維持射擊速度之規正 並地形等項 則爲達其目的所必需之子彈 不得不取一時中止射擊等等之 或卽在射擊開始後 儘量用之可 而顧

邁

也

五 行之際 地形 中止之口令 之口令及命令 凡 班 射擊 在射擊軍紀之規正 長須時時將彈藥之現數 、地物 鵛 軍紀 亦能 鮧 或見目標消滅之時 本各自之考慮與判斷 及注意發射之時機 須與射擊指揮相輔 或卽 在自行射擊之時 而教育成熟之兵卒 報告排長 立即中止射擊 並常留心其指揮官及敵兵 加 依然維持其射擊之效果者也 使射擊效果達於偉大最關緊要 亦能 (步操二〇〇) 確實實行射擊諸 必能在敵火之下 又卽令在班長指 - 조스 法 遇有 從其 則

揮不

步

射擊

利用

長官

故

事 射擊指揮法 迅速而正確行之 關於射擊之制式及法則 **蔷爲所以使射擊指揮達於完成之基礎也** 充分領會之 且關於距離之測定

操二〇二)

擇對向本班之部分射擊之 關於射擊目標之擔任 則向 排目標之全部射 在步鎗班之與輕機關鎗班無關聯者 撃之 此本則也 其爲二班以上之時 但在散兵 則各就與己對向 則就排之目標 其爲一班 师此 Щі

較明瞭之目標部分射擊之可也

但

若見敵機關鎗步兵砲等之方在運動中 對於與我交戰中之敵後方附近 則雖在班射擊之區域以外 然依戰術上之要求 分 失時機 則不低班長指揮 蓋因戰場之實況 關於射擊目標之指示 及將校等等 務須速予撲滅 或現實之目標指示之爲有利者 一一指示施行射擊 使散兵自行向之射擊 因目視實現目標常覺困難 爲欲使其戰鬭之指揮困難起見 則散兵自行敏速射擊之可也 並目標之狀態等項 實非容易 通常指示以班應射擊之區域 可以熟練之射手 有部隊出現者 放指示以班應射擊之區域 雖能目視,亦爲隱顯出沒之目標 (步操一九三) 或爲其陣地之進入 間亦有就班射擊區域中之某部 指名狙擊之 在我視爲有效的動作 又若經發見敵之觀測所 通常不以鎗指向之 對於此區域現出之目標 若撤去等時

(步操 一 九

故班長欲不

一八三

射擊日標宜簡明指示 連 使吳卒迅速了解為要

ô 18

2

「由一間屋起

至左

森林之左

一由一

間屋起至右崖之間止」

第

班

端止」

指示之要領與右同 以指幅或遊標之幅等指示之 但此時應注意者 (步操一九五) 必須在敵線附近選定補助之地物

遇有指示困難之時

務須以近數線而著明之地物示之

為其補助之法

又有時宜據此為基準

不然班長與列兵之

間

將發生大差誤也

指示之一例(通常之時)

2 指示為(甲) 欲捐示「一株樹之延長線……」時 在最右翼之散兵 則解釋為

則班長

爲至要 用各種之時機 務使了解 使兵卒徹底了解最爲緊要 指示射擊目標 差誤 以指幅或遊標幅而指示者 而於班之射擊目標 (步操一九六) 以事勢可行為限 以事勢可行爲限 雖爲簡單 故班長一經得知排之目標時 俾一就射擊位置之後 然平素不豫先教育其要領 務於開始射擊之先 亦併須儘早示之 得迅速開始射擊 則依於測定之方法

預行指示

而且

須速告之兵卒

而且努力利

滅者之類 關於射擊目標之選定 一準戰術上之價值 就其目標之與我以最危害者 選定而射擊之可也 或其應須速予殲

步鎗班 雖選擇時比較的少 原來依排長以下所指示之射擊目標 ım 戦闘 正開 敵情時刻變化之際 担任區域而射擊之 尤其是突入敵陣後

竿

不能適時達到時

班長不可不基於本原則

獨斷選定之

排長之口合命合

於錯亂故也 目標非在特關必要之場合 不可變換 因屢屢變換目標 足使我射擊涉

常亦不變換元來之射擊目標 輕機關鎗班使用步鎗 如步鎗班之能得以步鎗射擊效力發揚 一進步鎗班繼續施行戰關 此何以故 與輕機關鎗已經破壞之時 蓋以輕機關鎗班之編成上 雖在 此時 步鎗班通 往往 不

74 測定表尺時 關於表尺之决定 豫先行測定距離 通常由班長自己決定之 (步操一九七) 並且顧虑其次之諸件

由排長之部署

俾作接隊故也

(步操一九四)

1 世 欲採用之表尺度 若在表尺分畫之中間時 則採用表尺度之近者可

2 在冱寒、酷暑之際 則表尺之决定 與氣象有關 必須顧慮及之

(射擊學教程參照)

3 甲 使依於補助瞄準點以行射擊時 補助瞄準點若在通過其目標之瞄準線上選定時 則依左之要領 初不關於瞄準點

之遠近 仍取用目標距離之表尺度可也

與以至目標之射角可也

以補助瞄準點

通於目標之瞄準線上

鎗高低上之角度別無變化

故無須何等之修正

Z 補助蹈準點若在通過目標線之上方或下方選定時 其表尺 應以

也 通連目標 並通連補助瞄準點之二線角度 按目標距離修正用之可

加之

即按目標之距離

與表尺之距離

略等於伸臂時限與指之距離約六十糎)以此×之長

表尺度若為六百米達則補助瞄準點

在上方時應減×

在下方時應增

在遊標上加減之

修正法

伸臂以手指握細物體

保持其垂直

然後求其應修正角度之差之長×

照門

整数模

八八七

無須換表尺

連 鉂

練

4 被敵騎愈加近接之不利也 蓋因在七百米達時 對前敵騎兵之在七百米距離以內者 其彈道之全部 (射擊學教程參照)

對於乘馬騎兵皆為危險界

與在表尺改裝之瞬間

有

五 1 射擊修正 距離上之修正 對目標上下之修正 有時依表尺之變換施行之可也

部隊射擊 (步操一九八) 蓋欲以其被彈地籠罩目標者 非狙擊的也 **放射彈觀測之結果** 認爲有上下修

2 裝之目標乎 正之必要時 凡是風向、風速等之關於射線之方向者 方向之修正 若指示瞄準點而修正之 便不合此趣旨 對於狹正面之目標 不可忽於左右瞄準之修正 必須注意之 **况現時實際上往往須使射擊被有偽** 爲此

ф 通於目標之瞄準 已瞄準目標時之彈道

例

由左來風速

應於偏抄量所修正時之點 「已修正點進點 時之禪道 於射距離五百米達之處風向

在許多場合 以目測行之 四米途之處而瞄準之 三、七米達 爲一〇米達時 **叉可向近傍射擊中之部隊** 故須使由目標之位置向左約 則彈著點之側方偏移量為

練夜間射擊之要領施行之 故不能直接精密瞄準時之射擊

七

囚爆煙或濃霧中等

六

距離之測定

問

得其距離數

以爲日測之補助

已實行射擊部隊之班長

有以其距離告知新加入戰鬥之班長之義務

然新加部隊之班長

亦

蓋可使依各個教

務宜就之問知射距離

八

伎射擊效果之觀測

加以適當之修正

為使射擊指揮能歸於適切之一

連 而爲任直接指揮之班長 教 練 所特須演練之事項也

一八九九

連 縺 九〇

1 依彈着之景况以觀測射擊效力之要領 說載射擊學教程中

擊效果之如 何 (步操二〇一)

2

囚敵之狀態

即如殺傷之景况

或敵線

之動搖等等

得以觀察我射

設問

射擊之效力依兵卒之伎倆

部隊之狀況

距離發射彈數

射擊指揮之適否而生如何變

衝鋒及敵陣內之攻擊

鎗取密接協調 關於班之衝鋒 然後乘好機以次行之可 在排長之統一部署內 也 自為積極的準備

與輕機關

確知悉 情之機微 我火力使達最高度 衝鋒準備 不失時機 並於敵陣 **戦闘進行** 以之報告於排長 及時裝上刺刀 地 尤其是敵之障礙物 與敵益近接 遇有 依其部署 則自班長以下 必要 及側防機能 並整 準備衝鋒可也 備手榴彈 務須愈益沈着 之狀態等 面鏡 步操二 務須明 伺 發揚 敵

O 四 D

裝上刺刀時機 全依地形 戰死而定 要在已近接敵人時 雖敵近接而來亦即以白兵使得對付為

褽

敵情地形之偵察事項

甲 敵前之地形

2 敵陣地之狀態(工事之程度偽工事偽装等)

丙 守兵之種類 兵力之配備(敵兵器之種類亦包含之)

Ţ

戊

障碍物之狀態[種類、强度(高、深)破壞之景況通過之難易]

侧房設備之狀態(側防機能之種類、數目及配備射向等)

如左

衝鋒之時機

衝鋒之好機

每於局部發生

宜卽利用之

次行衝鋒

舉例

特應留意者 望其成功 經發見好機之時 必須在排長統一衝鋒準備完丁時 於排長之突擊準備

尚未完了

豫先實行各個衝鋒

而破壞全體之統一時

不能

換言之

衝鋒之機已熟

乘班之好機

移為突擊

連

練

九

可也

運

敦

碘

有衝鋒之命令時 (步操二〇五)

身立先頭 衝入之動作 由排長對於班指定應即奪取之目標 下衝鋒之口令

班長務

與猛烈之射擊 二者反復互用 敵陣內之攻擊要領 以猛烈果敢而衝人敵陣 一經衝入敵陣 努力摧破敵陣內之抵抗 (步操二〇五) 班則務取不屈不撓 以果敢之衝鋒

此時中間 排長之命令 多不能適時到達 於是班長務須一準預經受領之

以圖深入敵陣爲要

命令 以斷然之决心 (排衝鋒後之前進方向 行勇敢之措置 班應奪取之目標 並應取協力之輕機關鎗等)

用以擊滅敵人可也

關於此事指揮之要件

(少操二〇五)

尤其衝鋒之際掌握混亂之班 看破敵陣內部之狀態 掌握部下 務須確實 更須爲突擊及防止敵逆襲之準備 而注意毋誤其方向

錯雜之壕 看破敵陣內部之狀態 往往不意現出敵之抵抗 尤須捕獲敵之自動火器等 多因此誤其方向 放宜沈着速

與比鄰部隊 尤與輕機關鎗班 取密切之協同

敢行果敢前進與猛烈之衝鋒

依輕機關鎗班之火力

密切協同制壓敵人

對於敵之逆襲及抵抗

且依自己班之侵入

使比隣班之行動容易

Jī. 几 看破敵之弱點 自班長以下之適切的獨斷 以開班之進路 與勇敢之動作 且自任此隣部隊之嚮導 已足爲戰勝之第一步

猛烈果敢突入陣地 果之端緒 必於敵之配備上形成弱點 施行格門後 故不可不沈着看破以乘之耳 若奪取之則須沈着注意敵情 此時敵之抵抗組織旣一部破壞 以開擴大戰

六 方向 以由壕外躍進為通常 有利 敵陣內之前進 曲 壕外雕進時 不但得除此害 盖由壕內躍進時 多有時機雖可由壞外躍進 而且迫壕內退却之敵側背得迅速殲滅敵人之利 易被少數之敵阻止 然有時又以由壕內突進爲 不但有害戰鬪之進步 而且 然迫抵 易误

連

畋 鮧

抗之敵側背亦有時以由壕內前進爲有利者

手榴彈之用法 手榴彈往往用於衝鋒之最初不必有利 **寗用於突入後之戦**

門為有利也

若欲在手榴彈戰鬥之後 補助 **侍他兵、機關鎗、步兵砲、輕機關鎗** 對於縱深配備之敵 尤其是手榴彈 其第一線奪取後 囚彈數有限制 而再行衝入者 、 婀 彈 价 等 之 協力 班長須注意使用之時機方法等 不可不對於後方之敵 大部終歸失敗 然於其後之突擊 更敢行衝鋒 在最有利時使用之為要 故通常利用其爆裂 此等之協力不能充分 而最初之突擊雖得期

之瞬時為宜 (步操二〇六)

對於敵人逆與之處置

對於敵之逆襲

務須常制機先

為此全班最須沈

着 段 發揚火力使達最高度 使敵人之氣勢挫折 卽乘機勇躍衝進而擊退之可也 對敵猛射 又有時投以手榴彈等等 要盡各種手 (步操二〇七)

逞之時 衝鋒已被阻止時之處置 則自班長以下 務取沈着而駐迹於至近之處 雖盡諸種之手段 勇敢衝鋒 並利用附近之塹壕及 而亦有格弗得

彈痕等等 以恢復氣勢 使排之爾後衝鋒容易施行 (步操二〇七)

Ą

在上圖驅逐A之敵

而追擊至B 則使敵輕

俄然又受D方向

一時雖被挫折

然其一部

協力於輕機關鎗

欲再向

36 10 700 A ----C施行衝鋒 勢 放利用B附近之壕及彈痕等之地物 衝鋒容易 存之兵卒停止之 毅然確保其地 進入壕内而進出於左翼 之機關鎗猛射 機關館亦不得已而後退 加以猛射 乘於D方向機關鎗火力之間斷 使前面之敵不遑他顧

再被阻止

以便排嗣後之

恢復氣 使殘 而後退敵之輕機關鎗又現出

當施行追擊射擊時 攻擊奏功後之動作 為要 與退却之敵 連 不失觸接 而取高大姿勢者 質為前方班之責任 務取猛烈之射擊與連動 而班長率先示以模範 恐有時因遭不測之損害 以急追敗退之敵 使疲勞之兵 須注意及之 努力傾注全力

一九五

(步操二〇八)

邁

致

縺

設問 於敵陣內不誤方向之手段如何

第二節 在攻擊時之輕機關鎗班

散崩之方法

散開通常由一列側面縱隊行之

常散開時

射手常即為其基準

在散開除形

鎗兵之關係位置

(9) (3) 大概如左圖 0 **在散開隊形以射手為基準** 2 1 少妨害隣接班之射擊 協同動作容易 便於缺兵之補充 (步操二〇九) 及彈藥之遞送 其彈樂手以梯次配置之理由

6 鎗之操作 無須彈樂手 5 目標使小 4 指揮誘導之容易

使合乎狀況而酌定之可也。少數爲概定之數要須考慮敵火幷自己之投擲力

(3)

大照露目標之處為有利

攸彈樂手位置

應在對於敵人不

或地形等等

(2)

運動及射擊

而使其射擊與他班之運動 要旨 輕機關鎗班之行動 不相抵觸而相調和 主在與步鎗班及其他之輕機關鎗班 尤以使步鎗班之攻擊容易為 密切協同

主 (步操二一〇)

之動作 十分組織教育訓練之與比隣部隊 尤其步銳班之協同 依所知班長以下

他称班之性能

及戰鬥法

方能將各種時機

一 射撃上之協同

協同 號準備疎通意志為要 外之敵而援助步鎗班時 於排長統轄之下 以使步鎗班適當其射擊之分布 **各向自己之目標射擊** 或擔任正面之敵 因此顧慮不能用聲音與用聲音不利之場合 雖可各自保持協同 不能射擊時 或我之機關槍破壞等之際 然輕機關鎗班欲射擊擔任區域以 豫定單簡記 更須密接

為使他班勇進 必須以射擊十分協同之行動上之協同

敵為要 他班之行動 運 教 鍊 須不妨害輕機關館之射擊 然適宜變換目標者有之 九九七 尤其是我步兵近迫

即不獨使其獲得發進之好機

併須壓制妨害我步兵之

敵陣後爲然 選 教

繞

關於輕機關銷班之位置 通常雖予以優先占領之權不可 因此使步鎗班之行動甚困難 也

隣接兩班 之不利則已如旣述 而久停一地俟步鎗班已推 如同時前進 進之後 除特別獲得有利之發進時機外 躍追及者時亦有之 當停止時 不可為之然亦不必一定須交互躍 與鄰接班位置同 在

線上

固

進

依據一般之狀況 輕機關鎗班之應越步鎗班而先行 尤須依地形關係而後定奪 或應在其後方而援助步鎗班之前進者 但在狀況許可時 類應努力淮

出前方

以援助步鎗班之前進

此層必須顧慮及之

(步操二一一)

其 運 動

誘導法 步操二二三) 散開班之運動時 射手以班長 彈樂手以射手為基準而行進

前進 前進法 是依於狀況而定 在散開班於射擊開始後之前進時 此 可以故 蓋以輕機關鎗班之直接射擊所必需者 應使班以區分前進 或以同時

但為班長與射手 其他之彈藥兵 任彈藥之補充而已 故雖爲區分前進

亦不致如步鎗班之甚招不利也

同時前進有利時如左

依地形及其他之掩護 得避損害時

脫離敵之彈幕或脫離撒毒地帶時

援助步鎗班突擊之後 同時前進法 而行迫及之時

(1) 1 第二彈藥兵 之彈匣及彈藥提揭前進 有時將其在射手及第一彈藥兵舊位置

î

第一彈藥兵

在射手及自己之傍 最多之彈匣二箇提揭前進

須將其充實彈藥

同時前進

其他

1

一九九

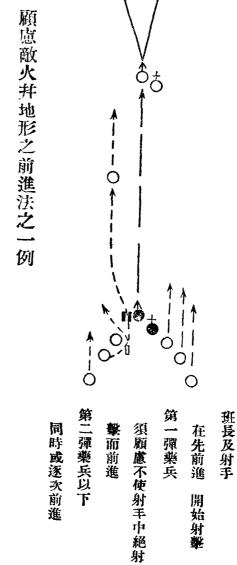
連 數

縺

邁



開始射擊



Ξ

須迅速修改地形 與射擊位置之關係 射擊位置之選定及進入 輕機關鎗班往往易受敵火之集中 Q 受致犯兵之集中火力 / 敝監視部隊射擊 因脱出酸砲彈之落下 地帶則同時前進 2射擊巨之輕機搶 了顧慮敵大區分前進 俾射擊臻於有效 而選定使射手可以利用之適當地形、地物為要 班長當選定射擊位置時 凹地前進 為出於敵之意表利用 故務宜利用地形 (步操二一七) 前面一部為凹地以得利用 水流而同時前進 行動敏活事如可行 務於瞬時間判斷敵人 TO E 0 任 敵排之中間班 部隊而後攻擊前面 豫先驅逐敵之聲戒 在A之線開始射擊 務 有時並 在

停止後 努力求為有效之射擊爲必要 如 一經蒙受敵火集中 務取避敵之目視 邁 左右移動 便卽敏速變換射擊位置等事 雖然停止後之移動 由敵預期外之地點 及射擘位置之變換 出其 要須以常 不意 出敵之 開始

意表

射擊

等事 不嚴加戒也 使乘敵之不意開始射擊 又不免有長時間中絕射擊之害 (步操二一二) 則與運動能力之向上相輔而行 若濫用之而逸去射擊之好機 務宜巧爲利用地形 秘匿行動使就於射 則

不可

不能得地形之掩護 應在行進間逐次準備射擊時

擊位置為要

因此須就如左之各種時機而訓

練之

依地形之掩護

以得充分之射擊準備時

 \equiv 戰况須特別急速之時

其二 射 擊

班射 擊姿勢 與散開隊 形同 而此隊 儿

妨礙後方部除之射擊 凡此 趣旨 既 如所述 蓋爲便於缺兵之補 但在彈藥兵 以不妨於彈藥補 元交代 與不

充爲度 ·要以利用地形 地物減少損害為主 故不必守此型式也

□與排長之建格 (排長在石方時)

四監視敵情 西與石班之連絡

Ôд ○ 射手交代之兵卒 (3)與左班之連絡

(三與排長之連絡 (那長在左方時)

> 15 第一彈藥手在射手之左後方伏下 班長通常在射手之右後方位置之 即抽出之 將彈匣送於射手之左前方 若取殼具及取径具不出之

第二彈樂手以下

彈藥手須注意敵情及班之射擊目標 樂圓滑 務求利用地形、地物 又不怠相互之注意 縱無別命亦與排長連絡 以射手為基準 生缺兵時即收集其彈樂使補充彈 而避損害 以能無支障遞送彈藥為度 注意鄰接班之行動 有時即代射手能繼續射 選其位置伏下

便利也 時須有報告班長之着意 因此彈藥手之副任務 如上圖則

有

提揭在射手傍之彈匣 停止射擊時 然後起立於射手之右側 置之彈藥 提取 若受彈座上尙有彈藥 彈匣 在其位置起立 起立於其左方 將取殼具及取拴具 班長應行取出 第二彈藥兵 其他均就其場位起立 收入屬品囊內 整 并告知射手確無殘彈 理在 第一彈藥兵舊位 第一彈藥兵 (步操二一九)

選 教

亦可選定排之目

通常選定排

標中最有利者 選定目標幷指示 之目標中對向本班部分之有利者射擊之 邁 畋 以行射擊 摊 輕機關鎗班之射擊目標 (步操二二一) 然依當時之狀況 與步槍班無關係

茲示目 「標之選定幷指示之一 一例如左

三曲观众地至敢之距離為六百二大腺斑在於"歌林」松之"以開始射擊了一本班因一問塵之台上攻擊"右敵群之石輕機班 域巨擊射之排 - 戰况这步後在此地變換陣地 進入於一球林松,後開始射學 由最初现出者 (4) (Z) |開館 | 一個本人人一個 一於班射擊區城之左端 超馬雙 強級 區分前地 3名由森林中受敵之輕機關豬射學故對之 2 後國出於館之右制其他位置於後方四地 進入射擊位置後即時對於散兵使開始射 八中之機)/ ð 12種樂手於射擊開始後指示之 1 指示班之前攀區战於此位置使射手措起姿勢目視目標 (白后森林之右端至左道路之上端) و کوکھ (由一間屋森林之左端至) (有年群之日標 2使整項射擊準 /傅達任務

精密之射擊 射法之選定 ===0 使命中良好 雖按狀況及目標之景況而定 並因鎗之愛護 彈藥之節用上為有利也 然通常每用數發之點射 步操 蓋依

每數發點射之反復 對於一點目標時如前例(乙)

每數發點射之移動 對於廣正面之目標時如前例(甲)

連續點射

瞬間現出有利之一點目標如前例(丙)其他如輕機槍步兵砲等之進入或撒去之

四 襲擊之敵騎兵 薙射 對於瞬間現出濃密之廣正面有大目標時 例如因逆襲而急進之散兵或以廣正面來

置、目標、表尺等變更之際 使行有效之射擊爲要 豫防故障及排除 観測射彈 連 在輕機關鎗射擊則班長適切觀射彈 數 發揚射擊之效果 然不必一定逐次告知 特為必要 以射擊中不使發生故障 (少操二二二) 而在射擊開始之初期及射擊位 將彈着之狀况告知射 特為緊要

施行檢查及擦拭 因 此 班長及射手雖在戰鬥問 以整備其機能爲要 應視可用時間之長短 刨 加 左 縱屬一小部分亦須敏活

檢查機能上 可為故障起因之要部

因發射而 附着渣燼或他物容易混入之部分 須加擦拭

或塗油於摩擦

Ξ 過多之部分 在射擊中止間 或塗油腔中或使流通冷氣 或於可能時將鎗置於陰影

班長於射擊間 之處 冷却 如不 得已時則用濕布片以蓋放熟筒等 須注意射手之動作 及鎗之機能以預防發生故障 務盡各種之手段 故須特 使鎗身 别 Π

依之以判別機能之良否 留意爆發之音響 護之下排除之(步操二二三一、二二四) 除 勿使長時間 中絕射擊 與彈壳蹴出之狀態 而預防故障之發生 此時依其程度 落爆簽之音響 務宜留意利用地形 若已發生故障 貿為 機能 涛 、地物在其掩 之表徵 則須 、迅速排

(步操二二四)

步鎗之使用 蓋使班雖不受他之掩護 然能排除自己之危險 得以積極活

動 自衛其班爲本則 (步操二二七)

使用之時機 通常由班長定之 然攜帶步鎗之彈藥兵

在狀況急時爲

自衛計不可躊躇卽使用之 (步操二二五)

二 使用時

T 自衞



衝入於敵陣地 則使彈藥兵 如圖配備

化其掩護

依彈藥兵之轉機者頗多)

或以衝鋒排除之 以任掩護

因狙擊及手榴 彈受其妨害

則彈樂兵依其獨斷或以射擊

.

2

併用

甲

衝鋒時之併用

已受敵之逆襲時爲摧破其企圖之併用

50°0

2 1

彈樂兵射

(此時多用彈樂兵之獨斷射擊)

班長之處置

使輕機關銷即向此敵變換目標射擊之(強射)

敵兵逆襲來於第

一班方向

00050

Po

因猛射於(甲)

對於攜帶步鎗者與以次之命令

班長之處置

第五班協力於第一

班衝鋒

彈藥兵射擊目標 (甲)之輕機射擊

豫先或臨時與以必要之指示

使其射擊

(步操二三六)

須

このえ

班長以專任機關鎗之指揮爲本旨 而對於攜帶有步鎗者

3 行 射擊 代用 然輕機關鎗已被破壞時 因破壞或因故障 使用步鎗時 若 一無須對當初之目標施行射擊 通常先對當時射擊之目標以

則

甲 可準於步鎗班之射擊 已被破壞時之代用 一目標 準於步鎗班而戰鬪 而行射擊 (少操二二八)

2 因排除故障須費時間時之代用

要時 定指揮者 發生故障時可使用步鎗班否 若决定使用 則自己指揮攜帶步鎗者 使之射擊 步鎗 則對於攜帶步鎗者 班長與射 則依戰況及故障之種類及其程度而定 而射擊之 手通常共任故障之排除 與以所要之指示 然狀况必 有時指

二〇九

漢

班長應時時將彈藥之現數 た 應顧感 藥 長以 目標之狀 下並須注意 彈藥實 態 爲 發揮 彈樂之 不 नि 報告排長 輕 稍忽 機 現數 關銷 務使於必要時機有充分射擊之彈 班之特性不 請其補充 限 於 可能範 可缺之要素 圍內務宜節省 而任彈藥不使缺乏之貴 故應 顧慮 關 於 狀況

爲緊要

班

節

用

彈

尤

補 充 最

中間班為追

攻擊一

時停止之敵

位置

左

米

(步操二三九)

射擊 補充彈藥 尤其是攜行彈包之運動 ,戰鬭間於班內彈藥之搬送 及第一彈樂兵裝塡彈樂於彈匣之動 與補充 須使圓滑實施 作 不

可中絕

須像

先十分磨練之

攜行之 向第一 傍 彈 戰關開始前適時施行彈藥之準備 甲 使戰鬭問 彈藥兵 再將彈藥盒內之彈藥 凡此適宜之方法 補充容易 第四彈藥兵向班長遞送彈匣 又受小行李彈藥分配時 均須講求 装入彈匣囊內 彈樂兵依班長之命令由彈匣囊取出 以 務必攜置彈匣於射手之近 準備補充 則使第三彈藥兵以下 第三彈藥兵

之彈藥填實之 之彈匣循環行之 其空彈匣於第一彈藥兵 數 故第二彈藥兵以下 至第一彈藥兵之空彈匣 第一彈藥兵復塡實其彈藥 須逐次送彈匣囊於第一彈藥兵 則用第 二彈藥兵以下所携帶 送與射手 而射手則返 以三個 第

射擊時之補充法

第一

彈藥兵

須送彈匣於射手之左側

彈藥兵 則返還其空彈匣囊 (少操: 三〇)

應注意一般之要領如左

A

使用彈藥之順序 雖依狀况

1

A) **渾運囊** 0 彈彈 原樂 東金

彈匣內收容品(除班長攜行之分) 不能一定

然概如左爲便利

2

小行李彈藥(攜行彈藥

之彈匣之收容彈 ₩ ○ 之攜帶彈藥 若狀況 但金

3

用之)

通常先由逐次號數之小者

6 В 須急時 補充之 **補**充之方法(受小行李彈 則先行使用而後

(2)

藥分配時之一例)

--空煙匣返送

補充

各彈藥兵 將彈包彈藥 儘量收入彈匣囊 逐次遞送於日

蓋回僅有彈匣而無彈包也 ⑤停止後 速將一彈包送與 が色 而曰則裝入彈匣囊送與曰為可

2

1

送之

3

各彈藥兵

須顧慮在〇位置之彈藥集積狀態

無陷於混亂

血遞

補充系統如右圖所示

設問 宜 之 在受小行李彈藥之分配時⊖之空彈匣 **於**障起因之要部 他物容易混入之部分 摩擦容易之部分 由每、∞、□、∞之攜帶彈而填

在如何之處所乎

發拐其最大火力 與衝鋒步鎗班之協同 教 楝 而對於需我協力之步鎗班衝鋒時 隨戰鬥進步近接敵人

則

班長以下愈宜

沉着

以

如

有予以危害之敵

尤

衝鋒及敵陣內之攻擊

須制壓之 俾達成其目的 (步操二三二)

此時兩種班之協同良否 即與衝鋒之成否有關係 放特為緊要 即輕機關鎗班須協力於步鎗班之

當行鋒時 衝鋒 妨害其射擊 占領得為最後援助之射擊位置 依猛烈之射擊 此時輕機關銷班 有時併用步鎗 援助步鎗班之衝鋒 步鎗班亦按狀况所許 以壓制妨害我步鎗班衝鋒之敵已如前述 於步鎗班將衝入敵陣之際 亦須注意衝鋒方向及選擇隊形 不

宜不失機前進 以協力嗣後之戰鬭 若不能以射擊援助步鎗班之衝鋒前進時

則應跟隨步鎗班之前進

(步操二三二)

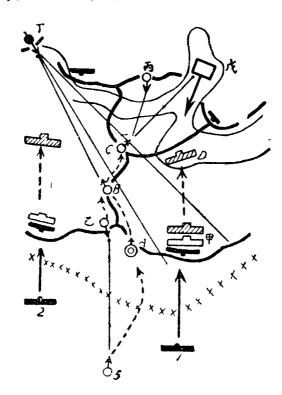
之衝鋒、而深入敵陣 鎗班之行動 敵陣內攻擊之要領 且防備敵之逆襲 務取積極的行動 使步鎗班得以反復施行勇敢之前進 進出於射擊適當之位置 以援助步 與猛烈

此時須以自己之步鎗掩護之

當敵之逆襲時須發揮其特性 猛烈射擊以摧破敵之企圖

(步操二三二)

例一之領要擊攻內陣敵及鋒衝



使第一班更深進入敵陣內 下班長則棄去(丙)及(戊)念破權敵之逆襲於(戊)(強射)此時使步鎗射擊於(戊)(強射)此時使步鎗射擊集中班長則棄去(丙)而令射擊集中班長則棄去(丙)之敵由凹地逆襲於(丙)及(克)(超射) 一班利用此榜

敵

擊時此其頓鎗第 个躍進 同時前進 丽等取之 (乙)亦退却第一、第二班各衝入融庫地之時機大 更兵 進砲 於火 而進出於 而 〇力 因丁的 而見之前 射前機進 集 而中 射一

力

第

班

Z

衝

鋒

錃 數 抻

掩護輕機關鎗 攻擊敵陣內彈藥兵之動作 使無他顧慮而行有效之射擊 攜帶步鎗之彈樂兵 故彈樂兵應注意前後左右對於 往往須獨斷使用步鎗

欲予危害於我輕機關鎗之敵

須不失時機射以之

有時則敢行衝鋒而排除之

然須時常注意輕機關鎗之彈藥補充

不使中絕

設問

設問為積極的活動以步槍掩護之場合可試繪圖示之

第三節 防禦之步鎗班

陣地構成 當陣地構成時 須注意之件如左

務就狀况所許之

角及得

制先

且能減少敵

光陷於不利

亦須固守其地

防禦時之步鎗班

於構成所命之陣

地

將敵在陣地前殲滅之

縱戰

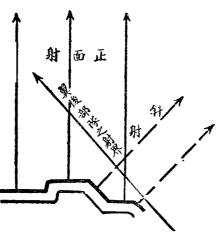
機之目的対象指揮) 範圍內綿密偵察 决定配備 班長基於排長指示之位置 地形 及隣班之關係 顧慮射 擊區 一域內之地形 以能發揚火器最大效力 及射擊區域 (尤其是死

火之損害 而適合地形 决定散兵之配備爲要 故往往分爲數羣

或成

爲梯次配備者有之

陣地須以自然之掩護物 而減少作業量 然須利用不可誘致敵火 及飛行機之偵察



是也

大翼後部隊射界之利。即制限敵砲彈之威力。亦必須如將翼後退為梯次之配備。則對斜方向射擊。又不但有廣、

對於排長所指定之部分亦須能應戰況之轉移

適

時爲指向火力之準備

(步操二三四、二三五)

教

縱在班之射擊區域外

而講求各種之手段

特使

班長須就時間材料所許

其整頓戰鬭準備

須無遺憾(步

操二三六、二三七) 散兵之射擊適切 工事及戰鬭準備 班之射擊容易起見

1 當配備時 班長須豫先就現地

明確指示班之射擊區域

不生誤解極為緊要 蓋工事當戰鬪時 為散兵活動之基礎

問勿待言

使各散兵

2 工事實施 就於狀況所許

增加其程度

作業教科参照(開於細部以步兵)

也

3 測定距離 而於現地標示之

6 5 4 解說友軍之狀况及前地之地形 監視敵情 清掃射界 班長自己行之 特不惹起敵人注意爲要 有時可指定所要之兵卒監視之

周 將前方之要點 到 附以簡單之名稱 使確認識現地 使目標之指示及理解均能迅速容 使得制先着之準備

7

班 長及與隣接班 長之連絡

9 8 班在尚未 開 始射擊之間 班長務 於 可能 範 圍 内 健

按敵陣地之狀態使散兵掩蔽 然 須能隨敵之接近 或僅跪坐於當時散兵壕內 不失時機 而就射擊位 或進入輕掩蔽部內 置 各散兵有

之掩壕內

或使在地形適當之掩護下

無論何者

均須避敵砲火之損害

而秘匿我配備為

或收容於他

所掩

陣地前方殲 防禦戰鬭 要 然不可因此致敵來近接而不被我射擊之事 滅之 班長與他 其防禦特 班 協 異之事項如左 カ 對於攻擊前進之敵 故須置於不失時機 指 揮其班之射擊 能就射擊位置之處也

便在

最大 以得 擊 射擊指揮 八之打擊 嗣後 利用 班長須沉着勇敢指揮部 教 切適 錬 班長聞射擊開始之命令 是爲緊要 其班之射擊指 而觀察前地之地形 揮 下 常使射 周 到 即應從其任務 擊 準備 實 判斷 施 使諸 敵 適 應 施設 人之行動 戦况 不失時機開始射 (無遺漏 而予敵以 豫 之處 為準

備 得乘好機 以行有效之射擊者 往往有之 (步操二三八)

戰鬪間散兵雖受敵之猛烈火力 具有敏活之動作爲要 散兵之動作 在防禦時須捕捉瞬間現出之目標巧爲射擊 亦無須介意 蓋敵兵愈接近愈宜沉着射 故散兵須特

力奮鬭 擊 以熾盛之火力與敵打擊 而於陣地前殲滅之 有時則投擲手榴彈 (少操二三九) 以擾亂敵兵 縱令敵兵 務須極

設問 已侵入我陣地 亦應始終固守其地 敵兵衝 如何應戰鬭之轉移 入陣地時之動作 卽至最後之一兵 (步操二三九) 班長以下應斷然揮白刃以殲滅之 亦須奮鬬 又比隣班之戰況雖不利

第四節 防禦之輕機關鎗班

準備火力

要旨 防禦之輕機關鎗班須毫無遺憾 發揮其特性 以火力任敵之摧破者也

陣地設備

位置之决定 班長以狀況所許爲限 務綿密偵察地形 顧慮射擊區域

内之地形 選定射擊位置俾能發揮其最有效之特性 然射擊位置

敵火掩護 地物 施以所要之設備 且爲遮蔽敵由地上及空中之視察 蓋此時雖屬一草一木 務於可能範圍內利用地形 如能適切利用

及二四二)

射擊開始時

亦得使地上之敵

難以察知其爲輕機關館

(步操二四C

即至

爲對

工事及戰鬪準備 概就步鎗班所述準之

當工事時作業區分之一例如左 δ Θ Θ ❷ 掩體之構築

1

(4)

但依土質

須用小十字鎬時

距離測量

則使回交代以小圓鳅 偽裝材料之蒐集 叉按情事 偽裝作業 可用〇個充當作業之交代

兵 或使充豫備陣地之構築時有之

2 豫備陣 地 欲依射擊位置之

若在同一位置 其射擊區域內不能發揮充分之火力

移動 補此缺點或雖在同一目的 欲避免敵之火力集中

設射擊位置 關於此等 通常由排長指示之(步操二四二)

之變化

對於射擊區域外

亦欲射擊時則不可不適合以上諸目的

m

别

及須應戰況

之多少 豫備陣地不可不依敵砲彈之效力與顧慮移轉位置 適宜加減其程度 在散兵壕完成後須注意利用其胸墙 不致中絕射擊而定 不可忘也 又其工事須視 時間

3 力求對敵有所掩蔽 應使若干之兵卒位置之 步鎗兵之掩體 彈藥兵之配備以鎗之位置爲基礎 則以班之自衛為主 雖原由狀况而定 但須顧慮隨時得使用步鎗爲要 其設備須對擔任區域能爲射擊 然須在最危險之方向 以不妨礙子彈之補充爲限 配備大部爲要 至輕機關館之左右 丽 雖得 其掩

4 體 在射擊位置附近 通常將鎗坐之兩側延長而用之 施行彈樂之集積 但於特別之地點則須另設 及鎗之擦拭 而以交通壕連絡者亦有之 則必須講求所要

之處置 故在前崖設彈樂放置場 在後崖設擦拭室為宜 但能利用掩

蔽部時 則可用為擦拭所

5 **其適當協調爲要** 班長必須明瞭比隣班 (步操二四二) 尤其輕機關銷班之射聲區域

當射擊時

使

戰鬭

擊位置· 射猛射敵 察 其力之所能 地形判斷敵之行動 射擊指揮 向所望之區域 人 俾無遺憾 班長聞射擊之命時 勿為敵所發見 行適切之射擊 獲有利之目標 以發揮其特性 不意以行射擊爲要 須按其任務 敵兵愈近接愈沉着而以斜射及 巧行射擊之 此時變換位置之動作 不失時機開始射擊 (步操二四三) 隨其所要而變換射 必須 儘 側 觀

速

第五班在於戰圖初期

以能射撃工 敵兵越過谷地前進 以能射照Ⅱ

故宜在A ●B附近占領陣地

1 須注意森林之突出部(甲)及堤防(丙)

完了準備 常敵現出於甲時

則不意開始

射擊 以輕挫其出鼻

(點**移**)

其次見敵前進於(乙)

則變換目極射擊之

見進入其陣地

A.

則射擊之 (點反)如豫期於(丙) (連帖)

(辛)

此間當方面之敵 降下谷地時 被制壓

(丙)亦

2

置於占 失時機 敞兵淮入谷地 即移轉位 则班長見 而就Ⅱ之

(丙)

陣地射擊之

其次(己)(丁)雖

3

然現出 但鑑於(

之之

敵斷 判 形 地 察 觀 作動擊射 為 巧 標 目

300 72

為則(己)(

500 m

(1) TO ENE

I

時之

戊) (茂) 之地形

(甲)

準備射撃時 逐次

現出(戊)(庚) 則

以(戊)比較明瞭而

<u> ර</u>(උ)

射擊之

U

使其前進困難

б 4

不可捕捉正面之敵射擊人

則對於凹地(辛)通過之敵

施行猛烈之斜射

則射擊於(庚)

挫折其攻擊 敵兵逐次近迫時 (戊)前進入於谷地時

敵兵進入陣地時之動作 敵兵若侵入我排之陣地 亦須固守其位置

與步鎗班之逆襲協力 擊滅敵人

敵兵縱令衝人班之陣地

或迫於側背

亦須死守其位置

繼續射擊主量

使射手無他顧慮 得以事心射擊 (步操二四四)

此際彈藥兵宜使用步鎗及手鎗

其他則盡各種之手段奮鬭

後之一彈止

何故須明瞭比鄰部隊之射擊區域 又於射擊之協調如何耶

設問

第五節 班之集合及速集

欲集結散開之班 則用集合或速集

欲使速集 跑步集合於班長所在地 集合準用第一章第三節解散及集合欄末項之要領 先示以除形 然後下「速集」之口令散兵勿求復於各自之定位 而取所示之除形 散兵戍橫隊集合

用

第六節 排之攻擊

敎

珠

戰鬭前進

要旨 依其 以狀況所許為限 戰斷前進間 地形之利用 連旣移於疎開 對於敵航空機秘匿我之行動 隊形之選擇 **幷機敏之行動** 則排應注意者如左

力避敵火之損害

以迅速近接敵人 巧為利用我砲兵及機關鎗等射擊之效果 雖受敵步兵之射擊 亦不可妄行應射

務須一意前進

力

求能達到充分射擊效果之距離 (步操二四六)

地形之利用 然對敵砲兵之阻止射擊 此時機因專有受敵砲火損害之虞 須不逸去連長之意圖及不防害與隣接部隊之連絡於此範圍內 或交通遮断射擊等 則先避去敵眼 縱合已遮蔽敵眼 使其觀測困難 而於某時機因受敵砲彈之 而不被其 充分利用 適時有效之射 地形為

對空之行動 動中亦須利用森林等之蔭影及地區之界限 敵機之偵察 依陰影得以發現端緒之時其多 又停止之際 雖一兵亦禁止其行動 放整然之隊形 應宜避之 此際徒求利用

損害

除能利用特別之地形外

尚須依隊形之選擇

機敏之行動

而達其目的爲要

地物右往左往 反使敵發見容易 其他個人之僞製 及一木一草 亦宜利用

固無論矣

疎開 擊顧慮時 時期 戰關前進間若無地形及其他可利用之處 則排多用疎開前進 而有受敵砲兵有效射

二 配置 通常所用之配置 (步操二四八)

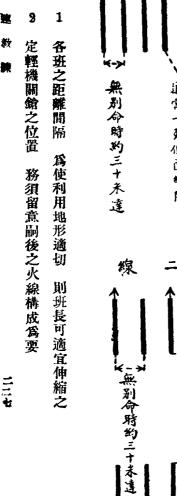
顧慮連嗣後之展開而決定之 (步操二四七)

在連展開前

最初之疎開

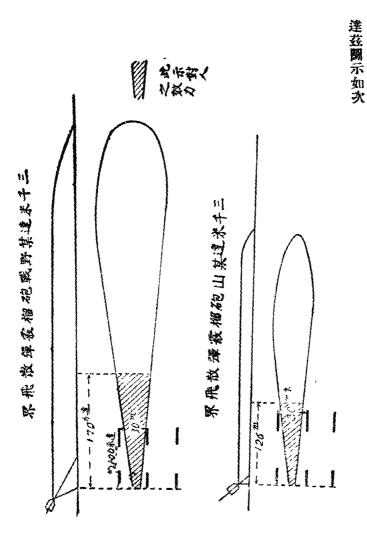
通常依連長之命令行之

蓋須顧慮狀况尤其



為三十米

各班之間隔 約三十米達及距離約二百米達之理由 以榴霰彈一彈之效力為標準 其被彈地之縱長 幅員與步兵部隊距離間隔之關係



米 其縦長延伸為二百十八米

宜在二百米以上

欲於三千米以內 勿因一彈而使兩梯隊同時受其損傷者 欲使指揮不咸困難者 **被兩梯隊之距離** 其距離約百米可也

不免大受其損害

然如此以指揮掌揮之不便

界 接戰間所受敵人榴彈破裂之景況 左右谷約十五米 故間隔取三十米時 對於飛來之方向 左右兩班 通常破裂於直角方向 同時受其損害者少矣 有效破片之散形

排長應指示各班之關係位置 疎開之方法 以欲使停止或行進之一排 與基準班

有時并指示行進目標

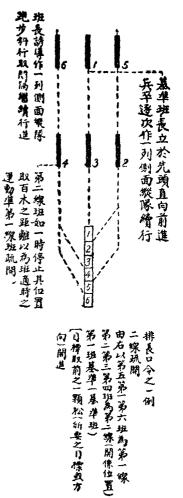
つ方

以一線或兩線向前方疏開時

=

向)然後下口令如左 (步操二四九)

連



四 排長於前進間 班之疏開前進 有時可變更基準班 停止依排長之命令 或指示目標 以班長之口令行之

戰鬭間之前進班其指揮上注意事項 與班長間之簡單記號 (步操二四七)

排長應準適時準備所要之傳令

講求與連長間連絡之處置

有時並規定

く歩操二五

排長之位置 **戦闘前進間** 排長因須迅速觀測前方之敵情及地形 Ħ.

須在基準班之前方 須適時部署本排 故其位置應在排之前方 使該班之行動能適合自己之意圖 至排已疏開 並使全排之運動 則於可能時

行動之機敏 排長須判斷地形 及敵火之狀態 尤須注意步度之選擇

得以適切爲要 (步操二五二)

或利用敵火之間斷

使全排或每班

由此一地區向被一地區躍進

Ξ 取敏活不規則之行動 使敵人無暇捕捉目標爲至要

初期 隊形之選擇 尚未到疎開時期 排長須使一排之隊形 務須顧慮對於敵人之視察 適應敵火之狀態及地形 (地上及天空)極力 即戰鬭

所許 利用地形 則立卽集結前進 應以密集隊形行動之爲主 嗣後應其必要 然在一排已疏開之時 再選擇適宜疎開等之除形 者 爲 狀 況

設問 通過敵阻止射撃地帯之法如何

火線之構成

構成火線 火線構成之要領 構成火線時 第一線排長 排長應下命令之一例 構成火線時 給與各班戰鬥任務 排長通常區分火線與援隊 以之配置於前後左右之謂也

排之目標

二 自右為第五第一第六第四班火線 **機即離之關係位置等 削授陳以行動之準據) 關於嗣後與火** 第一班基準 第一班在前森林前端 **加隙以森林前進** 係位置) 第二第三班授隊 **地脚道路交叉點** (以上應派出火綫之班 (目標) 指示援隊長 接隊利用右之 爾後排之中央後 **宜左森林之左端間** 有時務將行動

熯

놹

(未豫示時)由自右之高 射 (P) -50標準 則則辨長處 []2

11 11 11

兩輕機關鎗班之間隔 以五十公尺為標準之理由 (步操! 五六)

1 得減少敵砲火之損害

申 取相當之間隔 不現顯著之目標

Z 對於敵砲彈 兩銷同時不受損害

内 地形、地物之利用 比較的容易

3 於此間隔內 使步鎗班避免與輕機關鎗班之混淆而散開

2

對於連之正面

得適宜指向其火力

用於火線之兵力 個得完全發揚其能力

雖可依狀况決定之

但概須注意以下二端

俾兩種班之指揮不致混亂

且各

最初務須節約

蓋最初若將排之大部

配置於火線

則火線必甚濃密

不但徒受無益之

由最初使用十分兵力於火線時

損害

且以後欲維持及增大其火力

亦屬困難也

遭遇戰時 連 教 如第一線部隊之中間排 及担任追擊射擊之部隊 收容之部

III III III

鮗 牽制脅威之部隊 有時最初配置多數之兵力 於火線爲必要

白刃戰 應出於 火線班之種類 故通常由最初即將輕機關鎗班置 輕機關鎗班 於火線 係專任火線 而配以若干之步鎗班 步鎗班則擔任火線與

步操二五五) 設問 構成火線時 何以通常區分火線與援隊而不設援隊乎

火線之運動及射擊

使班長直接指揮之 火線之運動及射擊 排長為統轄火線之連動及射擊 (步操二五八) 由排長統轄之 各班之前進 通常於火線構成 停止及射 時

則

别 火線之統轄 後有必要時 後指示以敵線之距離 務於可能範圍內 則命各班以射擊目標及其前進停止等 掌握火線 與射擊開始之地點等所要之事項 有時排長可命資深班長 使其運動及射擊適合狀 方命射擊開始 指揮若干班 或 八於其

以

爾

為達到某戰鬥目的之用 (步操二五九)

狀况之必要 射擊目標 亦有以一部射擊 排通常於連之攻擊目標中 對向他部隊之部分者 射擊其對向本排之部分

然依

指示目標 ŀ 以制壓為要 **準第百九十三第二項行之** 尤其對於有利之目標或協力上所應射擊者射擊之 指示目標須注意與隣接部隊之目 在排之任務達成

方行開始爲原則 操二六一) 標間不生空隙 射擊開始之時機 蓋雖敵之一部 射擊以在近距離 亦應使其不免我射擊之制壓爲要 確認敵兵豫期能得十分之效果

へ歩

仍泰然自若 凡精練ン軍隊 敵若十分偽裝 必須確認其所在爲至要 並極力遮蔽 决不妄行射擊 縱在敵火之下 而對於此敵 且有講求欺騙我之手段 (步操ニ六二) 為期十分之效果 若未至足以十分發揚我射擊之效果時 則不能僅認敵兵工事之片影為滿足 概須接近六百公尺以內之近距離

練

二三大

班之射撃 選 於排之任務達成上 認爲射擊非重要之目標 或其制壓不

十分 及彈著之景况不適當 則命其實施修正之

務勿位

四 砲火之損害 置於同一線上 各班停止射擊之位置 (步操二六三) 並須利用地形 射擊時各班以不妨害相互之射擊爲度 使敵之自動火器射擊困難 且可減少敵

各班以不停止同一線上為有利之理由

1

因

利用地形容易

得以增大我之火力

然以不妨害他班之射擊為要

3 2 人决定之目標表尺不得不變換 對於特種砲彈之射擊 因敵之射擊困難 得以減少敵火之損害 得以減少其損害 尤其有機關鎗射擊困難之利 即因敵人採用短延期之信管之一度落下地上之 即在前後地點 而各班之位置有高低時 使敵

 π 時時前進 各班之運動 害為要 彈丸跳飛 破裂於第二彈道上 時時行有效之射擊 射擊之協調 其効力比縫長横大 排長須留意使各班射擊與運動之協調適切 以力求迅速接近敵人 放對如斯彈丸 同時不使數班受其損 故常須依敵火

之狀態 地形及我砲兵

機關館並步兵砲射擊之效果

使前進容易之班

若能進出於前方

即可使其

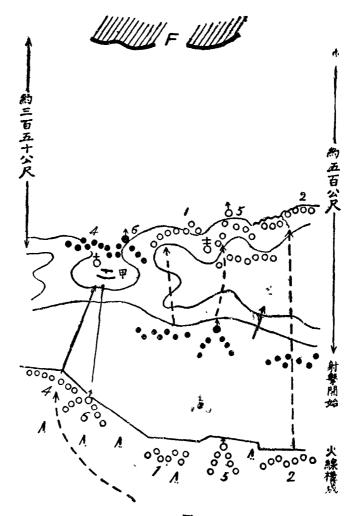
餘部隊 容易前進

排長統轄之一例

不失時機 進出於前方 (步操二六四) **蓋此雖一部**隊

三三七

進



排長之位置 **戰鬭間排長須占便於指揮其排之位置** 以監視各班之位置是

戰況及地形 否適當 及班長之射擊指揮能否實行 而使班之運動 及射擊之應用得以適切 又宜時常注意敵情 且應注意與連長 觀測彈著 顧慮 之連

絡 (步操二六七)

排長實行所受之任務 排長之戰鬥指揮 排長每易應地形及敵情 或與隣排協同時 須應其狀况獨斷處置 以看破自己能得之利益 不可躊躇 故

(步操二六七)

射擊行包圍之效果爲要 如不能行包圍時 包圍 排長在戰鬥間為狀况 亦須捕捉能以有效利用斜射側射之機會 (步操二六〇) 尤為地形所許時 應極力施行其包圍 以期獲得依

效果 以構築良好之館集 **今日彼此採用疎開戰鬥之方式** 則難期攻擊進步也 有時若不依我機關館之射擊 然對於各處構成步銷 與班之側面射擊 **或輕機關館巢之敵** 十分制壓 尤其依此方法

以圖包圍的

谯

如次圖所示之一例

TO THE William Political Control 4 000 Ņ 1 00 00 4 0 1

制壓

對(戊)以與之輕機關鎗制壓之

二包屋

之敵

お方之敵 排由丁戊攻擊

排之任務

右方之排 (己)射擊右方

第二班依丁之

又利用A之稜綫對(己)包圍

及利用B川

使自排之右方而行包圍 第三班依(甲)之制壓

包圍的射擊

而爲包圍的射擊

使第二班容易行動

使砲兵步兵砲等示以被制壓

機關館之射擊 以與1對(己)側射

爲使此等火器

領陣地之通報

或己占領陣地時

機關館與步兵之協調

能迅速開始射擊

排長若受我機關鎗步兵砲欲在本排火線附近占

Ħ.

11四〇

務在該陣地能長久繼續射擊 制 止火線之一部 暫緩前進等 須顧慮其射擊方向 適宜之處置 (步操二六五) 使排之間隔擴張 政

其 (他關於射擊與排運動之協調 已如

援隊之使用 排長宜應從其所要 上述

火損害最大之部分 或維持我之火力 然無論何時 應否卽時塡補 除必要外 或使用之於其他部分 將增加援隊於火線 勿使火線濃密 以圖適當增大 以圖狀况之 又對於受敵

發展等

均宜詳加考慮

(步操二六六)

六六) 岩有輕機關鎗已被破壞 須留意於可能時 以之爲援隊 而有使用步鎗繼續戰鬥之輕機關鎗班 而適宜補充於他輕機關鎗班 (步操) 則排長

有時限制其彈藥之使用 以補充之 此等適宜之處置 或使步鎗班之兵卒 均須講求爲要 補助其携帶彈藥 或收集死傷

三四

彈藥補充

排長在戰鬥間

尤宜留意勿使輕機關鎗班之彈藥陷於缺乏

故

三四二

敎

練

排長於戰鬥問 應適時將彈藥之現數報告連長 (步操二六八)

遊減 消費之適否 以輕機關輸班 故關於班長以下其彈樂節用之注意 與夫彈樂補充之關係 **專任火線** 岩彈藥缺乏 排長尤須注意此等關係爲要 則減損輕機關鎗班之戰鬥力 雖如上述 然於局部戰鬥班長以下 放排之戰鬥能力

多不能自行判斷

亦因之

關於彈樂補充 下合射擊開始後 於後節群說之 班之射擊目標

設問 援 隊

及班之前進

或停止

排長應於如何時機命令之歟

之威力 援隊之用途 (步操二六九) 援隊之用途 以增加火線為主 又或用於衝鋒 以增加新銳

於其中間配置傳令兵 便適應地形及火線之狀況 鋒須熟知敵情之變化 援隊之指揮並運動 排之身擊目標 援隊之班長 而誘導援隊 火線各班之狀況 為應命令 務位置於排長能通視之處 得卽時增加火線及援隊衝 與敵之距離等 有時科

以

排長當構成火線時 爾後務須予援隊以行動之準據 然排長因戰鬥指導頻繁 排長須依排長之意

圖而指揮 能卽時應其使用之準備爲要

排長之使用 援隊與火線之距離 故以短縮距離爲要 應依戰況與地形而定 然對於減少敵火之損害 其主旨在不失時機 亦不可不顧

得應

慮之 (步操二七〇)

在疎開時 指揮雖往往以隔離為有利 地形而定 雖規定梯隊距離約百米達 在火線構成之初 則須使排長得不失時機 然因與敵漸接近 以顧慮敵火之損害為主 而使用之 然火線與援隊之距離 則宜應敵情之變化 而不妨害連內之關係位置 而無具體的表示 適宜接近為要 **故漸次縮短其距離** 一依戰况與 及排長之

運動 接隊依地形之利用 隊形之選擇 機敏之行動等

於可能圍範

内 以免損害 而從火線之運動

選擇隊形

通常須顧慮

便於指揮掌握

(步操二七〇)

應排長之命 即時增加 火線 或為衝鋒之部署

指揮援隊者 尤須注意此點

二四三

班長指揮援除之位置 務位置於排長所能通視之處 有時且須於中間

配置傳令兵 (步操二七一)

授隊之增加法 增加援隊於火線時 務必插入班與班之間隔內

或延伸於

翼側 然在不得已時 則可向伍間增加

在向增加伍間時 班長務速從新區分其部下 (步操二七二)

以担任運動射擊 務須舉止恰如一體 以實行戰鬥

務避

在疎開戰鬥法式

各班依班長之指揮

他班之混淆 而各班之間 不但有若干之間隔 蓋若至增加援隊之時 則火線必有相當之死傷

各班散兵 各班之間隔及翼側 均就基準方向 或與隣接部隊之間 收縮間隔 故當增加援隊時 但於必要時 亦有以排長之部署 往往能避免其混淆 擴大火線上班之間隔 因此通常規定增加

illi 行增加者

例如準備衝鋒 以下損傷最多 設問 **援隊之增加**法 增加援隊於該班之正面 而衝鋒部署之關係上 武以圖示之 威必須如是增加伍間時 同時欲使新班長指揮之類 或不能依上述之方法 凡此皆不得已而用之者 又或班長

衝鋒及敵陣內之攻擊

伊鋒华備 隨戰鬥之進步 漸次接近敵人 (步操二七二) 排長應逐次完整其衝鋒準備

故須適應狀况 講求各種手段 其大要如左

詳細搜索敵陣之狀况

1 對於最妨害我衝鋒之敵位置及状態

2 障礙物之程度(已述於班部)

備程度

及射擊狀態

又依我砲兵步兵砲之制壓狀態等

均宜注意

尤其是敵之侧防機能

其位置

按陣地全般之關係

並障礙物之位置

得以判斷之

其設

3 敵陣地之弱點

地形上並配備上

尤其火網之缺陷部等

排長務極力早爲判斷

依此報告

關於機關館

Ξ 部署衝鋒各班 步兵砲 將搜索結果 **他兵並豫備隊之使用** 報告連長 與以有利之著版 此時關於制壓 破壞並利用

附以意見

1

應乎所要

以定各班之位置

教

二四五

二四六

本 排長之衝鋒計劃 逐次就其 配置 尤不可不顧慮分配之衝鋒路 地形 敵陣 地之狀態

2 目標 應考課各班任務 及應與輕機關鎗班協力之步鎗班 幷指示衝入後之前進方向 並步鎗班所應奪取之

四 關於通過障 置 並爾後之行動 礙物之手段 使援助本排之衝鋒

3

部署擲彈筒時

應其特性

對於射手應指示目標

及概略之射擊位

排往往不得不自行破壞障礙物 而實施衝鋒 此時衝鋒路之開設 須能

障礙物 當通過衝鋒路衝鋒時 適應衝鋒之部署 分配衝鋒路時 以增加 衝鋒路 雖應其數 破壞班之編成及行動 務使此數適應於衝鋒部署 以定衝鋒部署 在衝鋒部隊之先頭前進 (參照步兵作業教程) 然爲狀況所許 須自行破壞 以補助 排若己

其破壞爲必 要 通常以作業手

衝鋒發起

發起之時機

1 排愈迫 近敵人 排長即應 **远乘好機** 自行决定衝鋒

 $\mathbf{2}$ 1 上級指揮官之統一部署內固勿論矣 為敵陣地崩壞之發端 排長卽須速行完成衝鋒準 現今彼我皆採用疎開戰鬥法式 放排長(班長)看破此好機 備 其衝鋒好機 此關係已述於班之部 報告連長 每發生於局所 刨 時乘此而為積 衝鋒令下 而乘敵不意之衝鋒 極的準備為要 立即

貨施

衝鋒

而於

乃

發起位置

2

依

地形全般之狀况

砲兵之援助

射擊之關係

有時上級指揮官將衝鋒發起此規定之

時

本連長之部署

極力利用地形

使各班對於掩蔽敵火爲目的

完整其準備

俟連長

介下衝鋒

即行衝鋒

發起 停止 .目. 至爲 於衝入敵 一衝鋒 衝鋒 然必須更為前進接近敵人 準備 陣後 雖依狀況 尚有格門之餘力 直接受砲兵之援助 尤以依地形而異 以行衝鋒 務於可能範圍 時 雖可顧慮我炮火之危害 然須能立時利用射擊之效果 (步操二七四) 內以接近敵人爲有利 一時

運

教

二四七

1

爲避我砲兵對於敵第一線集中射擊之損害 在平坦地須約隔離二百公尺停止 如由此地

實屬罕有 點即時發起衝鋒 故步兵應自行準備衝鋒 得一舉而衝入之 通常更以跑兵射擊之射程延伸 則必須依我砲火力 得殲滅的效果 或轉移 然得如此期望者 面制壓敵

2 人前進 面迫近實行衝鋒

之氣勢 性之顧慮 然此附近 衝入之後務必整其氣勢 須以輕機關鎗 步兵須一氣疾驅前進 大概完全在敵人火制之下 步鎗兩種班之完全協調 尚有格門之餘力 尤須顧盧由敵陣地爆發手榴彈時 欲発不受大損害者 校至一躍敵陣前進之距離 並於重火器協同之下 故此停止 得避其損害) 整理排 實施統一心街鋒 不可不べ以行鋒 (擲彈筒射擊時

關於排長下衝鋒命令之一例 秘部下 氣勢之統一為滿足 使步鎗班之行動容易 此際更當以機關館 步鎗班務利用此機 (本命令非合同命令之意義) 輕機關第 依包圍射擊的效果 立即衝入 以壓迫敵人於掩

鐵條網之破壞口 於(丑)前設有一箇 且於(丙)前有若干被破壞之處所

子)

除已示敵情之外

見(卯)若干名之移動

寅 歪 第一破壞班 排奪取(丙)(丁)(卯)欲進出於A高地北端 於(丑)之前方障礙物突角附近 第二破壞班 依(寅)之前方砲彈

就若

干被破壞之處

第三班增加於第一班之右 開設衝鋒路 進出B 之附近 (命援隊為前進之準備)

由破壞衝鋒入於

卵 **丑) 傾後可與第一班協力** 次依(丑)之前方砲彈

<u>E</u> 全 (長) 進出於A地 第一班由第一破壞班開設之衝鋒路 第二班由第二破壞班開設之衝鋒路 第五班以協力第一班爲主 衝入奪取(丙)地 衝入於(丑)可繼續奪取(卯)地 爾後可由左斜面之森林方向

申 (未) 援隊接近於第一班之後方 第六班以協力第二班之衝鋒為土 繼續行進

衝鋒 須射擊(子)(丑)之敵 其後可到(丑)之附近 次爲殼助第一第二班之近迫並

(酉)

擲彈筒位置於B之附近

協力破壞班

適時構成煙幕

(成 排長看破地形上(丑)之弱點 排之正面 情 排長先與第一班衝入 況 於衝鋒直前 得直接受砲兵之援助 報告連長 希望早以(酉)之機關鎗撲滅之

連

二四九



74 排長已知鐵條網破壞之狀態 **並**依連長之命令 决定衝鋒部署

五 使破壞班利用砲彈疫 以破壞之

六 當第三班遮蔽B臺以增加之

七 見(已)之輕機關鎗 此時友軍砲彈落於(西)之附近甚多 亦受友軍機關鎗猛射

放射擊大生間斷

並擲彈筒之煙幕 而續行破壞

九

各班按命令

進一止

逐次迫近

且利用砲彈痕及地形地物

八

破壞班雖受各方向猛烈之妨害

然以勇敢之動作

於(子)及(丑)前方適時構成破壞口

+ 見右排並隣連又衝鋒之機已熟

此時我機關館 直前之敵 而制壓之 對(甲)猛射 (酉)又依砲彈之破壞

輕機關鎗班

應各協力猛射步鎗班

+ 乘右之時機 排長下合衝鋒 身先衝入

衝入之動作 機關鎗班 及擲彈筒 實行衝鋒時

淒

教

對於步鎗班之衝鋒 排長應身先士卒 須以最有効之火力協助之

猛烈果敢衝入敵陣

此際輕

(步

五五二

五五二

敵陣內之攻擊要領 無暇抵抗 衝入時 通常須繼續衝破敵之縱長配備 故排 使敵

一意向所命之方向前進

以深入敵陣

縱隣接部隊被敵所阻止

亦應極力繼續前進

此時排長須應戰鬥之推移

逐次指示本排應奪取之目標

且適時指示

脅敵之尙能繼續抵抗之翼側等 將關於兩種班之協同 與擲彈筒之射擊 總期確實掌握部下 予以指示 Ħ. 有時幷須以 維 心持方向 部迫 而以

主力一 意極力衝進

署之 貫油衝進各部隊之側面 敵陣內之地形 且因其頑强抵抗及逆襲 往往不明瞭其配備 協力擊退逆襲 並由側方等防害 而衝入成功 並盡脅威繼續抵抗之敵側方等手段 阻止我侵入 排長必須迅速為此等之觀察 甚至或迷誤方向 以保持攻擊之 **依任務而部** 務盡 掩護

擲彈筒須依猛烈之射擊 協助衝鋒部隊 於其將衝敵陣時

方向

叉須不失

危害於我步鎗班 時機前進 以參加敵陣內之攻擊 或輕機關鎗班之敵 因此宜位置於排長之附近 又有時向敵機關鎗直前 猛射最有 時構

鎗班得以深入敵陣 (以上步操 一七五)

成煙幕

使步鎗班容易衝鋒等

總以機敏之行動

與適切之射擊

俾

步

能範圍內恢復其隊勢 衝鋒頓挫 衝鋒若受頓挫時 盡各種手段 應以不屈之精神 再三續行衝鋒 確保已占領之地點 (步操二七六) 於可

追擊射擊 以射擊予敵以極大之損害時 攻擊奏效 而以急追敵人爲要者 攻擊既已奏功時 排長應卽率本排前進 應即 (步操二七七) 向敗退之敵 行追擊射擊 叉依狀況 排長有不行 然將至不能

排長須先以射擊 應即率本排前進 予敵以最大之損害 一則利用戰捷之餘勢 然此時若以攻擊之劇動 以壓迫敵人 一則使敵不能脫我最有效之射界也 疲於動作 則易固著一地 排長

强要之戰鬥

īfii

殲滅之

戰勝之效果

實依追擊而得

即至一兵卒

亦須以此信念

急追敵人

使敵人不得已對我停止

連

料

練

况雖在任何時機 欲以射擊殲滅敵人爲不可能乎

又有時與其實施追擊射擊 不如迅速前進 壓迫敵之大部分於側面

追擊應注意之主要事件

或壓迫敵人於困難之地

如此時機

則不行追擊射擊

而急追敵人者有之

以導爾後全般有利之追擊

- 1 保持與敵接觸事項
- 3 2 注意各部隊協同連緊事項 向敵側背急追事項
- 4 排長特掌握部下事項
- 設問 所謂衝鋒之好機者 爲如何之時機乎

第七節 排之防禦

排防禦之特性

禦之一支點 (步操二七八) 任務 排在防禦時 通常須應地形 以其全部 或大部 構成本連防

連防禦者 獨立擔任抵抗地帶之防禦 而分任營防禦之一部也 其細部詳後

又敵兵縱有侵入連陣地之一部 防禦要領 以作逆襲之支撑 排應擔任本連火網之一部 而期確保全連之陣地 無論 如何應始終保持其陣地 以期殲滅當面之故於陣地前 (步操二)七八)

繼續戰鬥

禦配備

况推移 並將出於火線之班 防禦之地形偵察 所當取之處置 及其應占領之位置 排長於狀况許可時 與關於工事等事項 射擊區域 須綿密偵察地形 均須决定之 (步操二七 援隊之配置 以定火網

應戰

揮無遺 **火網之構成** 此際航觀地形 而得收最有效之威力 注意十分利用 當定排之火網時 使適應工事之設施 故步槍以任直射爲主 須本其任務 俾各種火器之特性 輕機關鎗務求使

連

教

二五五

當偵察時

宜配置自己之地域

固不待言

於時間許可時

更宜置身於敵之位置

縣密偵察

發

其擔任斜射及側射 擲彈筒則以對於步鎗及輕機關鎗火力所不能及之地

域為主 而發揮其特性以使用之 (步操二八〇)

1 於正面一帶地域 火網者 因占領陣地之部隊 不使稍有間隙 爲殲滅來攻擊之敵人於陣地前 以十字火組織火力之謂也 將所有之步兵火器

配置

2

輕機關槍占領地域小

容易利用地形

進退自由

能於瞬間有發揮急襲的效力之特性

且能以最有特性

被

行斜射側射

最為便利

之刺刀 步槍班有併行射擊 而發揚十分威力於正面 狙擊等之特性 得以適當平均之火力 指向於正面

擲彈筒利用灣曲之彈道 尚隔距離 然在狀况 時 尤其兵力地形之關係上 若用淺斜射 得以有射擊之特性 豊可不指示「主旨」「努力」**乎** 亦有須以步鎗擔任斜射及側射者 而適於射擊死角 而輕機關鎗與敵人

1 **火網構成時應注意之件如左** 排 長須與隣接部隊密相連繫 有時並將應由他部隊射擊之部分

其所需之火力等 報告連長 而使全連火網無有缺陷爲要

及

應指向之火力

2 對於隣接部隊正面 及其射擊區域 與時機等 通

常雖由 並射擊區域等 上步操二八〇) 連長命之 必要事項 然排 長則須本此以决定充此任務之部 此際與關係部隊之協調 尤爲必要 隊 及其配置

) 以

地 本連火網 指揮亦甚困難也 以完成火網 爲各支點之火力 **者對於他排之前地偏重其射擊** 須指向於正面 且以所要之火力 則各排各自獨立難保持其陣地 互相指向於隣接交點之前

且戰鬥

其

3 敵射擊者 固有射擊區域以外之敵射擊 置均須講求 使為準備 戰死之推移 臨時火網之準備 可由豫想而斷定 有時對於援隊使向隣接地區作射擊之準備 而對於在火線之班 (步操二八一) 排長為使排之射擊 即如隣接部隊 叉依時宜 按狀況之變化 事源於危險 亦有使向 適應戰況 或完全 被敵人所奪取 指示應射擊之部 .排射擊區域以外之 須顧慮使班向 此等適應之處 分 叉自

數

練

堻 二五八 以變更指向火

己排 内 因 敵 火而 生

力之重點等事 固常有也 一缺陷 於本排射擊區域內 對於敵之行動 又使排向射擊區域以外 反其豫想

救援隣排之危急 對於此等有效之射擊 應指向為救援之射擊 使班向其固有射擊區域以外準備射擊 且須準備協力本連之逆襲 或爲本排之獨立

雖

為

Ξ 防禦配備决定之要領 隣排之地區 亦須準備之 决定排之配備時 首須顧慮排之火網 **次則應**

可疏開過度 其守備區域之地形 此 際雖應橫廣之地 而有害各班相互之連繫 域 恰能形成一支點 而適宜疏開於縱深顧 及排長之指揮掌握 以使各班之關係位置 愿减 少敵火之損害 (步操二八 適 一切爲要 但不

1 可為他事項 廟 慮本排火網 使火網 以 而生缺陷 配置為主要條件 此際尤須顧慮之件如左 依我國防禦之方針 以擊滅敵人於我陣地前

斷不

甲 Z 各班位置對於敵眼敵火 各班須十分發揚火力 尤須注意地形之利用 務須顧虐掩敬

為減少敵火之損害 應適宜疏開於縱深橫廣之地域而配置之

丙 T 勿使疏開過度 而有害各班相互之連繫

及排長之指揮掌握

2 意此點 地形 入隣接陣地内之際 戊 且應守備區域之地形 當工事之際 須使敵人難於察知其支點 然對於任何方面 不徒將各班基布於縱深橫廣之地域 須能獨力固守陣地 須能十分抵抗 恰能形成一支點 機績戰鬥 放須有統一連繫之配備 此爲配置之要求 恰能形成一支點 為達此目的 其主要愈受敵之衝鋒 使各班之關係位置 惟第一項配置 雖依本排守備區域內之

亦應注

或使

適切

況 右之各要求 而推移乎 有時不得以一配置而爲全部滿足者 為補此缺陷 必須工事並各設施以期彼此調和 或况加以戰況之變化 且應狀況之變化 不能如豫想之戰 不偏於

為要也

極重 並支點相互之關係也 應向其要點注力 如欲理解本排之疎開配備者 尤須明瞭支點之特質 配備及其戰

1 配置班應注意之件如左 决定步槍班應占領之位置時 (步操二八二) 通常以應配置散兵之線

二五九

及其正面幅

决定之 而正面幅因避敵火之損害

須顧慮在重要時機 宜設數個之射擊位置 輕機關鎗爲欲於射擊區域內發揚十分之火力 射擊不致中斷為要 以便適時移動位置 而實施所望之射擊 且欲避敵之集中火力 然

2

將散兵疎開配置

並須顧慮十之射擊不互相妨害爲要

以無妨礙班長掌握部下爲度

務

申 兩種班之關係位置 通常將輕機關鎗班配置於步鎗班之後方 輕機關槍班 而配置 俾得發揮側防的威力之特性 以有自衞力 依狀況尤其地形 不必在步鎗班之掩護下 使各自十分發揮其特性而定之 得以應其狀況

且應顧慮之件如左

隔離於翼側或前

2

亦有反此為有利者

兩者之關係

務須適合狀況地形

勿陷於形式也

由其間隔而行斜射及側射

然於特殊情形

四 1 在防禦上援隊之用途如左 接隊之配置 用於塡補火線爲主 利用地形 或使用於逆襲 適合用途而配置之 且因之爲必要之設備

2 依狀況有時使用於隣接部隊之戰況不利時

援歐 班長之處置 如左

其

位置之掩護

(蔽部等)及應戰況之變化

所當占之陣地

(對於隣接地區

1 事設備 援隊之班 長 須按其用途 以决定班內之配置 且對於

之射擊位置)火馉缺陷塡補))並到此陣地之進路等 (遮蔽物等)均宜行所要之設備

2 準備周到 隨戰鬭乙進步 顧慮班使用之時機 或增援火線

或行

擊區域 逆襲 而考定其進出路 且考究就此陣地時之動作者 及行動 並指示兵卒以豫定之陣地 而行周到之準備 步操二八 及其射

五 要 須有依適 於支點之構成 工事 照步兵作業教程 切之經始 排長通常本連長所下關於工事之命令 而定經始 及偽裝之利用 並示以作業之方法 使敵難於察知 指導工事之實施 實施排之工事 其爲支點之注意爲 故以適 此

以調和上述配備之各要求 蓋其抵抗力愈增大

適切之經始及工事 急增大其獨立性 且使指揮連絡容易 而設置障礙物 以增其强度 則所設之縱橫交通壕

者能察知其支點 其交通壕之經始 射擊位置 無論如何須使其不明射擊之位置 並交通壕之關係 對於空中撮影 故交通壕之主要 為欲免其察知 爲偽裝或假設等 與射擊位置

敵有 亦不可忽 乘煙遮蔽近迫而來者 故對於豫先施行在濃煙中射擊所要之設備

以迷其判斷可也

八四) 排長須測定至主要地點之距離 簡單之名稱等 行所要之射擊準備 而標示之 使各班之射擊容易爲要 並須對於前方各要點 (步操二 附以

六 指示 排長對於各班 占領之位置 配備之手段 使完整其細部之配備及準備 及射擊區域等 須説明自己之企圖 排長决定排之部署後 明確指示於班長 友軍之關係 須先在班之應占位置 爾後則逐次予以所要之 前方之地形及其他所 將其所應

操二八五)

要之事項

使容易履行其任務

俾關於戰鬥準備

毫無遺憾爲要

へ 歩

1 封摩區域 不但方向上 有時射程上 2 1 如本例變換射擊區域時 變換目標後 初期由B線射擊前方1之射擊區域 亦須明瞭其範圍 由A射擊前面口之射擊區域

實施討擊時 須與隣接射擊區域間

不生空隙

並示

須明示其時機

2

對於步鎗班

以過度之交叉

教

練

俾對於班正面之火力 不致分散 均應注意

二大豆

如爲狀況所許

則以講

邁 教 練

求設置標識於前方等之手段爲有利 欲使明瞭射擊區域 而無地物可資利用時

3

4 射擊指揮上之憑據 尤其將應要求之事項 對於本班 指示射擊區域時 及指示所應使火力熾甚之地區等 有時須示以射擊區域內火力之指向上

而予以班長

火力指向上 尤其所應要求之事項之一例

排長占領陣地之順序 又於彼右前鞍部延線上 移動有利之目標 第○班之射擊區域……… 須使本班準備一時射擊 並命令之一例 行六七百公尺之水田中 道路上若發見敵之機關鎗

步兵砲

自不同也 順序 (後者魯照步兵作業教程)

上之餘裕時

另本構築陣地命令

十分計畫

經始之後

部署作業隊

構築陣地

其順序

左示之一例

就前記支點防禦配備一例圖中之左支點

假想其無餘裕時間

而有二三日以

1

排長受領連長所示之任務 與隣接排長為大體之協定 使資深軍士 率領本排於排陣地之

筒手 後方附近 並由各班帶一二名標兵 (使全排聞之) 命取其器具 命令下達後 通常連之位置 綿密偵察陣地 使各班向所命之地點分進 須爲偽裝 以定配備 **並準備之工事** 關於下占領陣地之命令於班長擲彈 排長到各班之位置 自己随帮所要之傳介 精細

指示各班之任務

2 地形之指示……… 關於排長占領陣地應下命令之一例

公尺之小凹地

前方之地形

前方小松林那邊

由右方雜沓入於凹地

其後岸概成死角

更於前方約有百

基點之指示

斜右堤防之右端

為第一基點

前方小松林之右端爲第二基點

其左之一顆

松為第三基點 其左之堆土為第四基點

命令(敵情友軍之狀况已有所示)

本連由の憂互於り豪占領陣地

由第一基點右指

二顆之枯樹

在第四基點之間

以

構成火網

機關銷一排 在。側防前之大凹地

左連之輕機關第一挺 選

以側防本排之前面

第二排占領8臺

第一第二排(步鎗缺二支附輕機一挺)在第一線

應以輕機一挺射擊本排之前面 本挑(附擲彈筒二)爲左支點 擊本排之右前地 第三排之殘部 由第二基點 倘有第三排之輕機一挺步銷一支 及第二排之步鎗二班 旦第四基點之間 為豫備隊

又以一部須能射擊右支

應位置於後方

位置於d

附近

應射

敵人通過大凹地

後

點之前地 以占領占臺前之陣地為主

Ξ 由右第一第五第二第六班火線 第二第四班援隊

某上等兵 第一班之右標兵………第五班……關於細部 指揮擲彈筒手 其位置在第一班之右 於現地示之

四 各班使用携帶偽裝網 作業須於偽裝之下 首先構築各個之掩體

各班即時就位 爾後工事 常另命之 於濃霧中射擊之設備材料 以後分配之

4 關於細部命令之一例

3

排長使各班分進後

到達各班之位置

乃順次予以任務

笰 一班以此線互兩標兵間 而占領陣地

須由第二基點射擊第三基點間

且須構築半班得以射擊a臺之陣地

由第一基點 射擊小松林左端之間

第五班利用堆土 在射擊開始之初期

射擊前方 又敵人若渡大凹地之小流 須在側防右支點之前地

尤其猛射斷崖(c)之南岸

由大凹地前岸

擲彈筒利用者斜面 須能射擊前方川地以設備之

為主

(第二第六班略之)

使對於右支點之直前

射擊 後餘兩班在援隊之位置 第三班在第一班後方 第四班在第六班後方 在此位置 以構築掩壕 在此位置 構築 一陣地 構築一班陣地

使對於左連之地區

得以射擊

並右支點地區得以

5 分協定之上 爾後砲兵之火力配置 以此等解說之 並由左右地區之側防火 使各班有密接之連繫 機關鎗火等 以指示其火力之 於十

指向

防禦戰鬥 1 敵兵尙未接近我火網時之動作

務使守兵在掩護之下 以秘匿我配備 (步操二八七) 且避敵火之損害

敎

練

二大七

2 然不可因此而中斷敵情之監視

数

3 此際若發見敵之機關鎗、步兵炮等

戰鬥指導 之必要時 排長可指定某班於一時施行射擊 (步操二八八、二九一) 特別有利之目標

或使狙擊之

或認為戰况

敵兵若已侵入我火網內時

排長須適時命令排之射擊開始

使各班各自

此時排長應注意之件如左 地前 本其任務 實施射擊 敵兵愈接近 愈須猛烈射擊 而期殲滅之於我陣

1 之一部 排長須不斷注意敵情與我火力之狀態 亦不得使其免我射擊而接近 使各班得以適 一切射擊 卽敵

2 講求火網 反敵之行動豫期等)火力組織之破壞或) 隨戰鬥之推移 不使發生缺陷之處置爲必要 有時變更 適宜由援隊塡補所要之兵力 一部班之配置 及其射擊區域等 又應戰死之變化 總以常常 內排

3 障礙物被破壞時 務速爲修補之 (步操二八八)

發揚旺盛之火力 敵兵者利用煙幕攻擊前來時 以殲滅之 (步操二九一) 須與隣接部隊確實連絡

於最近距離

4

隣接部隊戰況不利時之動作

縱侵入隣接地區時 排長以當面之戰況所許爲限 一部 或使援除就預先準備之陣地 務宜協力以圖挽回戰勢 以射擊隣接部隊正面之敵 因此須命火線之 卽敵兵

仍須保持其陣地

而爲連逆擊之支撑

以圖戰機之

發起 (步操二八九)

防禦時 亦僅以火力援助為本旨也 致時 亦爲困難 可失自己之守地 隊之戰况不利時 則一局所每發生不利之戰況 雖以各部隊各自實行担任其防禦區域爲本旨 故須協力與隣接部隊 **其隣接部隊之方面** 務以支援爲主義 保持其守地 此屬自然之勢 蓋敵之攻擊部署 若被衝破 而本排之兵力 及於最前線支點之關係上 則自己之側背 此際各部隊 及戰鬥之推移 然在戰况不急迫之部隊 即受其脅威 雖爲協力隣接部隊 若與防者之判斷不一 爾後之戰鬥 遇有隣接部 然不

四 逆變

1 近之距離 陣地前之逆襲 如以驅逐被我火力所摧殘 輕舉放棄陣地以出擊敵人不可不戒 然在陣地前至

混亂之敵爲有利時

則排長應

果决實行逆襲 (步操二八八)

不可輕舉不統一 而實施逆襲 反致失其守地 **<u>故操典對於連排特戒之</u>**

前至近之距離

如以驅逐被我火力所摧殘混亂之敵為有利時

也

唯僅限制於陣地

2 陣地內之逆襲 乘敵之混亂 决行果敢之逆襲 敵兵若已侵入排陣地之一部時 以奪回陣地 則排長應不失時機

失時機 可能峙 行逆延時 以獨斷實施逆襲爲要 務向侵入之敵人射擊 通常使用援隊 此際在火線之班 (步操二九〇) 以使逆襲成功 依然猛射當面之敵 叉依狀况

自有不同

敵兵若侵入我陣地時

雖以迅速實施

而爲一般之主義

然依部隊之大小

其時機方法

援隊須不

於

ニせの

甲 本班為固守陣地 雖至最後之一兵 亦應舊門

通常决以援隊施行之

此

决以豫備隊

丙 Z 施行之 際在火線之班 本連之逆襲 本排之逆襲 而連得向敵之側面 或背後實施之 認為有利者也 由各支點之火力 於可能時務集中機關鎗火等乘敵之混亂 雖依然以猛射當面之敵爲本則 若敵兵侵入我陣地時 不失時機 於可能時須協力射擊之 乘其混亂

第八節 排之集合及速集 設問

排陣地前之死角

應如何處置乎

横隊集合 戰鬥中之集合及速集 或照指示之隊形速集 (步操二九二) **準第二百四十五行之各班** 須用跑步

至排長之處成

第九節 連之攻撃

因戰鬥而前進之營 若已分解其集合隊形時 戰關前進

要旨

連

則連須應乎所要

講

之搜索 求搜索及警戒之處置 須利用地形 及其他而選擇隊形 又務於可能範圍內 且巧於利用我砲兵射擊之效果 圖減少敵火之損害 避敵航空機

戰鬥前進間 連長者能預知連之使用方面時 須不失時機

派遣斥候

收集攻擊必要之資料

使

以圖迅速接近敵人

(步操二九三)

爾後之展開 及戰鬥指揮容易為要 (步操:二九四)

搜索警戒之斥候

1 須於近距離派遣之 直 接構成連警戒幕之斥候 當連前進時 爲對於敵監視吳斥候等之企圖奇襲而掩護之

故

3 搜索敵情或地形之斥候 爲收集本連攻擊必要之資料 有時附以機關銷

或派遣於軍官之

2

依狀況有時對於側面搜索警戒而派遣之

其目的與前項同

指揮下 此等斥候 得早占領前地之要點 以收集資料 而担任本連之掩護

4 有瓦斯之顧盧時 與右之斥候協同 或單獨派遣

前進隊形

營雖已分解其集合隊形 而連長務宜利用地形及其他 以保持密集隊

形前進

疎開之方法 開 應其所要 若爲狀况所許 連疎開時之應如何配置 將連疎開 再成密集除形 因此或擴張各排間之距離間隔 雖以顧慮狀况 叉有時可指示各排之隊形 尤以顧慮將來之展 或更使各排疎

距離 或將一 開而定 約爲百公尺 線配置之三排 雖按應行通過地區之地形 然通常係將兩線配置之排併列 (步操二九五) 前後重叠 及敵火之狀態 叉有時將各排成梯形配置者 而以一線配置之排重叠於其後 得適宜伸縮 然無別命時 至各排間之 方

1 第二線排 延伸距離之一例 通過第 線排阻止射擊地帶後 即向A稜線發進

2

縮短距離之一例

之標準

已在排部說明之

然如左圖之地形

敵火之狀態

以增減其距離爲有利

各排間之距離

僅顧慮敝之砲火時

至少雄隔離二百米

然為顧慮指揮掌握之便利

則示以百米

第 線排 堻 旣入B 稜線南方之安全地帶 第二線亦以急速之步度 而入於安全地帶 此際倘有

前進運動 連既疎開 則分屬於各排 मिल 在特務長上士軍需軍士 **戰門前進間** (步操二九六) 連長通常須指示基準以規律定連之運動排 及號兵一名 第二線 則隨從連長 第一線 其他之號兵 Î 第二線 0 Î

及其

第一線之排停止 速 200 m 二七四

0

行進目標(方向) (步操二九六)

之事項 戰鬥前進間 叉務於可能範圍內 連長對於排長 速示以自己之企圖 須示以營長之企圖 使排之運動 得以適切 **柱關於敵情及地形等所要**

並使爾後易於展開爲要 (步操二九七)

連絡

戰鬥前進間

連長為迅速觀察前方之敵情及地形

且適時部署其連

通常須位置於連之前方 (步操二九六)

特務長關於連絡上 尤須深加注意 以輔助連長 (步操二九六)

不得舉密切連繫之實也

原來通信連絡之事

於戰鬥效果

有重大之關係

各級指揮官

若不自己講求積極的連絡法

則

岩營無固有之通信機關 連長雖於任何時機 應注意與營長間之連絡 以講求確實通信連絡之處

茲示一例如左

連

數

特務長 號兵 連絡兵 二七大 上士

展開及運動

設問

戰鬥前進間

連、排、班長之指揮

尤其權限關係如何

連長本所受之任務・位派遣斥候之諸報告

情

及前方之地形

應乎地形將連長開之

及指揮官之通報

漸次愈明瞭敵

展開

敵之射撃

一一度別と寺と重え想や宝子と戦を展開者附興軍隊戦門任務・縦横配置之間也

展開之時機 連長應於實行火戰之先 在其所展開本連須擔之正面內

與他連協同以行戰鬥 (步操二九八)

然今假如於平坦開關地

時機 **連應展開之時機** 為五六百米達 全依狀況 火線之構成 尤其地形 可在七八百米達行之 雖不一定

展開之部署 連行展開時 應區分為第一線與預備隊 **至第一線應使**

礙

概以肉眼所及之距離

而指示本連之攻擊月標

成火線之狀態中

大概須於千乃至千二三百米達展開之

一面於此時機

無天候及其他之障

因而欲置連於無論何時無妨害構

以射擊開始之

用若干排 雖依狀況而定 然通常最初至少須控置一排為預備除

獨立連 本連於戰鬥經過中 大概準獨立營戰門之要領 須維持而增大其火力 且為擴張戰果 而行戰鬥 最初務控置多數之豫備隊爲要 (步操二九八)

故須

目標 更廣之正面者不少 維持適當之火力及衝鋒力 各連戰鬥正面 展開之方法 應派出於第一線之排 雖依狀况 行展開時 (少操七二三) 戰時一連人員概以二百公尺為標準 尤其依豫料敵兵抵抗之强弱而定 連長須就現地 預備隊並各排之關係位置 將現在之狀况 然企圖次勝於攻擊正面 於其他時機 指示各排長 及連之攻擊 使其負擔較此

挪

ニセハ

有時丼指示基準排 叉依狀况 有以指示各排以應射擊之目標爲宜者

通常須示以能目視之第一線

與爾後攻擊應到達

1

連

攻擊目標之指示

之地點

本連攻擊目標 在營攻擊目標中 為本連應向之部分也

指示攻擊目標 攻擊應到達之地點 不必與營應到達之線爲一致 應乎敵情地形

連長戰鬥指導之企圖而定

如連之小部隊

得示以奪取一陣地或衝破一目標後

然對於縱

示

關於依

以應到達之地點 深之敵陣地 動輒易於挫折 故須保持攻擊之氣勢 顧慮其衝破容易 必須應乎狀况

下展開命令時 必須顧慮其方法 須能適合狀况 尤須敏活行之

使

2

展開方法

須能適合狀況

連乙展開 務須確實下達展開命令 得以迅速輕快以完畢爲要 然其方法 爲能適應狀况 (以上步操二九九) 不可如彼之常下同時命合 徒使停止

下命令時 而得敵情友軍狀况之情報 每示於排長

意規正各排之行動 配置 故此展開

僅以新得之敵情 並攻擊目標

又如便於行進間之逐次展開 明確示之足矣 須洗

且展開線務須早為概定 俾於戰門前進間 得示各排長 已如上述 乃本乎此 排長不但

應前來集合於連長附近 律定本排之行動 而且豫定至展開線之附近 雖爲狀况所不許時 為狀況尤其為地形所許 然排長此時 須講求移動便於受領連長命令 各排長雖無別命

要之無論何時 不取當場之處置 須能以豫示之件示之等適宜之處置 俾不至躭誤命令下達之時間

使部下之行動容易

3 向前方進出為有利 展開時之注意 展開不問停止間與行進間 又無論何時 須使展開之正面 總以將應行展開之排 與攻擊方向成直

(步操三〇一)展開時連長須補足與各排長間所要之連絡法角 (步操三〇〇)

以期不失戰鬥間之連絡

之行動 然雖任此時 之遞傳馳驅等)但須注意與前者併用爲要 逆長排長間連絡之方法 得以達其目的 而依其重要之程度 然如簡單爲咄嗟時必要之事項 須以實行簡單容易為要件 則亦可以筆記傳送 與其設複維之規定 小球通信通信板等投擲兵本 有時規定記號 **莫若依兵卒勇敢** 即小旗鎗臂等

速

此等規定

在受敵之瓦斯攻擊時等

尤爲必要

排長班長間之連絡 亦概準右

攻擊運動 連之攻撃 營內他連

固不待言

卽機關館

步兵砲

及砲

亦須與之密接協同 以達成此目的

連長之位置 雖以能觀察敵情與統一指揮

之

然亦須顧慮便於與營長之連絡

及能觀察隣接部隊之狀况

(北

第一線各排爲主眼而選出

二 指揮統一 連長須適切指揮各排

1 連繫 於其射擊 連長須應平所要 又於必要時須示第一線排應射擊之目標 及砲兵之射擊 **將隣接部隊與機關鎗** 通知排長 俾能如自己之意圖而行戰鬭爲至西 使各排之行動 幷步兵砲之行動 或規正排之運動 得以密接與シ 尤以圆

門為要 (步操三〇三)

近敵人而前進愈困難時

須適切指導各排

俾能如自己之意圖而行戰

全

2 連長務須時常詳察敵情 看破可乘之弱點 不失時機 使第

線排

利用之 (步操三〇五)

應極力施行包圍

縱不

3 果爲要 能行包圍時 連長於戰鬥間 (歩操三〇六) 亦應利用有效之斜射側射 為狀況尤以為地形所許時 以期獲得依射擊行包圍之效

狀況不意變化的亦然 連展開後 連長必使其應乎戰况 運動射擊之指揮 且常以大局著眼 雖為排長之責任 俾發展有利之戰況 然各排之行動

動輒眩惑眼前一部之戰况

占領陣地時 受有我機關鎗 繼續射擊 偵察敵情 與機關鎗步兵砲之協同 且適時利用其射擊之效果 尤其將敵重火器之位置 應使排長講求適宜之處置 為使此等火器 及步兵砲須在第一線排之附近 不僅與此等之射擊 偵察而通報之 無論何時 迅速開始射擊 須注意掩護不待書也 或自行之為要 有時援助前進及陣地之進入 且使能長久在現之位置 占領陣地之通報 有密接之連繫 (歩操三〇四) 須不妨害 連長若 或已

連

四 與砲兵之協同 須將敵情幷其中最有妨害連行動之敵位置與狀態

灆 教

砲兵之協同為要 (歩操三〇五)

我砲兵對於此敵之射擊效果

報告營長

使營長容易指揮戰鬥

且資步

及

營長因此得以適時統 一指揮各連之攻擊運動 尤其得適切使用步兵砲 並推 進豫備

啄

砲兵在我步兵未進敵之步兵火網內以前 須制壓敵砲兵及機關鎗等 使步兵容易前 進 且隨 如已

步兵隊長之指揮 攻擊之進步 入於步兵火網內 得適切協力步兵 尤其直接協同之砲兵 **叉射擊敵陣地之要部** 以砲兵之一部 以射擊敵步兵 更以若干門進出於前方 進出於第一線步兵附近 緊密協力我步兵之攻擊前進 必要時屬於第一線 或可依電話連絡

之 以上無論何時 均為連長提供關於步砲兵協同必需之資料也 或為營長直接指揮 或派出砲兵連絡者 於營長所在之處

能達到十分制壓上之目的 本連之攻擊 情 刄

連長之處置

受敵火尤其受亡之機關鎗之射擊 此時受我平射步兵砲進入於下之通報 遅滞 前進 而我砲火 概以其彈著過遠

不

3 2 1 將此等現况 命豫備隊長速以輕機關銷進出於G之附近 斩派特務長於步砲兵隊長處 連 緊要地點之距離等 尤其將我砲兵之射擊效果 又使詢知步兵砲隊之任務 ô 通報敵陣地之狀態 ò ô 隣接部隊

完狀況視察容易 報告營長 **参加戰門** 尤其。之機關鎗的確位置 且援助第一排之攻擊 二八三 統一指揮 敵情觀察 友軍之狀

連

教 於第一排長 二八四 幷命極力占領D 之高

並豫備隊輕機關鎗參加之件

地

4

通

報步兵砲進入之件

5 通報右之事件 第二排長幷令迅速偵察臣附近之敵情

情 況

而依我砲火並步兵砲之射擊

c機關鎗之射擊雖中止

然第一排不但能如連長之意圖之前進

且目擊敵之機關鎗進入於日之附近 不見有若何之活氣

1 督促第一排前進 迅速進出於D之高地 使對於日之方向注意

同時爲使第二排之前遙

 2 命豫備隊前進右排之後方 與之接近

容易

乃命對下之輕機關銷猛射之

3 報告右之狀况 尤其日附近之敵情

4 將同樣事件通報步兵砲機關銷隊並在我右方連同事

部隊 對於他兵種之動作 沈著以行射擊 其他之部隊 交戰中受敵騎兵或飛機之襲擊時 則仍舊服其任務 不與交戦 僅須直接對此之 (步操三

0七)

至射擊飛機時 通常在直距離大百米達以下 其兵力至少須以步兵一

爲足時 排 或輕機關鎗六架充當之 則用比此較小之兵力 如其狀況僅以妨害敵機在低空之自由行動 亦可達其目的 此際須注意不使危害及

於友軍爲要

別注意警戒我側背 **日射擊敵之空馬** (步操三〇七)

對敵徒步騎兵之戰鬭

雖用較少之步兵

亦可期其成功

但此際須特

射其陣地爲宜 對敵砲兵戰鬥時 縱在遠距離 若能於其運動中 亦屬有利 應迅速接近能行有效射擊之距離 (步操三〇七) 或放列布置及緊駕 、默載等時施行射 且務以能斜射側

四 時機 若受瓦斯攻擊 使部下裝戴防毒面具 或聞此警報 或預察其撒毒時 連長及各幹部應不失

之 此際指揮官之口令命令 以實行戰鬥 (步操三〇八) **甚難徹底** 故宜適切應用記號等 使部下注意

連

敎

二人大

茲示指揮法之一例如左 防靑面裝戴後之指揮運動 尤其須似記號及其他 實行容易為主 而教育之。

1 記號除操典所示之外 須適宜定之 如為了知了解 則輕舉一手 有疑問時

則以手當

3 2 耳 描寫信號 姿勢與聲音併用 以手寫字母 如射擊中止 而以普通之文字通信 以射擊之摸倣 而併用操典記號

4 其他依寫景圖筆記物等

排班 連 **上排長間** 長間 以姿勢爲主 依姿勢與寫字信號 若不允分 以指揮連絡 則以寫字信號及傳令

之指 於班之全部 向之隣兵 摊 柙 用聲音屢屢反復行之 且詢問之 而以基準兵復唱之 又班內置連絡兵一名 逐次傳於隣兵由基準兵達於遠距雕之兵 號分務以姿勢記號 使專任與排長之連絡 以減少依後聲之疲勞 或以口達及筆記傳達之 須注意在 聲音未

此方 必及 班及

姕 彈藥補充 而其補 充法 戰鬥間連長應時常注意使部下節用彈藥 則 |使用豫備隊之人員 若在特別緊要狀況時 **幷同時適切補充之爲** 亦可將預備

隊之彈藥 補充於第

一線

連長應將戰鬥間彈藥之現數 適時報告營長

彈藥補給方法之一例

各連派出受領者 **營長顧慮豫想之戰況** 戰鬥開始前 分配於受領各人 並後方彈獎補充之狀態 此時通常集合軍隊 豫先將小行李彈藥之全部或一部分配之

二 戰鬥間火線之補給法

1

使小行李彈藥

前進於餐豫備隊近傍

將營豫備隊人員

補給於第一

線連

(本則)

2

無營豫備隊時 使小行李之人員補給之 或其他不得已時 則使第一線部隊之人員補給之

3

萬不得已時

1 此時連長以下之動作如左

Ħ 第一線連長 將彈藥分配及分配數 告知排長

(使補給員應直接補充第一線

或使運搬至連豫備隊等之位置

爾後依本連之兵員補

而定其分配方法

内 2 給之し 班長若受領彈藥 排長將所到之彈藥豫告班長 (通常將原括包於班長位置交付之 且指示其受領數目

數 練

二八七

將括包打開投送兵卒

須注

遞送於左右兵卒

彈樂之散亂爲要)或由班長近傍之兵

此際應示知各人受領之彈藥數目

意紙函之破損

2

此時

輕機關銷

交付於彈樂手之位置

彈樂手於其到著時

即時報告班長

(須注意射擊不可遲緩

及各人平均分配事項)

Z

豫備隊長

以所要之士兵為受領管理者

送於小行李馱馬之位置

使受領彈藥

受

領後

應乎敵火及地形

一齊前進

依區分前進

或依各個前進

若至不得已時

依

遞傳之要領

遞送之

使運搬於第一線排之位置

H

連長下關於補給命令於連預備隊長

丙

第一線排長

務將援隊之人員分配於火線

彈樂箱

得以一人擔之 或以二人提之

(叁照陣中要務令教程)

得於短距離攜行八括包)

彈藥補給上叁考事項

彈樂箱之彈藥

八括包

成

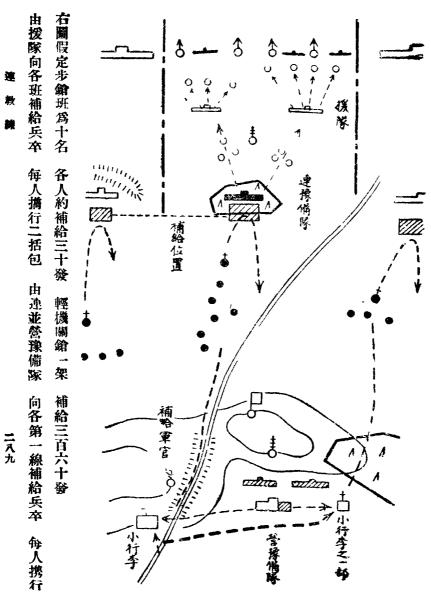
一人得攜行二括包疾驅之 (通常得携行四乃至六括包

補給後後退之際

使在戰線者不抱退却之威為要

此時小行李

通常應分進於各連之後方



四括包

速

教練

設問 連展開之要領 應繪圖以示之

豫備隊之用途 在增加火線 豫備隊 擴張戰果及掩護 恐受敵攻擊之側面及背面

(步操三一〇)

豫備隊之指揮幷運動 更奪取前方之據點等 豫備隊雖使用已盡時 備隊為要 故須時常顧慮戰況與地形 然為實行敵陣內之攻擊 須常控置若干豫備於手中 豫備隊長 即摧破敵之逆襲 當注意使連長不失時機 **荷爲狀況所許時** 側面之掩護 務從新設置之 敵側面之脅威 得以使用豫

搜索 對於無依託之側方 派出斥候 使任搜索 以豫防敵之奇襲

尤宜注意利用地形 運動 獨斷加入戰鬥 與連長確實保持連絡 在敵陣內之攻擊時 適切選定隊形 從其意圖 務期於可能範圍內 豫備隊長為投戰况之機微 以定豫備隊之位置及運動 避免損害 有以

獨斷將豫備除加入戰鬥爲必要者 (以上步操三一一)

以構成火線

之混淆 有時以僅用豫備隊之輕機鎗 火線增加法 位置後岸 例如在敵前通過凹地時 此時雖力圖向第一線排之間隔內插入 故各排長務宜從新迅速區分其部下 叁加火線 豫備隊增加於火線時 或如前所示連攻擊運動之一圖例 第一線尙未到達前岸 使參加火線爲有利者 或先受敵之逆襲 通常由所屬排長指揮之 或向其翼側 為暫時之增加 感覺危險時 延伸

然多難避免各排

必須使輕機關針

衝鋒及敵陣內之攻擊

開進路 敵人 衝鋒之實施 線各排 必須破壞其側防機能及障礙物 爲强有能力之戰術單位 隨戰鬥之進步 果斷實行有連繫之衝鋒 雖一依狀況而異 逐次為衝鋒完整諸準備 然對於野戰往往遭遇據有縱條陣地之數 在最初之衝鋒 而步兵營使用機關銷連 此為連長之重大責任 須適當部署各部隊 以火力震駭敵人 步兵砲隊 使互相協同連繫 欲在實施衝鋒前以制壓 (步操三一三) 與砲兵協力 使命第 此當然 得以自

連

教

以决定實行其

之事也 然旣如上述 衝鋒之好機 發生於局所 雖下級指揮官 亦應即時利用

衝鋒準備 長為核心 部隊之協調 衝鋒為要 **平素訓練有鞏固之精神的團** 即第一線之排 輕舉衝鋒 隨戰鬥之進步 必無成功之希望 亦本此旨 連長應其狀況 結子 務宜自行極力積極的準備衝鋒 **放連長必須使第一線排斷行有連繫之衝鋒** 逐次為完學衝鋒諸準備 以乘此好機 然漠視與他 况連以連

之敵機關鎗 **值悉其位置有時并須將應破壞** 或須制壓之障礙物

搜索

隨戰鬥之進步

連長愈宜詳細搜索敵陣之狀况

將妨害我衝鋒

機關鎗 防機能之位置明瞭之 報告及通報 部署並制壓 及步兵砲 必須看破敵之弱點 搜索之結果 要求制壓並破壞之 不失時機 適時將應奪取之目標 報告營長 **丼通報在** 興 我附近之 衝 人後之 及側

加於第一 前 進方向等 線 决定部下諸除之配置 自己之企圖 明 沉 各排長 而益增大其火力 必要時須將豫備隊之一 以制壓敵人 部

1

锤

ग 使豫備隊之擲彈筒 援助第一線排之衝鋒

四 連擲彈筒之全部或一部統一使用之 壤 破壞障礙物 或以之補助砲兵 必要時與工兵協同破壞障礙物 與曲射步兵砲之煙幕射擊 使行煙幕射擊 以分配衝鋒路 爲 有利 以援助障礙物之破

以上步操

此際将

鋒令下 關於衝鋒發起受有營長指示時 衝鋒時機 立卽實施 連愈迫近敵人 連長應自乘好機 連長應速完成衝鋒準備 决行衝鋒 報告營長

俟衝

三四四

勝利之第一步矣 勇敢動作 衝鋒實行 能使部下奮然興起 當實行衝鋒時 (步操三一六) 連長應揮全連之力 又其適切之處置 以衝入敵陣 使部下益加信賴 此時連長之 是已占

身 連長為一連士氣之根源 精神團結之核心也 故部下之信賴 不問平戰兩時 咸集結於速長之一

叉能

漸次迫近敵人 如斯在部下感激之境地 爲適時適宜之處置 以肉摶衝入敵陣之時 故深得部下之信賴 以確信從事戰鬥而精練之連 連長勇敢之動作 服從其指揮 益鞏固戰勝之信念也 雖在衝鋒最困難之敵陣地 宜使部下雖赴湯蹈火 在所不懈 然能於慘烈之

精練連衝鋒之戰例 篠田連一戶堡壘(半永久堡壘)衝鋒實記之一 節

局所

堅忍持久

反復為果敢之衝鋒

其雄心自若

確信有最後之勝利

而實行其戰鬥也

其言日 二名皆爲之感泣 衝鋒之决行 誓必承此大命 前日曾集合全連人員 奪鬥到底 完全殲滅敵人 予以關於衝鋒之訓示 以樹立國旗於臺上之决心 (中略)排長以下百五十

現

諸顏色 又曰「志氣達於極旺盛時 仍即時與故鄉之父兄故舊 部下必决死衝鋒 致永訣之辭 衝鋒之意氣 士氣大揚 由部下興起 句句皆忠魂義膽 其成功可必也」 鬼神亦泣」 叉曰 且

得其想像也 時有苦悶者 其慘烈不可名狀 叉曰 有吐血者 戰者眼上皆吊顏色淒慘恰如狂者 負傷兵陸續到暫時繃帶所 有失脚而匍匐者 有欲由衣囊取出繃帶 負傷兵不問其輕重 此時精神上之活動 而手不能動 慰問於余 到底不經戰場 (篠田上尉)余 因之苦悶者

照常指揮

儼似鬼神之狂暴

(中略)紛戰亂鬥

益加激烈

我方死傷續出

左右相次倒斃

此

不能

山本中尉

安田少尉

因受爆擊

頭部負傷

鮮血淋漓

以白布纏裹

故臉眼皆染血紅

Û'n

告以負傷不足憂也 **骨現安堵之色** 此陣中一連之親 嚴負事兄弟亦所不及也

我軍之精神結合 如何美麗 在戰鬥上有至大之力未可知也 軍官與士卒同艱苦

實此次戰勝之一大原因云云 (後略)

篠田連 在其連精神的結合鞏固之前 於此戰鬥 百五十二名中

無論何物亦不存在可以證明

僅剩二十一名

連長以下雖皆死傷

然得確保占領此陣地

我國武士道

敵陣內之攻擊

有以出此處置爲有利者 第一線有一部成功時 抗之敵側面 敵阻止時 攻擊要領 亦應極力繼續前進 以圖戰鬥迅速進步 衝入敵陣後 即須使預備隊向該方面前進而攻擊 (步操三一六) 應一 意向所命之方向前進 迅速擴張戰果 叉隣接部隊之攻擊 使敵無暇抵抗爲要 較我進步時 縱隣接部隊 尙在繼續 抵 亦 故 被

因之第一線部隊 欲衝鋒之成功

必須不顧慮左右

極力前進

應企圖進出於敵陣地之後

戰果之擴張

爲衝破敵之縱深陣地

以最初之衝鋒

岩全敵線不崩壞

則使後方部隊

向

衝鋒成功之破口前進

以擴大此破口

而席捲敵之陣地

急九五

媏

担任戰果擴張之部隊

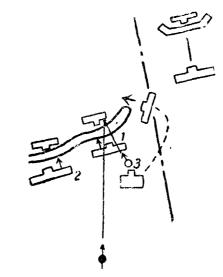
攻擊繼續抵抗之敵側面

以擴大其衝破口

二九大

形情之功成部

形情之步進擊攻隊部接隣



力 之衝鋒與射擊 陣 縱 地內之攻擊動作 茅 能 + 分圓滿 務於 可能範圍內 連長仍須以果斷之决心 在敵陣內之攻擊 確實掌握部下 我砲兵步兵砲 應極 以摧破敵之逆襲 力反復施行最猛

有時

及機關鎗之協 烈

并須以一部撲滅尚在我側背繼續抵抗之敵機關鎗等 而以主力迅速向 敵

陣之後端 於敵陣 内 衝進 特為勒强之抵抗 蓋全連鞏固團結之制: 為掃蕩十分設備之機開銷陣地 神 實於此時發現者 及掩蔽部等 111 以營之準備掃蕩

以連主力追及之

隊担任·

之

使連一意向前方衝

進

有時以一部迚豫備隊

對於殘餘之敵

若逢其目的

立即

故

在敵 陣內之攻擊 對於維持行 進方向之各部隊間之連絡 至為 困難

須盡各種手段 以求確實連絡 並注意勿誤行進方向爲要 步操三一

手段 實行 衝 鋒頓挫時之動作 以復行 Ħ 無 他隊援助時 衝鋒 苟能此全力以奮進 亦須確保其已占領之位置 連之衝鋒 縱有頓挫 無論如何強敵 或敵陣 迅速恢復除勢 内之攻擊 終能使之敗滅 不克 盡各種 如意

少操三二七) 設問

連之精神的團 数 練 船 在 衝鋒時 如何發現歟

乼

第十節 連防禦

當面之敵於陣地前者 在防禦時 連應分擔營防禦之一部 縱隣接部隊之戰況有不利時 而以其所有之火力 亦應繼續強敬之戰鬥 竭力殲滅

而確保其陣地 以爲後方部隊逆襲之支撑 (步操三一八)

防禦 實為獨立擔任此抵抗地帶之防禦也

步兵防禦

得使用機關館

步兵砲隊

以營爲單位

構成抵抗地帶

而為師防禦陣地之骨幹

之主陣地帶 因之步兵抵抗地帶 於該地帶之前方 與後方主力砲兵陣地 以摧破敵之攻擊為本旨 並其他諸設備 以構成主陣地帶 放為師唯一最堅固

防禦配備 連長以狀況所許爲限 應縣密偵察地形 以定火網 又如應出

索簪戒工事連絡及應戰況轉移等所要之處置 於第一線之兵力及區分 與應配置之區域 及射擊區域 均須決定 (步操三一九) 豫備隊之位置 搜

然當詳審地形 火網之構成 於各支點之直射上 連構成火網之要件 適宜配以斜射及側射 雖依狀况 尤以依任務而有差異 而設稠密之

於陣地前 射 擊威 11 愈大 得以發揚於有效 此 亦 **亟**宜考慮者 **使連之火力** 敵兵愈接近我陣地

亦

火網 3 2 1 **火網構成上應注意之件** 能 射擊 筝 非 須具有能獨力防禦之計畫 使 缺陷 兵火網 當定 對於支點 當連構成 我 應特別要求之事項 雖須顧慮機關鎗之射擊區以 而瀕於危險之事 或依戰况之變化 人火網時 當然與砲兵火力配置 火網 通常 時 對於各支 須不以應擔任之射擊區域 有不能不變更豫定之别擊時 如 縱 左. 俾能於其範 不能期望有 點前 密接協問 以發揮側射的威力 地 死 角之側防 圍內 關係之機關鎗及砲兵等之協助 又連之火網 適宜决定火網 然戰鬥時 必須準備計畫 並 有時并示以火力配 為陣地前之要部 補 助射 他兵或機關鎗陷於不能 不使本連火網有生 界 狹 小 及消滅死角 部 置上 分之

火

為收斜射側射之利益

可將各支點

教 練 300

連

部之火力 使戰鬥指揮愈加困 互相指向隣接支點之前地 難 且致薄弱本支點當面之防禦為要 然 不可因偏重支點互相之射擊

而行斜射

關於右之射擊 須明示其火力與射擊區域 有時并示以射擊時機等所

及側射時

通常以用輕機關鎗爲有利

要之事項 側射斜射之威力 保持陣地之趣旨 與隣接支點正面前之敵 使支點容易互相協調爲要 甚至不僅戰鬥指揮困難 於防禦時雖尤重要 對戰之結果 而於各排當面 然他面若行過度之斜射側射 且連陣地之一部發生破綻時 反少指向射擊 則使排之大部 大背各排各自獨立 使全連有瓦解之 陷於

4 力之一部 配備决定之要領 連長爲使營之火網不生缺陷 指 向 隣接連之前 應派出於第一線兵力之區分及配置 地者 依隣接連相互之協調 (步操三二〇) 以使我火力足 有須適宜將火

虞

放對於他排之前地

以一部施行側射斜射而構成火網也

以 壓倒 陣地前方之敵火爲主眼 又須能與豫備隊相輔行強靱之戰鬥 故

須依狀況 尤須依地形 以排或每若干班取適宜之距離間隔 而使形成

支點之配置 1 支點 須適宜疎開於縱深橫廣上 雖構成連之火網爲主 以避敵火之損害 然須適應地形以定之 並使容易施行間隔射擊 然尚須左之顧慮爲要 及相互之支援

或適於防止其破綻等 均須考慮為要

2

縱合有敵兵侵入我陣地之一部時

亦應依隣接支點相互協同

或豫備之增援

以奪回之

以期相互之

依狀况尤其依地形 3 協調 凡對支點之間隔 而行射擊之機關銷 有於支點外 步兵砲等 另行配置一部 亦應使之能發揚其威力

以補足火網者

步

連配備之一例 揭於排部 可參照防禦配備之一例

操三二()

豫備隊

1 有使川於隣接部隊戰況不利之時者 用途及配置 豫備隊用以塡補第 線 故須適合其用途

或行逆襲者

叉依

沃狀況

亦

0

以利用地形而

教

教 練

配置之 且爲必要之設備

2

豫備隊長之處置 預備隊長須本連長之命令 顧慮其用途

以决定

並此項

配置 又對於 應狀況變化 所當占領之陣地 與預定之逆襲

進路等

須行所要之準備

連長之連絡 豫備隊長在豫備隊 時時詳察敵情 未至使用時機之間 及第一線與比隣部除之狀況 對於極力掩蔽部下 H 幷保持與 観察敵

20 搜索警戒 命令一下 即可取適切之行動 (步操三二二二)

火之狀態

以判定當進出

時所利用之地形等項

均須預為準備

庶幾

1 斥候 連長爲搜索敵情應派遣斥候

2 甲 監視部隊 任務 义為撤退警戒部隊後

繼續監視敵情 可於陣地前方 配置一個或數個監視部 妨害敵之搜索 以祕匿我陣地 踩

.日.

Z 或使官長指揮之 兵力 通常祗須步兵數名或一班 但必要時 可附以輕機關鎗

慮能保持與主陣地之步兵 密接連繫

丙

位置

應配置監視部隊之位置

依狀況尤其依地形

而定

然須願

丁 撤退時機

戊 動 動作監視部隊應與警戒部隊連絡 對於潛入警戒線內之敵 連長須明確指示之 須掩蔽主陣 **幷詢知其配備** 地

教 糠 退警戒部隊後

然有掩蔽時

非構成一連不斷之警戒網

兵支援之距離

尤須

有良好遮蔽

以妨害敵之偵察

而配置適於我搜索機點之要點

雖撤

後

警戒部隊

每派出於地區

其任務通常搜索敵情

及掩蔽主陣地帶

其位置須在

行得我砲

隊之行動等

以供我判斷敵人企圖之資料

盡各種手段

以滿足此

要求

雖

亦使其注意敵之行動

兵力區分

時機及

而資我企圖之實行

尤其

在連之警戒部

隊撤退 **父後方部** 總之在防禦時

須迅速察知敵情及其中之企圖

同時必須秘匿我之企圖

放各級指揮官須

則擊退尾追該隊之敵

心小部隊

或斥候等

且值知敵

情

當警戒部隊撤退之際

及其將來之行

則對於由其間原潛入之敵斥候

必須直接講掩蔽陣地之手段 即連之監視部隊是也

錃

掩蔽 利用地物不觸敵眼敵彈之謂

又妨害敵之搜索

不觸敵眼之前也

遮蔽

不觸敵眼之謂也

以兵力對敵人 而使他部隊安全之謂也

Ħ. 工事 通常由連長統一計畫之 **尤須使適應連之火網構成**

之經始等 連全般陣地 作業計畫 本偵察而定實施作業之種類 月適宜分配作業力 及各支點 均須附以獨立性 使工事之進步 應乎使用之人員 以定障礙物之設置 器材及時間 得適合於狀況 以定作業之程度方 同時對於 交通壕

法 著手之順序 並人員器材之分配 且有時計点關於警戒、通信、連絡、給養、衛生等事項

連長須測定至必要地點之距離 此際尤其不可缺偽裝之顧慮 不待言也 少操三二四) 而標示之 予排長以距離測定之基準

ナ 於火網構成一般之計畫 配備之手段 連長决定防禦配置後 並與比隣部隊之關係 應就現地將自己之企圖 支點之兵力及區域 就 中關 並

之配備 其射擊區域等 有時須加以一部之修正 指示部下 而授以任務 并關於支點之配備 連長爾後務自行觀察支點細部 予以所要之指示

防禦戰鬥

敵情觀祭

連長須配置所要之監視哨

使其觀察敵情

而富於戰

等

以期配備之完全

(步操三二五)

最少餘裕時間時

連長應達觀地形

使各排分進於所要之地點

间時偵察地形

逐次予以任

力指向 卽細微之徵候 監視暗應詳知其任務 術能力者 監視哨以愈能 戰鬥指導 即以厉要之指示 其效果愈大 連長在戰鬥問 理解一般之狀況及任務 亦不可忽略看過 尤應詳知監祭上之要點 又與連長間常須講求連絡法 或適時補塡支點之兵力 常須注意戰鬥之推移 Ħ. 勿中斷監視 並攜有精良之望遠鏡 細心視察敵情之變化 (步操三二六) 若遇隣接部隊戰况 有時關於支點之火

連 教

綾

三〇五

三〇六

不利時 連之戰鬭 則 而力圖防禦威力之發揚 使用預備之一部 陷於不利之狀况時 與排部所述同一主義 或使一部支點為之支援等 (步操三二七) 但在連不僅予排以火力之支援 總以適宜指導

Ξ 逆雙

在特別時

亦應以兵力向之增援

此等須依自己正面之戰況與地形而定

處置隣接部隊

1 長應果敢决行逆襲 前至近之距離 陣地前之逆襲 以驅逐被我火力所摧殘混亂之敵人 輕舉放棄陣地 (步操三二七) 以出擊敵人 不可 不戒 爲有利時 然於陣地 則連

2

陣

敵兵者已侵人我陣地之一

逆襲 擊之 敵兵若已侵入我陣地時 其效果更大 地內之逆襲 以擊滅敵人 乘其混亂 以豫備隊依猛烈之射擊 此際若能向敵之側面 依狀況預備隊長有以獨斷决行逆襲 部時 與果敢之衝鋒 或其背後 則由各方面集中射 實施 逆襲 斷然施行 或占據

則

準備之陣地 以射擊敵人等 為應狀况 而出以適切之行動爲必要者

(步操三二八)

設問 連排班實行逆襲之時機與方法之差異

試群 巡之

第十一節 連追擊及退却

而生愛惜部下之情感 致使追擊前進遲緩 (步操三二九)

以期殲滅之 此際不得以奪取陣地之成功為滿足

更不可以疲於攻擊之劇動

竭力急追敗退之敵

追擊之要領

攻擊奏功後

連長須並用射擊與運動

本連若先此時機 不僅蒙至大之損害 且失戰勝所獲之大部 致敵有再起之機會 故要在連長有

留 務以主力衝進其側方或其間隙 而急追敵人

兼用射擊與運動

最後與敵人相肉搏

且不予敵人主力以脫逃之機會

毋徒爲敵一部之抵抗而抑

斷然之實行力也

退却 因戰術上之關係 暫由現在之線後退 往往更移於新行動

知進而不知退者

古來受吾人以傳統的精神也

其不可退而退者

雖為吾人之大忌

然

三〇七

以爲機動之要求

今日與敵脫離之

動作 営然為應有之事 又退却 若不知其如何實施 則不能適時實施適當之追擊 至使敵人

逃遁也

是雖 屬於退却 亦應深加研究也

退却實施之主眼 退却應整然保持秩序行之 幹部尤應竭力掌握部下

退却動輒攪亂兵卒之心理狀態

(步操三三〇)

敵脫離 指揮官務須愼重處事 竭力掌握部下

有時途陷於潰亂

故兵卒尤須沈着動作

保持秩序

整然與

第一線之退却 線之一部 尤其使輕機關鎗抗距敵人 連之退却 以全線同時行之爲有利 以掩護他部之退却者 但依狀況有使第 (步操

以發揮射擊效力之輕機關銷班 必脅迫我退路 肪 退却以全線同時行之為有利 有時以交戰最激烈之一部 而使全連退却 困難 此為整然實行退却之第一步也 使之留置後方 使其在後實施退却者 因此須以目標小 以掩護他部之退却 蓋若由此部分退却 利用地物容易 然在接近敵人 進退自由 則此方面之敵 不得同時退却 且瞬時得

豫備隊之收容 有豫備除時 務使占領側方後之地點 以收容前線之

退却 (步操三三〇)

連雖務必仍照現狀一齊退却 然依狀況有時不可不以豫備隊爲收容隊

使收容第一線之退却

在於迅速脫

以防其陷於潰亂

故陣地務在側方後選定 以阻止敵人之追擊 使脫雕容易 而欲達收容之任務

離敵人也

收容者 與敵人脫離之謂心 當退却時 先於後方或侧方占領陣地 以拒止追擊之敵 使退却部隊在其掩護下而

四 火力 收容隊及留置部隊之動作 以妨礙敵之迫近 務於可能範圍內 收容隊及被留置於第一線之部隊 於遠處阻止其前進 然在狀 應依其

各級幹部之位置 性 收容雖依火力以達其目的爲適當 故須實行果敢猛烈之逆襲 退却時 各級幹部之位置 以頓挫敵之追擊 然至敵已肉搏 在實施有秩序之退却 不得掩護連主力之退却時

况必要時

則須果敢施行逆襲

使主力之退却容易

爲特別應注意之事

則必為連之犧

Ξ O

其位置雖依狀况而異 總之各級幹部

邁

務須顧廣得以充分掌握其部

若舉示 指揮之位置 **應在後方視察追躡前來之敵情** 一例 且於必要時 則班長對於退却方向 使一幹部先行於退却路上之要點 而鼓舞班長以下之志氣 在班之前方 掌握部下 使之安心退却 而担任令全連集結之手段 以防其每易陷於潰亂 **連長亦應在適於全般**

排長通常

第十二節 連之集合及速集

戰鬥問之集合及速集 連縱隊集合 或從指示之隊形速集 準第二百九十二行之 各排須用跑步到連長之處

成

戦門結局 或不受敵之追擊時 應即將全連集台

第三章 夜間戰鬭

第一節

攻

墼

夜間之特性 運動不便 夜間有秘愷其兵力 因之軍隊之協同動作 行動及企圖 及統一指揮 而又有避免損害 均咸困難 動輒易生錯誤 接近敵人之利 有以上之利害 然通視因

避兵力之分散 而為使問行動之部隊 而確實掌握部下 指揮官須以堅確之意志 兵卒須剛膽沈著 與周密之注意 及歸指揮官之掌握 秘密爲相互之協同連繫 應習熟夜間之行動 U

教育上之注意事項 以 兵數 除此害而收其利 與精熟之訓練 而在部隊之眞價 以期壓倒凌駕敵之物質的威力 放不可不注意平素之教育焉 古來國軍長於夜戰 而考究將來戰爭時 而獲戰勝者也 尤爲必要 尤其决夜戰之勝敗 **放務以特有之精** 不在

接敵運動

不可不按此動作施行 譁 主眼 且迅速確實到達所期之地點爲要 利用夜暗接近敵人時 (步操三三三) 尤須盡各種手段 縱用臨時所定之記號指揮時· 以確保連繫 静肅無

亦

得為整齊之行動 不可不加以訓練也

命

令

或操典規定之記號等

得為整然之行動

勿論依臨時所定之記號

如停止時之姿勢

輸之保持法

方向變換

隊形變換

間隔之開閉等

均依旗之記號而定)及按連長之意圖

接近敵人時

不但實行夜間

攻擊

且有一般的夜間接敵運動之意義

全連須依連長之口介

眼 除形 若須繼續即行攻擊時 夜間爲接近敵人而前進之連 應顧慮容易移於攻擊隊形 其隊形之選定 以行動容易爲主 (步操三三四)

以如何隊形爲宜 全依當時之狀況 尤其依敵情地形 明暗之度雖不一定 茲示一例如左

1 時為多 夜間攻撃 集合運動隊形之一例 到達豫示營集合地點之運動 大抵與敵遠隔之地區 通常應以連側面縱隊運動

2

繼續實行攻擊時之一例

甲

暗夜地形開闊

敵陣地前無大障礙時之一例

雖可以併

敵之嚴重警戒時 雖企圖奇襲 然途中有變為强襲之順處 此時且與敵遠隔

攻擊隊

立縱隊前進 然因漸次接近敵人

爲容易變換攻擊隊形

且萬一歲亂之射擊

有時得移

須以最迅速

於比較減少損害之隊形為有利

敵之警戒弛緩

攻擊隊形

須將班側面縱隊併立之排併列

接近前方

必要時應以濃密之散兵前進時

攻擊隊形

球開隊形

丙 容易運動之併立縱隊接近敵人 在月明之夜 或敵之照明設備完全 或秘匿地形上行動 乘敵不意 豫則必蒙相當之射擊時之一例 及暴風雨之夜等 仍以原隊形衝 汉可也 豫料得行奇製時

備考 思いる 趣 機關鎗班位置於後方 易移於攻擊隊形也 數 如按本例時 (以二排為豫備隊) 有時於最初併列縱隊之各排 疎開之際 Ô Ô Ô Ô (以一排) 僅分二例 * ĵ 有時使谷班為二列側面縱隊時 將一列側面縱隊之步鎗班合之 伊之际形同

使輕

俾容

三四四

注意 如按本例時 須留意保持連絡

教

後方 警戒 又於營長處 連絡 無論何時應派出斥候警戒前方及側方 **應派出連絡者** 若已指示基準連時 有時亦應派出於 應確實與之連

絡 準其動作 以行運動 縱遭不測之狀况 至與基準連失連絡時

務須有確實達到目標之處置 害 **辿依位置** 在營內時之一例 以防本連之騷擾 應派此直接警戒及連絡之斥候 並與營前方侧方之警戒兵連絡 (步操三三四) 該斥候須防敵人斥候之接近 確保本連之關係位置 **并排除其所受之**防 應乎所要 在

其附近游動 担任連絡搜索 時時將所要之事項 報告連長

四 0 0 連在獨立行動時 實認識行進方向 行進方向之維持 連 0 教 0 關於行進方向之維持 實行夜間攻擊時 ø о * о о о 0 0 0 - 警戒下院 尤須顧慮於衝入敵陣地後 準第四百十七行之 ģ 三五五 能確

лì.

運動間之注

总

其注意確實認識

如夜光之磁石

尤併用為要

1

夜間之運動

須不爲他方面之鎗聲

或喊聲所搖動

而變換其行進

方向

2

在前方者

尤須注意其步度與連絡

有時須時時停止

以恢復連絡

及秩序

Ħ

夜間之少數人員與部隊

其行進速度不同

故在前方詠導警戒之斥候等

須注意步度

以上顧慮

在前方者

有時時停止

以圖恢復連絡及秩序

部误其

行進方向

或失其

連絡

者

又夜間尤其行進間

視力之關係上

不能連絡

困難

卽斥候本身

散開於廣正面

有時

不可增大與部隊間之距離

為之地形地物

卽夜間得以目視之高地森林家屋等

地類界等

或依豫定通於行進方向之延長物體

或依詳知敵陣地之編成等以為標準

必須使

或依道路鉄路水流堤防凹地地隙

行樹

及人

連絡兵須作所要之標識 以取連絡 且不可不確實實施所命之連絡 法

3 防者若知攻者之接近 時須注意勿因此而遲滯前進運動 Z 以擾亂之目的 行 進中受敵有效之射擊時 而行射擊 必派出小部隊斥候等 此際攻者狼狈 欲減殺其效力 或錯誤行進方向爲要 或以必要以外之兵力對之 於陣地前 幷須接近於攻擊部隊之側方後方 可一時停止 既陷於敵之術中 然無論何

警戒兵騙逐之

有時出以派遣一部斥候等之處置

爾後之攻擊

必缺平靜之精神

致難期其成功

當此之時

使部隊迅速臥下

以問圍之

縱在受敵豫有準備之射擊時

按夜間射擊之性質上

以一時中止其射擊者爲多

4 步操三三五) 夜間前進 有之 P 或受敵之照明時 急速移動射向 被照於敵之探照燈時 此際關於行進遲滯 縱 受 照 明 來照自己時 欲祕匿我行動 依其對照之方法 若能利用其蔭影 亦須即時臥下 及行進方向等 由一方緩徐照來時 亦可一時停止 以選定進路 亦如前項之注意 須於事前臥下通過 或利其陰影者亦 亦爲有利

在陣地前依照明彈 及其他之材料 照明時 則伏臥之 須靜止俟其燃燒終了

或速

Z

使斥候 或一部兵卒消滅之 惟負此任務之兵卒 應預先携行浸水之土囊或糾草

或斥候等之狀况 及前地之目標 身體不可稍動 地形地物之狀態 幹部須利用機會 注意確實觀察比隣部隊

T

照明雖依如何方法

必生死角

與大陰影

而在陰影中者

因距離遠隔

將至不得認

丙

照明時

各兵以面接地

他掩蔽火光之器物

識 砂當探照燈逐次射照時 亦應判斷 地形 而利用陰影

双擊實施要領 戊 又凹地隄防之一側等 對於照明 指揮官以下各個所施之僞裝 縱受射照 究屬死角 其效果甚大 得以選定進路 口為有利

若盡其手段 而攻者最大之希望在奇襲 自信力 準備 斷然行之 夜間之攻擊實行 以警戒攻者之接近 尤須有周到之準備 關於企圖之祕匿 務使不知其企圖 以充分準備為要 連長以下 故縱遭遇如何之幼 須具堅確之 然防者

害 然亦可排除之 蓋必須有斷行攻擊之周到準備

與全員必勝之信念

也

1

裝著不堅確 堅確其武裝 則因其動搖 施以不發音響之處置 而發音響 或因收容品 或因衝突

及其他起伏運動之際

丽

2 發音響等 其他不發音響之處置 必須有充分之處置

Z 禁止談話私語

甲

命合通報報告

務必低聲

丙 勿使咳嗽者及夜盲者随行

T

行進務必靜肅無聲

3 4 戊 爲避敵之視察 依記號以行運動 事變時不可喧噪

連繫須使確實

5

凡燈光及其他一切火光 除衝入外 以不用口令爲宜 均應隱匿

勶 教

爲使彼我容易識別立標識 或規定暗號 (以上步操三三六)

6

之標識 叉我軍之內部 夜間斥候或部隊等 為識別容易 往往演出「本軍自相攻擊」之惨劇 須講求以白布垂於軍帽之後 爲豫防此等危險 宜附以一見明瞭

連長排長

或以白布纒於領上

暗號問答用同一語言時 有時被敵人知覺流用 而反不覺者

等之處置

7 夜襲時準備周密之戰例 其他振起士氣 務以堅確之自信力 而斷然行之

明治三十七八年戰役中 步兵第十五旅旅長之訓示 噂之訓示 乘馱馬留置於後方適當之地點 該訓示本條各項 第二師對於弓張嶺附近之敵陣地 已爲具體的說明 而爲困難夜襲成功原因之一 施行使襲時 兩旅長下懇切叮 兹揭示之

四 Ξ 各梯隊間 先行部隊 先搜索前面及兩側之地形及敵情 應講求嚴密邁斷交通之手段 應置確實之連絡兵 以免上人將我之行動通知敵人

Ŧi. 對於敵之監視兵及哨兵 無暇報告 卽捕獲之 或刺殺之

六 正隊形 夜襲 一隊形 連及排之間隔 第 一線營 依照規定多少增寬之 為連縱隊橫隊 成同 隊形 豫備營亦與右同隊形 將每連取側面隊形 續行於第

至衝鋒前

須復

線之

後方 以百五十米達為最大限 務必位置於翼後

七

夜襲雖以白兵戰為主

若在月夜

依狀况

以一部為短時間之猛射後

立即衝鋒可心

但不可誤彼我之識別

九 八 奏功後 若已奪取敵之警戒部隊 者在暗夜速派斥候於正面及側面 迅速衝入本陣地 搜索敵情 使敵無暇爲各種之準備 且速為友軍之識別

+ 前進集合 與友軍連絡 以靜肅爲要 依徒步傳令或依記號爲主 固不待言 衝鋒奏功後 徒步傳令三名以上 立即整理隊伍 或同時以二次派出之 亦應保持靜肅

爲彼我之識別 由集合地出發後 以白布纒於左臂 禁止談話及喫煙 **暗號之問答**

均用「越後」二字

若在停止間

則須派出遞步哨

十五 **賃行攻擊當校之訓示**

十四

變換隊形

依誘導及記號

禁止號令

然用號令者

以衝鋒時為限

凡 任. 夜間 雖 屬 月明 丽 眼

力之通視

僅為最近距離

故

對於諸般之判斷及動

作

須依

攻擊 則必陷於戰敗 到 力 衝鋒 達於耳底諸種之音響 部 署 勸 庫 也 唯欲達此夜襲之目的 若以一人之風聲鶴唳 在以膽勇沈著嚴保靜肅 illi 缺乏沈著 其影響忽波及於全閣隊 協同 一致 以一大團結

1

隊形及區分

連於夜間選定攻擊隊形之要領

在指揮掌握確實

對

併

害 列 而 於正面能多用刺 適宜 總以應乎狀况 或重叠之除形 因之或用連縱隊 選擇之 Ji 尤須 又有時於此等隊形 且務 或用 應乎敵陣 求運動容易 併列 地之狀態 縱 隊 之近 或用以 有時又須顧慮能減少敵火之損 前 顶 地形 方 班 側 配以濃密之散兵等 囬 縱隊 及明暗之度等 併列之排

本連於夜間攻擊 要之命令 有時將連區分爲第一 俾預備隊長 **控置豫備隊** 線 僅在 與豫備 當連衝鋒 一必要時而已 隊者 辟 此時 即如上述之諸隊形 得以適宜 連長應預先與預備隊以所 動 作 因取疎散隊形

爸

至必須用縱長區分 如欲奪取有企圖配置縱深橫廣之敵陣地時 而爲危險翼側之警戒

威

2 備不時之事變 豫備隊之用途 亦以此區分爲要 在備不時之事變 且使連衝鋒時 得以確實奏功

3 進等 或在 對於由側方來襲之敵部隊 輕機關鎗班 各排之後方續行 均須顧慮其使用而定之 雖以用於確保奪取之敵陣地爲主 或將全連輕機關鎗班併合一處 亦有以使其應機射擊爲宜者 然有時在戰鬥中 在連之後方跟 至其 (位置

4 輕機關銷 豫為準備射擊 陣地之確保者 擲 彈筒以用於奪取敵陣後 用於奪取敵之第一線後 當此之時 然有時戰鬥中 通常應由連長部署之 對於由側方逆襲敵之部隊 以備敵人恢復之攻擊 防敵之恢復攻擊爲宜 或用於担任追擊射擊等 爲使應機射擊 (以上步操三三 則必於衝入前 以為

偵察後 方陣

地

且對於偵知逆襲部隊之行動

奪取敵陣

地後

敵陣地內

必有相當之混亂

須不失時機

以照明彈射其後方

不僅便於

連 教

有容易發揚輕機關銷火力之利

但此際我兵

三二四

力行動 如不同 即必須注意以最大射程發射之

---攻擊實行 其他以密制 以發揚其火力 或以擾亂之目的 夜間攻擊時 以照明彈發射敵陣地 連長應位於連之先頭 成至不能不交火戰 依記號指揮誘導全連 時 亦須使用之

是以有時應預先禁止裝入彈藥 通常以不交火戰 接近敵前至近之距離 出其不意 衝入敵陣爲宜

火戰者 於月明之際 夜間攻擊奏功之要訣 夜間射撃 火戰之事 為特別之時機 其效力最薄弱乎 是蓋以秘造我企圖 用以制壓敵人 在以周到之準備 例如夜襲之目的 或攻擊時 使進行無澁滯 出其不意 因受側方逆襲 僅用以牽制敵人 且使敵人因之益懷恐怖之心 與敵肉搏 **須用一部火力擊退時等** 或擾亂之 揮白兵一舉而求决戰 或行强襲時不得已 而况無準備之 通常 無交 至交

攻擊前 持團結與靜肅 又連長須先存若干之斥候羣於身旁 進 中 苦遭遇敵之斥候 極力秘匿我企圖 或監視兵等 若於衝入前被敵發覺時 以 應不時之需 則我警戒之斥候 此外 應勿遲疑斷 連尤須保 須急襲

行衝鋒

運動間之注意 旣如上述 因接近敵人 往往遭遇敵之妨害動作 因此不可骚擾 成暴露其

被敵人發覺 企圖 故連尤須斷然保持團結與靜肅 然决不可遲疑 應勇猛果敢 及不陷於敵人術中而斷行當初之决心 斷行衝鋒 **岩**返疑逡巡 不僅消失衝入之氣勢 若衝入前

衝鋒以不奏號音行之 但有時使發喊聲 (少操三三八)

且使敵得諸種之準備

徒受其集中射擊

致蒙最大之損害 或遭敵人之道襲

四 以備不時之事變 豫備歐之動作 且常須明瞭第一線之狀況 預備隊長應與連長確實連絡 有不失時機 注意前方侧方及後方 得以加入戰

門之準備 若第一 綫已衝入敵陣地 則應從預先所受之命令適宜行之

(步操三四○)

排長班長亦準右之要領 擊退敵逆襲之準備 長之連絡 亦應保持其於肅等 務確實歸於上官之掌握 兵卒須注意沈著 須迅速掌握部下 以斥候或優秀之兵卒 豫以輕機開館 力避與友軍相擊之過失 鄉彈筒 配屬於排時 速歸指揮官之掌握及衝入後 (或班長自身)而為連長排 使速為部署

旭

三五

達

教

須保持注意

與靜旗 **依連長之命**令 担任改築附近之散兵壕 及其他之工事時 排長以下對於敵方

通過障礙物實施衝鋒之要領

搜索障礙物之狀態 **充分之準備爲要 (步操三四一)** 於開設衝鋒路之數及處所 欲於夜間破壞障礙物 並側防機能 並破壞之時機及方法等 顧虚當時之狀况 而實施攻擊時 定周到之計劃 及我之企圖 須搜索敵情 尤須 將關

則有暴露我企圖 直前完畢之 然為顧及敵之妨害 且予敵以補修時間之害 亦可稍存餘裕之時間 亦應顧虛爲要 但破壞過早

一 破壞之時機

破壞障礙物之部署

固須以不礙衝鋒實施

而使於衝鋒

作

Ξ 定被我砲彈之若干破壞 開設衝鋒路之位置及數目 及作業容易之部分等 衝鋒路之數不僅須適應衝鋒隊之部署而已 或構造比 其位置以不違反戰術 較的脆 羽之部分 上之要求 或容易接近之位置 爲限 宜選 尙

礙 須顧慮敵之妨害 故其幅 雖狹 其數可多 III 盡力開設多數衝鋒路 111 俾衝鋒實施時 不致發生阻

四 破壞 作業法 障 礙物之破壞作業 雖應極力隱密 然在狀况不許 峙

進

修 至障 則 作業之處置 應 礙物之附近 強 行作業以破壞之 亦不可忽 使行掩護 但此際須顧慮敵一部之出擊 (步操三四二) 又對於己破壞之部分 宜常施妨害敵人補 而以 部 隊

Ti. 勢 是以連長應使其時時報告障礙物破壞之狀態 則以不被敵 破壞作業問連之態度及處置 雖依當時之狀況而定 察知我企圖 極力接近於敵 然在破壞將終之時 障礙物之破壞作業間 而完整攻擊之諸準備為要 又欲求其確實容易 為不 ·失時機 連 應 収 机 河之態 ļíı) 破

依 壤 之顧应時 狀況為 口 前 淮 掩護衝鋒路之通過 則須講 亦須有掩護通過之準備 求連絡之處置 須請求所要之處置 (少操三四三)

又衝鋒路如有被閉塞

連

敎

練

分配が各

六 衝鋒實行 糠 破壞障礙物 以實施衝鋒時 連長應將衝鋒路

入敵陣 排 而自己在基準排之先頭 或於通過後 一時停止 以行衝鋒 將全連集結後 此際應與通過破 再行衝入 瓊口 是則依狀 同時衝

設問 别 點進出為要 各排不可獨自深入 校襲旅長所下之訓示 尤以依敵陣地之狀態而定之 (步操三四三) 須與基準排保持連繫 應與操典條項比較對照之 但於通過破壞口 **使連結成一團** 同時衝入敵陣時

向預定之地

第二節 防 禦

夜間防禦之特性 間未知之陣地 擊之際 近且妨害之 欲適時期待與後方部隊之協同 並增大第一線之兵力 乘其混亂 夜間防禦 以位置近之豫備隊 比畫問防禦 以其火力擊波敵人於陣地前 亦不容易 行逆襲而擊滅之等 適時察知敵之企圖行動 放必須盛周密搜索之手段

或頓挫敵之攻擊

或衝入夜

尤為困難

且受敵攻

以警戒敵之接

鼓舞指揮官以下之志氣

使各人以自己之力

而有固守唯地之覺語爲要

防禦配備 連在夜間防禦遇必要時 可自最初即增加第一綫之兵力 使各

如前所述

欲速察知敵之企圖行動困難時

不僅難行適時之增援

且戰鬥徒過火戰之時間較短

使各人得以防禦自己之當面

最初須以兵力部

支點各對當面之敵 以行防禦 (步操三四四)

署之 放往往以白而挑决戰者 因之增加第一線之兵力

然為行逆襲必須以相當之豫備隊控置

配備變更

1 第一綫之配備 連長應乎所要 或增減支點在畫間之兵力 或於萬

充足夜間防禦之要求 (步操三四五)

要方面之支點

增加預備隊之一部

又或變更射擊區域之分配等

以

艦於一般之狀況 第一線連 通常担任畫間占領區域之防禦 尤其地形 敵之接近容易 在重要方面 而受夜間攻擊顧盧甚大之方而以形成重點 須增加營豫備隊之一部

放迚長

2 因之依兵力之增減 支點間隔之處置 及擔任區域之變更等 以充足此要求也 支點之距離間隔 須使敵不能在其空隙內自由行

可特

3 別配置一部隊 動 配備變更上之注意 (步操三四六) 故對於距離間隔過大 以補其缺 欲行變更夜間之配備時 或地形及其他之關係上必要之部分 如遇不得已時 則可移動一部支點之位置 須顧慮十分預爲夜間

連之夜間火網 防禦之準備 及配備變更之際 **火網之决定** 以在至近距離 不為敵人所乘為要 能發揚熾盛之火力 (步操三四五) Ħ,

夜間射擊 連緊 形上須特別以一 使支點之守兵 尤須使其密切 與友軍易於互相發生危害 部火力 **專任該支點之防禦** 俾能 指向鄰接支點正面之時 **元乘好機** 而行有效之射擊爲要 而非以火力互相支援爲本旨 故須嚴密規定 則其處置對於互相之 以免此弊 惟地

支點相互之支援 艦於連絡日視困難之夜間射擊 以不行之爲本旨 有時在支點前之凹

地

枚

操三四七岁

及其他為消滅死角等 特別須以火力支援者為限 夜間射擎 往往發生本軍相攻之危險

且以各人之沈著剛膽豫防此害也 須嚴密限定其射向 固不待言 尤須與派出於陣 地前方之部 隊確實 連繋 並使 朋 瞭 共識 别

支點夜間配備 支點以不妨發揚射擊威力爲限

務宜集結兵力

確實

指揮掌握 支點之夜間防禦 illi 以 部於翼後成梯形 所部 本上述 得以實施 趣旨 配置 有效白兵戰爲要 以獨力對於支點 爲 有者 正面防禦 亦復不 此際 زار 其火網務於至近距 為欲阻 **止敵之包** 離 圍 雖依 行動 地

W

四 背來 援隊須適宜接近於火線之後方 大排 各班 難 .構 形 短 豫備隊 明 成發揚熾烈之火力 5階之度 不襲 之 敵 抵抗力為要 發揚射擊之威力 放火線之兵力 放常予某任務 或照明設備之如何而異 (步操三四八) 為度 須相當增大之 而固定的使用時為多 若輕機關銷 不可如晝間之縱橫疎開 在火線之班 亦如晝間予以數任務 然於平坦開闊 以備 加之防者由射擊開始 不失時機 縮小其正面 地 必使之集結確實指揮掌握 通常越過二三百米達者甚少)使其 應乎情况 丽 使散兵間隔農密 行逆襲 至敞人衝人之經過時 為適切之射擊殊 或防 而以白兵增 以不妨害 我侧 111 紡

運 數 以使用於逆襲爲主 絾 故宜集結於第一 綫之後方近處 俾不失

時機 得有實施逆襲之準備

或對於混亂之敵行之者

甚大 夜間逆襲 於逆襲為主 蓋因對於支點之增援 尤其使敵之攻擊頓挫 同時使其準備也 未能適時行之 或衝入夜間未知之陣地 由最初須增加相當之兵方

而豫備隊則以

使用

其價值

五 警戒 夜間之警戒 在與敵隔離 而尚有警戒部隊存在時 則依監視

支點 部隊為主 各支點亦須應乎所要 配備 於陣地前之步哨為主 在與敵接近 配備步哨 而警戒部隊 以行警戒 爲自己直接之警戒 叉己撤退後 又在警戒部隊尚 則依監視部隊及各 未掛退時

連長應指示監視部隊之退路 及其他必要事項 使與關係部隊密相望

又通常須指示由支點派出於陣地前之步哨線

在有障礙物時 三位〇〇 夫在夜間防禦 同時須嚴為陣地前之警戒 以答戒敵之接近 對於防止敵之破壞 且迅速偵知其企圖行動為至要 尤須講求所要之監視方法 已如上述 即搜索派出之 步操

原书缺页

原书缺页

防禦戰鬥

企圖之值知 連長排長均須派遣斥候於陣地前 搜索敵情 以求迅速

偵知其企圖

亂敵之行動爲有利者 行動之妨害 若豫察敵將來攻時 然須不使因此而妨害連之戰鬥 依狀況 有派遣一 部於前方

以槽

夜間防禦 亂其指揮 連長若豫知敵之夜間攻擊 動輒陷於被動退守 蓋夜間斥候 者以勇敢之行動 須派出有力斥候 務須搜索敵情 則不難達此目的也 以先入敵之火網 **並迅速察知其企圖** 實行積極的奇襲 以實行積極的戰鬥為要 務竭力攪

若偵知敵已接近我陣地 或以射擊妨害之 (以上步操三五四) 至障礙物已被破壞之部分 施行工事 或破壞障礙物時 應不失時機 則須以一 竭力補修 部出

壓

障碍物日被破壞之部分之修補作業 不失時機 以妨害之 然敵之此等作業 **郑須注意敵人** 行之最為隱密

若偵知敵兵利用夜間

推進陣地

并設破壞機點

以破壞障碍物

此必爲將來之嗣根

故廳

三五五

必在其附近之留置敵兵監視 須為充分之警戒

且修補移

1 支點之防禦戰鬥 敵兵若已到達至近之距離時 敵兵愈近接 則支點之守吳

着加以猛烈之射擊

或投手榴彈以擊退之

如敵再進至距離咫尺之地

更須沈

2 敵兵若已衝入我陣地時 則應揮其剌刀 奮不顧身 各部隊宜極力固守其陣地 以刺殺之 此際如倘存有

援隊 力 雖在夜間防禦 因之於胸墙上 若時間短少 則支點長應以之向侵入陣地之敵人 然企圖殲滅敵人於陣地前者 亦應設備障碍 或至被敵人乘我不意衝入我陣地時 以爲絆倒敵人之處置 租畫問固毫無異 須死守陣地 衝出而殲滅之 雖細徼之點 然原來殲滅敵人 雖尺寸亦應不與敵人 亦應注意也 依乎火

夜間之實施逆襲 欲使適時行之 不感困難 而使其有效須迅速將敵襲之狀態報告

得以實施有效之逆襲

3

支點長之處置

支點長須適時將敵襲之狀態

報告連長

使其處置

萬一自己之支點 雖受敵人衝入時 亦應本逆襲計畫 使得為有效之逆擊 如用照明射擊 同時

以獲好機等之處置 亦屬至要

4

夜間防禦 以不爲敵人一局部之攻擊所眩惑爲要

使間攻,

徴之

5 戰史益足信也 擊 蓋夜間通視連絡困難 不受敵攻擊之支點 因 戰果擴張困難 縱固守一隅 則視敵情容易過甚 有時可射擊與鄰接部隊對抗之敵 然依後方部隊之並襲 放宜以確固之信念 常得以擊退敵人之事者 毅然任防禦之責

準備 向 於移動兵力 一其側背行逆襲等 (步操三五六) 或依月與照明等 致與支點本來之實行任務發生錯誤 其行動須使有利於連全般之戰鬥 得以確認敵人 且無危害於友軍之虞時行之 叉射擊以限於預先 惟此際不可輕 又或以一部

五 四 我 庫地之時率領豫備隊 敵兵擊退後之處置 逆襲 連長宜乘敵兵 若已擊退敵人時 果敢實施逆擊 在我陣地前至近距離混亂之時 應速行恢復秩序 以殲滅之 (涉操三五七) 义或敵兵衝入 再整頓防禦

三三八

之諸準備 並須貨知敵爾後之行動 (步操三五七)

設問 夜間防禦 警戒敵人近接之手段 試詳述之

第三節 追擊及退却

準備接戰 果斷前進 (步操三五八)

夜間之追擊

夜間追擊

連長尤宜確實掌握部下

警戒前方及側方

常常

因晚近火器之發達 反之夜間追擊 易爲一部之敵所欺騙 企圖秘匿 以減少其損害 致敵之主力逃逸 為迅速與敵脫離

放追擊連

對於敵之反擊

必須警戒

放實行退却以利用暗夜時為多

静爲要 準備 夜間退却 但同時不可有對於敵之鎗磬等 故有時須派遣勇敢之斥候 容易秘匿行動 致追擊者每多失其時機 深入敵之後方 待一一慎重搜索而後行動 此等斥候 放任第一線之連 須以携行信號彈為有利 致使敵人逃逸 常以偵察敵情 須果斷前進可

詳察其動

岩已祭

也

夜間之退却

知敵兵利用暗夜退却

則决行獨斷追擊

企圖之祕匿 已接近敵人而於夜間行退却時 更須細心注意以不被敵

察知我企圖 妨害敵之搜索 為要 因須請求掩蔽或欺騙之手段

1

2 嚴守秘密而的洩漏 不可於日沒前移動部隊

(以上步操三五儿)

3

4 依部隊斥候等之行動 為積極的企圖

退却部署並實施

1 留置部隊於第一線

當實行退却時

宜留置一部於第一線

以秘匿

甲 限之人員

Z

揮官統一 指揮)

我退却 須積 極的活動 留置部隊之任務 留置部隊之兵力 而留置之部隊 須示以應歸其指揮之斥候 且使其絕對防止敵之斥候 務必長久秘匿我企圖 雖依狀况不能一定 通常依營長之部署行之 (步操三五九) 然得以防止敵斥候之潜入為度 步哨之兵力位置 在前方之斥候步哨 留位之部隊長 (連留量路隊 **幷撤退集結之方法** 不僅使其維持現狀 務必使用最小 通常以

冠廷九

且務

二指

尤

不僅關

必明確指示留置部隊之位置 蓋此留置部隊之集結 最為困難 其實施之適否

乎其部隊之運命 且於全隊之退却大有關係也

丙 留置部隊之動作 須殿加警戒 以妨礙敵人斥候之搜索及潛入

尤須依熾烈之射擊 且盡各種手段 以欺騙敵人 竭力擊退之 又退却時機未至之先 或應乎所要 行果敢之逆襲等 受敵之攻擊時

部隊 總之須祕匿我企圖 自指揮官以至兵卒 並竭力保持其位置 其沈著與剛膽之行動 使生力容易退却 至爲緊要 **濫此種**

持連繫 **残留部**隊撤退之際 使全線得以同時與敵脫離 由在前方者撤退 使在後方者逐次收容 (步操三六〇) 陸續集結於指揮官豫定之

留置之部隊

若已至所命之退却時機

則可與鄰接留置之部隊

保

位置 此際各長 務須沈著 决不可喧嘩

留置部 隊隊長 至收容派遣於前方者爲止 有停止於現在地之義務

連之集結位置 應設於後方若干距離 雖依狀况 尤其地形

集結

更不可誤其地點 障礙物之設置 此距離北晝間通常以選定近者爲官 不可以行動暴露於敵而範圍不宜過遠 敵之進路上 如依地形地物而能自然掩護其位置者 此不可不明瞭

亦可澀滯敵

則更爲便利

雖在夜間

之追擊 (步操三五九)

3

三四門

運数

넺

鬭兵

例一之法施實並署部却退

綱操

要典

教

程終

有財政及使其有選集

○○ 退却開始收之路分○○ 退却開始收之路分

第二排存合

高二

n'innian

騎楼連

且以一班派出為步哨各排以少館一班配置於排陣地

留置部隊 非營四班 好置部隊信揮官

7.其合地

[General Information] 书名=步兵操典战斗纲要教程 卷一 作者=训练总监部军学编译处译 页数=342 SS号=11347864 DX号= 出版日期=1933年02月 出版社=军用图书社

```
封面
版权
前言
目录
绪言
纲领
总则
第一编 各个教练
  通则
  第一章 徒手 持枪
    第一节 徒手
      立正姿势
      稍息
      停止间向右(左)转半面向右(左)转及向后转
      快步
      跑步
      停止
      行进间向右(左)转向后转及斜行进
      用便步及用正步
    第二节 持枪
      立正姿势
      停止间向右(左)转半面向右(左)转及向后转
      托枪及枪放下
      上刺刀及下刺刀
      装子弹及退子弹
      射击
      步枪
      立射
      跪射
      伏射
      仰射
      各放 暂停 停放
      轻机关枪
      行进
      跪下及起立
```

```
伏下及起立
      冲锋
  第二章 战斗
    要旨
    第一节 步枪
      射击
      运动及运动与射击之连系
      冲锋
    第二节 轻机关枪
      射击
      运动及运动与射击之连系
  第三章 夜间动作
  第四章 战斗间士兵一般之注意
第二篇 连教练
  要则
  第一章 密集
    要旨
    第一节 编成及队形
    第二节 密集之诸动作
      整齐
      射击及装退子弹
      向右(左)转及向后转
      行进
      变换方向
      变换队形
      冲锋
      架枪及取枪 解散及集合
  第二章 疏开战斗
    要旨
    第一节 攻击之步枪班
      战斗前进
      散开方法
      运动及射击
        其一 运动
        其二 射击
```

冲锋及敌阵内之攻击 第二节 攻击之轻机关枪班 散开方法 运动及射击 其一 运动

其二 射击 冲锋及敌阵内之攻击 第三节 防御之步枪班

第四节 防御之轻机关枪班 第五节 班之集合及速集 第六节 排之攻击

战斗前进 火线之构成 火线之运动及射击 援队

冲锋及敌阵内之攻击 第七节 排之防御 第八节 排之集合及速集

第九节 连之攻击 战斗前进

展开及运动 预备队 冲锋及敌阵内之攻击

第十节 连之防御

第十一节 连之追击及退却 第十二节 连之集合及速集

第十一下 连之集合及逐身 第三章 夜间战斗

第一节 攻击

第二节 防御

第三节 追击及退却